

Литература 7 класс

Раздел I. Пояснительная записка.

Статус документа

Рабочая программа представляет собой нормативно-управленческий документ МБОУ «Крюковская СОШ», характеризующий систему организации образовательной деятельности учителя русского языка и литературы Переверзевой В. Н. по учебному курсу «Литература» в 7 классе на базовом уровне, специальными целями которого являются формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Рабочая программа составлена на основе

- Приказа департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области от 23 марта 2010 г. № 819 «Об утверждении положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) общеобразовательного учреждения».
- Инструктивно-методического письма Департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области, Бел РИПКППС «О преподавании литературы в 2013-2014 учебном году в общеобразовательных учреждениях Белгородской области», 2013г.
- Базисного учебного плана МБОУ «Крюковская СОШ» по осуществлению образовательной деятельности в 2013-2014 уч. г.
- Примерной программы основного общего образования по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы, авторы-составители: Г. С. Меркин, С. И. Зинин, В. А. Чалмаев – М.: «Русское слово», 2011 г .

Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и даёт распределение учебных часов по разделам курса. Весь курс литературы выстроен по концентрическому принципу на хронологической основе с выходом на «линейное» рассмотрение историко-литературного материала в 9,10,11 классах. Начиная с 5 класса, ученики изучают вершинные произведения классической литературы и литературы XX века, соответствующие их возрасту и уровню читательских интересов.

Цели

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма,

любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- **освоение** текстовхудожественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Для достижения поставленных целей и в соответствии с образовательной программой школы используется учебно-методический комплект под редакцией Г. С. Меркина, С. А. Зинина, В. А. Чалмаева– М.: «Русское слово», 2011 г.

Рабочая программа рассчитана на **70 учебных часов**, в неделю – **2 часа**.

Организация учебно-воспитательного процесса основана на технологии личностно- ориентированного подхода, в соответствии с чем выбираются форма и структура учебного занятия.

Формы организации учебного процесса:

- индивидуальные;
- групповые;
- индивидуально-групповые;
- фронтальные;
- практикумы.

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля:

- наблюдение, беседа,
- фронтальный опрос,
- опрос в парах,
- чтение наизусть,
- анализ текста
- устные рассказы по плану,
- сочинения

Формы организации урока:

- урок-экскурсия;
- урок-диспут;

Раздел II. Требования к уровню подготовки учащихся

Важнейшими умениями в 5—9 классах являются:

—умение правильно, бегло и выразительно читать тексты художественных и публицистических произведений;

—выразительное чтение произведений или отрывков из них наизусть;

—осмысление и анализ изучаемого в школе или прочитанного самостоятельно художественного произведения (сказка, стихотворение, глава повести и пр.);

—умение определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма), к одному из жанров или жанровых образований (эпические и драматические тексты);

—умение обосновывать свое суждение, давать характеристику героям, аргументировать отзыв о прочитанном произведении;

—умение выявлять роль героя, портрета, описания, детали, авторской оценки в раскрытии содержания прочитанного произведения;

—умение составлять простой и сложный планы изучаемого произведения;

—умение объяснять роль художественных особенностей произведения и пользоваться справочным аппаратом учебника;

—умение владеть монологической и диалогической речью, подготовка сообщений, докладов, рефератов;

—умение письменно отвечать на вопросы, писать сочинения на литературную и свободную темы;

—умение выявлять авторское отношение к героям, сопоставлять высказывания литературоведов, делать выводы и умозаключения;

умение высказывать собственное суждение об иллюстрациях.

Примерная программа предусматривает формирование у учащихся **общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций**. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Литература» на этапе основного общего образования являются:

- выделение характерных причинно-следственных связей;
- сравнение и сопоставление;
- умение различать: факт, мнение, доказательство, гипотеза, аксиома;
- самостоятельное выполнение различных творческих работ;
- способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;
- осознанное беглое чтение, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- составление плана, тезиса, конспекта;
- подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных;
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

В результате изучения литературы ученик должен знать/понимать

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творческого пути А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя;
- изученные теоретико-литературные понятия.

уметь

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев,
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения (сочинения – только для выпускников школ с русским (родным) языком обучения).

Использовать приобретенные знания и умения в практической

деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

Раздел III. Календарно-тематический план.

Класс 7

Количество часов - 70, (2 часа в неделю).

Планируется сочинений классных 4, домашних 1.

№	Наименование раздела и тем	Часы учебно-го времени	Сроки прохождения		Примечание
			план	факт	
1	Введение	1 час			
	Знакомство со структурой и особенностями учебника. Своеобразие курса. Литературные роды (лирика, эпос, драма). Жанр и жанровое образование. Движение жанров. Личность автора, позиция писателя, труд и творчество.	1			
2	Из устного народного творчества	4 часа			
	Былины <i>«Святогор и Микула Селянинович», «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Событие в былине, поэтическая речь былины, своеобразие характера и речи персонажа.</i>	1			
3	А.К. Толстой. <i>«Илья Муромец»</i> . Событие в былине, поэтическая речь былины, своеобразие характера и речи персонажа, конфликт, поучительная речь былины, отражение в былине народных представлений о нравственности (сила и доброта, ум и мудрость).	1	10.09		
4	Русские народные песни Обрядовая поэзия (<i>«Девочки, колядки!..»</i> , <i>«Наша Масленица дорогая...»</i> , <i>«Говорили — сваты на конях будут»</i>); лирические песни (<i>«Подушечка моя пуховая...»</i>); лироэпические песни (<i>«Солдатская»</i>). Лирическое и эпическое начало в песне; своеобразие поэтического языка народных песен.	1	13.09		
5	Многозначность поэтического образа в народной песне. Быт, нравственные представления и судьба народа в народной песне.	1	17.09		
6	Из древнерусской литературы	3 часа			
	Из <i>«Повести временных лет»</i> (<i>«И вспомнил Олег коня своего»</i>).	1			
7	<i>«Повесть о Петре и Февронии Муромских»</i> . Поучительный характер древнерусской литературы.	1	24.09		

	Мудрость, преемственность поколений, любовь к родине, образованность, твердость духа, религиозность.				
8	Вн. чт. «Житие Сергия Радонежского»	1	27.09		
	Из литературы XVIII века	7 часов			
9	М.В. ЛОМОНОСОВ Жизнь и судьба поэта, просветителя, ученого. «О вы, которых ожидает...» (из «Оды на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года»). Мысли о просвещении, русском языке; вера в творческие способности народа. Тематика поэтических произведений; особенность поэтического языка оды и лирического стихотворения; поэтические образы.	1	01.10		
10	М.В. ЛОМОНОСОВ «Предисловие о пользе книг церковных в российском языке» (отрывок). Теория о «трех штилях» (отрывки). Основные положения и значение теории о стилях художественной литературы.	1	04.10		
11	Г.Р. ДЕРЖАВИН Биография Державина (по страницам книги В. Ходасевича «Державин»). Стихотворение «Властителям и судиям». Отражение в названии тематики и проблематики стихотворения; своеобразие стихотворений Г.Р. Державина в сравнении со стихотворениями М.В. Ломоносова. Тема поэта и власти в стихотворении.	1	08.10		
12	Д.И. ФОНВИЗИН Краткие сведения о писателе. Комедия «Недоросль». Своеобразие драматургического произведения.	1	11.10		
13	Д.И. ФОНВИЗИН Комедия «Недоросль». Основной конфликт пьесы и ее проблематика, образы комедии (портрет и характер; поступки, мысли, язык).	1	15.10		
14	Д.И. ФОНВИЗИН Комедия «Недоросль». Образование и образованность; воспитание и семья, отцы и дети; Социальные вопросы в комедии; позиция писателя.	1	18.10		
15	Р/р. Написание классного сочинения по творчеству Д.И. Фонвизина	1	22.10		
	Из русской литературы XIX века	27 часов			

16	А.С. ПУШКИН Свободолюбивые мотивы в стихотворениях поэта: «К Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы...»), «Во глубине сибирских руд...». Человек и природа («Туча»). Дружба и тема долга.	1	25.10		
17	А.С. ПУШКИН «Песнь о вещем Олеге»: судьба Олега в летописном тексте и в балладе Пушкина; мотивы судьбы — предсказание, предзнаменование, предвидение; вера и суеверие	1	01.11		
18	А.С. ПУШКИН Поэма «Полтава» (в сокращении). Образ Петра и тема России в поэме. Гражданский пафос поэмы.	1	12.11		
19	А.С. ПУШКИН Поэма «Полтава» (в сокращении). Изображение «массы» и персоналий в поэме. Своеобразие поэтического языка (через элементы сопоставительного анализа). Творческая история создания произведений.	1	15.11		
20	М.Ю. ЛЕРМОНТОВ Стихотворения: «Родина», «Песня про царя Ивана Васильевича...». Родина в лирическом и эпическом произведении.	1	19.11		
21	М.Ю. ЛЕРМОНТОВ «Песня про царя Ивана Васильевича...». Проблематика и основные мотивы «Песни...» (родина, честь, достоинство, верность, любовь, мужество и отвага, независимость; личность и власть). Центральные персонажи повести и художественные приемы их создания; речевые элементы в создании характеристики героя.	1	22.11		
22	М.Ю. ЛЕРМОНТОВ «Песня про царя Ивана Васильевича...». Фольклорные элементы в произведении. Художественное богатство «Песни...»	1	26.11		
23	Р/р. Написание классного сочинения по творчеству поэтов 19 века	1	29.11		
24	Н.В.ГОГОЛЬ Н.В. Гоголь в Петербурге. Новая тема — изображение чиновничества и жизни «маленького человека». Разоблачение угодничества, глупости, бездуховности. Повесть «Шинель»: основной конфликт; трагическое и комическое	1	03.12		
25	Н.В.ГОГОЛЬ Повесть «Шинель». Образ Акакия Акакиевича. Авторское отношение к героям и событиям.	1	06.12		
26	И.С. ТУРГЕНЕВ Рассказ о жизни писателя в 60-е годы. Общая характеристика книги «Записки охотника».	1	10.12		

	Многообразие и сложность характеров крестьян в изображении И.С. Тургенева. Рассказ «Хорь и Калиныч» (природный ум, трудолюбие, смекалка, талант; сложные социальные отношения в деревне в изображении Тургенева).				
27	И.С. ТУРГЕНЕВ Рассказ «Певцы» (основная тема, талант и чувство достоинства крестьян, отношение автора к героям). Стихотворение в прозе «Нищий»: тематика; художественное богатство стихотворения.	1	13.12		
28	Вн.чт.И.С.Тургенев «Первая любовь»	1	17.12		
29	Н.А. НЕКРАСОВ Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Вчерашний день, часу в шестом...», «Железная дорога». Своеобразие поэтической музыки Н.А. Некрасова. Писатель и власть; новые типы героев и персонажей. Основная проблематика произведений	1	20.12		
30	Н.А. НЕКРАСОВ «Размышления у парадного подъезда» Доля народная — основная тема произведений поэта.	1	24.12		
31	Н.А. НЕКРАСОВ Поэма «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Судьба русской женщины, любовь и чувство долга; верность, преданность, независимость, стойкость, чванство, равнодушие, беззащитность, несправедливость, покорность судьбе.	1	27.12		
32	М.Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН Краткие сведения о писателе. Сказка«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».	1	14.01		
33	М.Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН Сказка: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил ». Своеобразие сюжета; проблематика сказки.	1	17.01		
34	М.Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН Сказка «Дикий помещик». Приемы создания образа помещика. Позиция писателя.	1	21.01		
35	Л.Н. ТОЛСТОЙ А.Н. Толстой — участник обороны Севастополя. Творческая история «Севастопольских рассказов». Литература и история. Рассказ «Севастополь в декабре месяце».	1	24.01		
36	Л.Н. ТОЛСТОЙ Рассказ «Севастополь в декабре месяце»: человек и война, жизнь и смерть, героизм, подвиг, защита Отечества — основные темы рассказа. Образы защитников Севастополя. Авторское отношение к героям.	1	28.01		
37	Н.С. ЛЕСКОВ Краткие сведения о биографии писателя. «Лесков — писатель будущего». Повесть «Левша». Особенность проблематики и центральная идея повести.	1	31.01		

38	Н.С. ЛЕСКОВ Повесть «Левша». Образный мир произведения. Р/р.Подготовка к домашнему сочинению по повести Н.С.Лескова «Левша»	1	04.02		
39	А.А. ФЕТ Русская природа в стихотворениях: «Вечер», «Зреет розь над жаркой нивой...». Общечеловеческое в лирике; наблюдательность, чувства добрые; красота земли; стихотворение-медитация.	1	07.02		
40	Произведения русских поэтов XIX века о России А.С. Пушкин. « <i>Два чувства дивно близки нам...</i> » Н.М. Языков. « <i>Песня</i> ». И.С. Никитин. « <i>Русь</i> ». А.Н. Майков. « <i>Нива</i> ». А.К. Толстой. « <i>Край ты мой, родимый край...</i> »	1	11.02		
41	А.П. ЧЕХОВ Рассказ «Хамелеон», Разоблачение беспринципности, корыстолюбия, чиновничества, самоунижения.	1	14.02		
42	«Смерть чиновника». Своеобразие сюжета, способы создания образов, социальная направленность рассказов; позиция писателя.	1	18.02		
	Из литературы XX века	21 час			
43	М. ГОРЬКИЙ Повесть «Детство» (главы по выбору). Основные сюжетные линии в автобиографической прозе.	1	21.02		
44	М. ГОРЬКИЙ Повесть «Детство» (главы по выбору). Становление характера мальчика.	1	25.02		
45	М. ГОРЬКИЙ «Легенда о Данко» (из рассказа «Старуха Изергиль».) Проблематика рассказа (личность и обстоятельства, близкий человек, жизнь для людей, героизм, зависть, равнодушие, покорность, непокорность, гордость, жалость) Контраст как основной прием раскрытия замысла.	1	28.02		
46	И.А. БУНИН Стихотворение «Догорел апрельский светлый вечер...». Человек и природа в стихах И. Бунина, размышления о своеобразии поэзии. «Как я пишу».	1	04.03		
47	И.А. БУНИН Рассказ «Кукушка». Смысл названия; доброта, милосердие, справедливость, покорность, смирение — основные проблемы рассказа; образы-персонажи; образ природы; образы животных и зверей и их значение для понимания художественной идеи рассказа.	1	07.03		
48	А.И. КУПРИН Рассказ «Куст сирени». Взаимопонимание, взаимовыручка, чувство локтя в понимании автора и его героя. Основная сюжетная линия рассказа и подтекст; художественная идея.	1	11.03		

49	А.И. КУПРИН «Allez!». Основная сюжетная линия рассказа и подтекст; художественная идея.	1	14.03		
50	Р/р. Классное сочинение по рассказу А.И.Куприна «Куст сирени»	1	18.01		
51	В.В. МАЯКОВСКИЙ Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Проблематика стихотворения: поэт и общество, поэт и поэзия. Приемы создания образов. Художественное своеобразие стихотворения	1	21.03		
52	С.А. ЕСЕНИН Стихотворения: «Отговорила роща золотая». Тематика лирических стихотворений; лирическое «я» и образ автора.	1	01.04		
53	«Я покинул родимый дом...» Человек и природа, чувство родины, эмоциональное богатство лирического героя в стихотворениях поэта.	1	04.04		
54	И.С. ШМЕЛЕВ Рассказ «Русская песня». Основные сюжетные линии рассказа. Проблематика и художественная идея. Национальный характер в изображении писателя.	1	08.04		
55	М.М. ПРИШВИН Рассказ «Москва-река». Тема и основная мысль. Родина, человек и природа в рассказе. Образ рассказчика.	1	11.04		
56	К.Г. ПАУСТОВСКИЙ Повесть «Мещерская сторона» (главы «Обыкновенная земля», «Первое знакомство», «Леса», «Луга», «Бескорыстие»-по выбору). Чтение и обсуждение фрагментов, воссоздающих мир природы; человек и природа; малая родина; образ рассказчика в произведении.	1	15.04		
57	Р/р. Классное сочинение по творчеству К.Г.Паустовского	1	18.04		
58	Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ Стихотворение «Не позволяй душе лениться...». Тема стихотворения и его художественная идея. Духовность, духовный труд — основное нравственное достоинство человека.	1	22.04		
59	А.Т. ТВАРДОВСКИЙ Стихотворения: «Прощаемся мы с матерями...» (из цикла «Памяти матери»), «На дне моей жизни...». Чувство долга, дом, сыновья память.	1	25.04		
60	А.Т. ТВАРДОВСКИЙ Поэма «Василий Теркин». Война, жизнь и смерть, героизм, чувство долга- основные мотивыэпоса А.Т. Твардовского	1	29.04		
61	Литературная гостиная «Стихи и песни о войне поэтов 20 века» Н.П. Майоров. «Творчество»; Б.А. Богатков. «Повестка»;	1	02.05		

	М. Джалиль. <i>«Последняя песня»</i> ; Вс. Н. Лобода. <i>«Начало»</i> . Особенности восприятия жизни в творчестве поэтов предвоенного поколения. Военные «будни» в стихотворениях поэтов — участников войны				
62	Б.Л. ВАСИЛЬЕВ Рассказ <i>«Экспонат №...»</i> . Название рассказа и его роль для понимания художественной идеи произведения, проблема истинного и ложного. Разоблачение равнодушия, нравственной убогости, лицемерия.	1	06.05		
63	В.М. ШУКШИН Краткие сведения о писателе. «Чудаки» и «чудики» в рассказах В.М. Шукшина. «Слово о малой родине». Раздумья об отчем крае и его месте в жизни человека. Рассказ <i>«Микроскоп»</i> . Внутренняя простота и нравственная высота героя	1	09.05		
64	<u>Литературная гостиная «Русские поэты XX века о России»</u> А.А. Ахматова <i>«Мне голос был. Он звал утешно...»</i> М.И. Цветаева <i>«Рябину рубили зорькою...»</i> Я.В. Смеляков <i>«История»</i> . А.И. Фатьянов <i>«Давно мы дома не были...»</i> А.Я. Яшин <i>«Не разучился ль...»</i> А.А. Вознесенский <i>«Муромский сруб»</i> . А.Д. Дементьев <i>«Волга»</i> . Своеобразие раскрытия темы России в стихах поэтов XX века	1	13.05		
65	Из зарубежной литературы У.ШЕКСПИР Краткие сведения об авторе. Сонеты: «Когда на суд безмолвных, тайных дум...», «Прекрасное прекрасней во сто крат...», «Уж если ты разлюбишь, - так теперь...», «Люблю, но реже говорю об этом...» Темы и мотивы. «Вечные» темы (любовь, жизнь, смерть, красота) в сонетах У.Шекспира.	6 часов 1	19.05		
66	Р.БЁРНС Краткие сведения об авторе. Стихотворение «Возвращение солдата». Основные мотивы стихотворения: чувство долга, воинская честь, народное представление о добре и силе. Стихотворение «Джон Ячменное Зерно». Основные мотивы стихотворения: чувство долга, воинская честь, народное представление о добре и силе.	1	20.05		
67	Р.Л.Стивенсон Краткие сведения об авторе. Роман «Остров сокровищ» (часть третья, «Мои приключения на суше»). Приемы создания образов. Находчивость, любознательность - наиболее привлекательные	1	23.05		

	качества героя.				
68	Мацуо Басе Образ поэта. Основные биографические сведения. Знакомство со стихотворениями, их тематикой и особенностями поэтических образов.	1	27.05		
69	А. де СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ Краткие сведения о писателе. Повесть « <i>Планета людей</i> », « <i>Линия</i> », « <i>Самолет</i> », « <i>Самолет и планета</i> », сказка « <i>Маленький принц</i> ». Добро, справедливость, мужество, порядочность, честь в понимании писателя и его героев.	1	30.05		
70	Я.Купала Основные биографические сведения. отражение судьбы белорусского народа в стихах «Мужик», «А кто там идет», «Алеся». М.Горький и М.Исаковский – переводчики Я.Купалы.	1			

Раздел IV. Содержание программы учебного курса.

Содержание	Кол-во часов
Введение	1
Из устного народного творчества	4
Из древнерусской литературы	3
Из литературы XVIII века	7
Из литературы XIX века	27
Из литературы XX века	22
Из зарубежной литературы	6
ИТОГО	70

ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРЕ

для 5—9 классов

7 класс

Введение

Знакомство со структурой и особенностями учебника. Своеобразие курса. Литературные роды (лирика, эпос, драма). Жанр и жанровое образование. Движение жанров. Личность автора, позиция писателя, труд и творчество. Теория литературы: литературные роды.

Из устного народного творчества

Былины

«Святогор и Минула Селянинович», «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Л.К. Толстой. «Илья Муромец*». Событие в былине, поэтическая речь былины, своеобразие характера и речи персонажа, конфликт, поучительная речь былины, отражение в былине народных представлений о нравственности (сила и доброта, ум и мудрость).

Теория литературы: эпические жанры в фольклоре. Былина (эпическая песня). Тематика былин. Своеобразие центральных персонажей и конфликта в былине (по сравнению с волшебной сказкой, легендой и преданием).

Развитие речи: отзыв на эпизод, письменные ответы на вопросы.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями. Краеведение: легенды и предания о народных заступниках края (региона).

Русские народные песни

Обрядовая поэзия {«Девочки, колядки!..», «Наша масленица дорогая...», «Говорили — сваты на конях будут»); лирические песни («Подушечка моя пуховая...»); лироэпические песни («Солдатская»). Лирическое и эпическое начало в песне; своеобразие поэтического языка народных песен. Многозначность поэтического образа в народной песне. Быт, нравственные представления и судьба народа в народной песне.

Теория литературы: песенные жанры в фольклоре, многообразие жанра обрядовой поэзии, лироэпическая песня.

Краеведение: песенный фольклор региона.

Возможные виды внеурочной деятельности: фольклорный праздник, «посиделки*» в литературной гостиной, устная газета.

Из древнерусской литературы

Из «Повести временных лет» («И вспомнил Олег коня своего»), «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Поучительный характер древнерусской литературы; мудрость, преемственность поколений, любовь к родине, образованность, твердость духа, религиозность.

Теория литературы: эпические жанры и жанровые образования в древнерусской литературе (наставление, поучение, житие, путешествие, повесть).

Развитие речи: подробный пересказ; изложение с элементами сочинения.

Связь с другими искусствами: иконопись, оформление памятников древнерусской литературы.

Из литературы XVIII века

М.В. Ломоносов

Жизнь и судьба поэта, просветителя, ученого. «О вы, которых ожидает...» (из «Оды на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года»). «Я знак бессмертия себе воздвигну л., л.: мысли о просвещении, вера в творческие способности народа, рассуждения о значении поэтического труда. Теория о «трех штилях» (отрывки). Тематика поэтических произведений; особенность поэтического языка оды и лирического стихотворения; поэтические образы. Основные положения и значение теории о стилях художественной литературы.

Теория литературы: ода; тема и мотив.

Развитие речи: сочинение с элементами рассуждения.

Связь с другими искусствами: работа с репродукциями (портреты М.В. Ломоносова).

Краеведение: заочная литературно-краеведческая экскурсия: Холмогоры — Москва — Германия — Петербург.

Возможные виды внеурочной деятельности: час размышления <<М.В. Ломоносов — ученый-энциклопедист>>.

Г.Р. Державин

Биография Державина (по страницам книги В. Ходасевича «Державин»). «Властителем и судиям»: отражение в названии тематики и проблематики стихотворения; своеобразие стихотворений Г.Р. Державина в сравнении со стихотворениями М.В. Ломоносова. Тема поэта и власти в стихотворении.

Теория литературы: лирическое стихотворение, отличие лирического стихотворения от оды, тематическое разнообразие лирики.

Развитие речи: чтение наизусть.

Д.И. Фонвизин

Краткие сведения о писателе. «Недоросль», своеобразие драматургического произведения, основной конфликт пьесы и ее проблематика, образы комедии (портрет и характер; поступки, мысли, язык); образование и образованность; воспитание и семья; отцы и дети; социальные вопросы в комедии; позиция писателя.

Теория литературы: юмор, сатира, сарказм; драма как литературный род; жанр комедии; «говорящие» фамилии; литературное направление (создание первичных представлений); классицизм.

Развитие речи: чтение по ролям, устное сочинение.

Связь с другими искусствами: театральное искусство (театральные профессии, авторский замысел и исполнение [трактовка]; актер и режиссер; режиссер и художник).

Возможные виды внеурочной деятельности: инсценировка.

Из литературы XIX века

А.С. Пушкин

Свободолюбивые мотивы в стихотворениях поэта: «К Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы...»), «Во глубине сибирских руд...». Человек и природа («Туна»). Дружба и тема долга. «Песнь о вещем Олеге»: судьба Олега в летописном тексте и в балладе Пушкина; мотивы судьбы — предсказание, предзнаменование, предвидение; вера и суеверие. «Полтава» (в сокращении): образ Петра и тема России в поэме. Гражданский пафос поэмы. Изображение «массы» и персоналий в поэме. Своеобразие поэтического языка (через элементы сопоставительного анализа). Творческая история создания произведений.

Теория литературы: поэма, отличие поэмы от баллады, образный мир поэмы, группировка образов, художественный образ и прототип, тропы и фигуры (риторическое обращение, эпитет, метафора), жанровое образование — дружеское послание.

Развитие речи: различные виды чтения, в том числе наизусть; сочинение с элементами рассуждения.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, рисунки учащихся.

Краеведение: заочная литературно-краеведческая экскурсия «Маршрутами декабристов».

Возможные виды внеурочной деятельности: литературные игры по произведениям поэта и литературе о нем; час поэзии в литературной гостиной «Мой Пушкин».

М.Ю. Лермонтов

«Родина», «Песня про царя Ивана Васильевича...». Родина в лирическом и эпическом произведении; проблематика и основные мотивы «Песни...» (родина, честь, достоинство, верность, любовь, мужество и отвага, независимость; личность и власть); центральные персонажи повести и художественные приемы их создания; речевые элементы в создании

характеристики героя. Фольклорные элементы в произведении. Художественное богатство «Песни...».

Теория литературы: жанры лирики; углубление и расширение понятий о лирическом сюжете и композиции лирического стихотворения; фольклорные элементы в авторском произведении; стилизация как литературно-художественный прием; прием контраста; вымысел и верность исторической правде; градация.

Развитие речи: рассказ о событии, рецензия.

Связь с другими искусствами: устное рисование, работа с иллюстрациями.

Возможные виды внеурочной деятельности: день в историко-литературном музее «Москва Ивана Грозного».

Н.В. Гоголь

Н.В. Гоголь в Петербурге. Новая тема — изображение чиновничества и жизни «маленького человека». Разоблачение угодничества, глупости, бездуховности. «Шинель»: основной конфликт; трагическое и комическое. Образ Акакия Акакиевича. Авторское отношение к героям и событиям.

Теория литературы: сатирическая повесть, юмористические ситуации, «говорящие» фамилии.

Развитие речи: различные виды пересказа, подбор цитат для характеристики персонажа, составление словаря для характеристики персонажа, написание рассказа по заданному сюжету.

Связь с другими искусствами: «Петербургские повести» Н.В. Гоголя в русском искусстве (живопись, кино, мультипликация).

Возможные виды внеурочной деятельности: заочная литературно-краеведческая экскурсия «Петербург Н.В. Гоголя».

И.С. Тургенев

Рассказ о жизни писателя в 60-е годы. Общая характеристика книги «Записки охотника». Многообразие и сложность характеров крестьян в изображении И.С. Тургенева. Рассказ «Хорь и Калиныч» (природный ум, трудолюбие, смекалка, талант; сложные социальные отношения в деревне в изображении Тургенева); «Певцы» (основная тема рассказа, талант и чувство достоинства крестьян, отношение автора к героям). Стихотворение в прозе «Нищий»: тематика; художественное богатство стихотворения.

Теория литературы: портрет и характер, стихотворение в прозе (углубление представлений).

Н.А. Некрасов

«Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда», «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Доля народная — основная тема произведений поэта; своеобразие поэтической музыки Н.А. Некрасова. Писатель и власть; новые типы героев и персонажей. Основная проблематика произведений: судьба русской женщины, любовь и чувство долга; верность, преданность, независимость, стойкость, чванство, равнодушие, беззащитность, бесправие, покорность судьбе.

Теория литературы: диалоговая речь, развитие представлений о жанре поэмы.

Развитие речи: чтение наизусть, выписки для характеристики героев, цитатный план, элементы тезисного плана.

Связь с другими искусствами: Н.А. Некрасов и художники-передвижники.

Возможные виды внеурочной деятельности: историко-краеведческая и литературно-краеведческая заочная экскурсия «Сибирскими дорогами декабристов».

М.Е. Салтыков-Щедрин

«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик» и одно произведение по выбору. Своеобразие сюжета; проблематика сказки: труд, власть, справедливость; приемы создания образа помещика. Позиция писателя.

Теория литературы: сатира, сатирический образ, сатирический персонаж, сатирический тип; притчевый характер сатирических сказок; мораль; своеобразие

художественно-выразительных средств в сатирическом произведении; тропы и фигуры в сказке (гипербола, аллегория).

Развитие речи: различные виды пересказа, письменный отзыв.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями.

Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии в литературной гостиной «Крестьянский труд и судьба землепашца в изображении поэтов XIX века»:

А.В. Кольцов. «*Песня пахаря*», «*Горькая доля*»;

Н.П. Огарев. «*Сторона моя родимая...*»;

И.С. Никитин. «*Пахарь*»;

А.Н. Плещеев. «*Скучная картина!...*»;

А.Н. Майков. «*Сенокос*», «*Нива*»;

М.Л. Михайлов, «*Груня*», «*Те же всё унылые картины...*» и др.

Л.Н. Толстой

Л.Н. Толстой — участник обороны Севастополя. Творческая история «Севастопольских рассказов». Литература и история. «*Севастополь в декабре месяце*»: человек и война, жизнь и смерть, героизм, подвиг, защита Отечества — основные темы рассказа. Образы защитников Севастополя. Авторское отношение к героям.

Теория литературы: рассказ, книга рассказов (развитие представлений).

Развитие речи: подбор материалов для ответа по плану, составление цитатного плана, устное сочинение-рассуждение.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями.

Краеведение: литературно-музыкальная композиция «Город русской славы, ратных подвигов».

Возможные виды внеурочной деятельности; написание сценария литературно-музыкальной композиции.

Н.С. Лесков

Краткие сведения о биографии писателя. «Лесков — писатель будущего». * *Левша* *. Особенность проблематики и центральная идея повести. Образный мир произведения.

Теория литературы: своеобразие стиля повести. Расширение представлений о сказе, сказовом характере прозы.

Связь с другими искусствами: образ Левши в русском искусстве (живопись, кинематограф, мультипликация).

А.А. Фет

Русская природа в стихотворениях: «*Вечер*», «*Зреет рожь над жаркой нивой...*». Общечеловеческое в лирике; наблюдательность, чувства добрые; красота земли; стихотворение-медитация.

Теория литературы: лирика природы, тропы и фигуры и их роль в лирическом тексте (эпитет, сравнение, метафора, бессоюзие).

Развитие речи: чтение наизусть.

Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии в литературной гостиной «Стихи и песни о родной природе поэтов XIX века»:

А.С. Пушкин. «*Редееет облаков летучая гряда...*», «*Ночной зефир...*», «*Зимняя дорога*»;

М.Ю. Лермонтов. «*Выхожу один я на дорогу...*»; А.А. Фет. «*Я пришел к тебе с приветом...*», «*Еще весны душистой нега...*»; Ф.И. Тютчев. «*Осенний вечер*»; Я.П.

Полонский. «*Ночь*»; А.Н. Майков. «*Осенние листья по ветру кружат...*» и др.

А.П. Чехов

«*Хамелеон*», «*Смерть чиновника*»: разоблачение беспринципности, корыстолюбия, чиновничества, самоуничтожения. Своеобразие сюжета, способы создания образов, социальная направленность рассказов; позиция писателя.

Теория литературы: психологический портрет, сюжет (развитие представлений).

Развитие речи: пересказ, близкий к тексту; составление словаря языка персонажа.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, рисунки учащихся.

Возможные виды внеурочной деятельности: вечер юмора «Над чем смеетесь?».

Возможно привлечение произведений других авторов, например:

М.М. Зощенко. «Обезьяний язык»;

А.Т. Аверченко. «Открытие Америки»;

Н.А. Тэффи. «Воротник», «Свои и чужие» и др.

«О Русская земля...»: стихи о России поэтов XIX — XX веков

Для чтения и обсуждения:

А.К. Толстой. «Илья Муромец» и два стихотворения по выбору;

Я.П. Полонский. «В альбом К. Ш...»; А.А. Ахматова. «Молитва»;

В.Хлебников. «Мне мало надо...»; И.Северянин. «Родник».

Своеобразие раскрытия темы России в стихах поэтов XIX—XX веков.

Развитие речи: развернутая характеристика одного из поэтических текстов, чтение стихотворения наизусть.

Из литературы XX века

М. Горький

«Детство» (главы из повести по выбору). «Легенда о Дан-ко» (из рассказа «Старуха Изергиль»), Основные сюжетные линии в автобиографической прозе и рассказе; становление характера мальчика; проблематика рассказа (личность и обстоятельства, близкий человек, жизнь для людей, героизм, зависть, равнодушие, покорность, непокорность, гордость, жалость) и авторская позиция; контраст как основной прием раскрытия замысла.

Теория литературы: развитие представлений об автобиографической прозе, лексика и ее роль в создании различных типов прозаической художественной речи, герой-романтик, прием контраста.

Развитие речи: различные виды пересказа, цитатный план.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями.

Возможные виды внеурочной деятельности: конференция «М. Горький и русские писатели (Л. Толстой, А. Чехов)*».

И.А. Бунин

«Догорел апрельский светлый вечер...», «Кукушка». Смысл названия; доброта, милосердие, справедливость, покорность, смирение — основные проблемы рассказа; образы-персонажи; образ природы; образы животных и зверей и их значение для понимания художественной идеи рассказа.

Теория литературы: темы и мотивы в лирическом стихотворении, поэтический образ, художественно-выразительная роль бессоюзия в поэтическом тексте.

Развитие речи: подготовка вопросов для дискуссии, выразительное чтение, различные виды пересказа.

А.И. Куприн

«Куст сирени». Взаимопонимание, взаимовыручка, чувство локтя в понимании автора и его героя. Основная сюжетная линия рассказа и подтекст; художественная идея.

Теория литературы: рассказ (развитие представлений), диалог в рассказе.

Развитие речи: подготовка вопросов для дискуссии, отзыв на эпизод, составление плана ответа.

Возможные виды внеурочной деятельности: встреча в литературной гостиной или дискуссионном клубе «Что есть доброта?» — по материалам изученных и самостоятельно прочитанных произведений, по личным наблюдениям и представлениям

В.В. Маяковский

«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Проблематика стихотворения: поэт и общество, поэт и поэзия. Приемы создания образов. Художественное своеобразие стихотворения.

Теория литературы: автобиографические мотивы в лирических произведениях; мотив, тема, идея, рифма; тропы и фигуры (гипербола, метафора; синтаксические фигуры и интонация конца предложения).

Развитие речи: выразительное чтение.

С.А. Есенин

«Отговорила роща золотая...», «Я покинул родимый дом...». Тематика лирических стихотворений; лирическое «я» и образ автора. Человек и природа, чувство родины, эмоциональное богатство лирического героя в стихотворениях поэта.

Теория литературы: образ-пейзаж, тропы и фигуры (эпитет, оксюморон, поэтический синтаксис).

Краеведение: литературно-краеведческая экскурсия «По есенинским местам».

Развитие речи: чтение наизусть, устная рецензия или отзыв о стихотворении.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературно-музыкальный вечер или час в литературной гостиной «Песни и романсы на стихи С.А. Есенина», вечер одного стихотворения «Мой Сергей Есенин».

И.С. Шмелев

«Русская песня». Основные сюжетные линии рассказа. Проблематика и художественная идея. Национальный характер в изображении писателя.

Теория литературы: рассказчик и его роль в повествовании, рассказ с элементами очерка, антитеза.

Развитие речи: устный и письменный отзыв о прочитанном, работа со словарями.

М.М. Пришвин

«Москва-река». Тема и внутренний смысл. Родина, человек и природа в рассказе. Образ рассказчика.

Теория литературы: подтекст, выразительные средства художественной речи, градация.

Развитие речи: составление тезисов.

К.Г. Паустовский

«Мещерская сторона» (главы «Обыкновенная земля», «Первое знакомство», «Леса», «Луга», «Бескорыстие» — по выбору). Чтение и обсуждение фрагментов, воссоздающих мир природы; человек и природа; малая родина; образ рассказчика в произведении.

Теория литературы: лирическая проза; выразительные средства художественной речи: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; пейзаж как сюжетобразующий фактор.

Развитие речи: изложение с элементами рассуждения.

Краеведение: каждый край по-своему прекрасен (лирическая проза о малой родине).

Н.А. Заболоцкий

«Не позволяй душе лениться...» Тема стихотворения и его художественная идея. Духовность, духовный труд — основное нравственное достоинство человека.

Теория литературы: выразительно-художественные средства речи (риторическое восклицание, метафора), морфологические средства (роль глаголов и местоимений).

Развитие речи: чтение наизусть, составление словаря лексики стихотворения по заданной тематике.

А.Т. Твардовский

«Прощаемся мы с матерями...» (из цикла «Памяти матери»), «На дне моей жизни...», «Василий Теркин». Война, жизнь и смерть, героизм, чувство долга, дом, сыновья память — основные мотивы военной лирики и эпоса А.Т. Твардовского.

Теория литературы: композиция лирического стихотворения и поэмы, поэтический синтаксис (риторические фигуры).

Развитие речи: различные типы чтения, чтение наизусть.

Возможные виды внеурочной деятельности: встреча в литературной гостиной или час поэзии «Стихи и песни о войне поэтов XX века»:

А.А.Ахматова. «Клятва», «Песня мира»;

К.М. Симонов. *«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»*;

А.А.Сурков. *«В землянке»*;

М.В. Исаковский. *«Огонек»*, *«Ой, туманы мои...»* и др.

Б.А. Васильев

«Экспонат №...» Название рассказа и его роль для понимания художественной идеи произведения, проблема истинного и ложного. Разоблачение равнодушия, нравственной убогости, лицемерия.

Теория литературы: рассказчик и его роль в повествовании.

Развитие речи: подготовка плана к диспуту, различные виды комментирования эпизода.

В.М. Шукшин

Краткие сведения о писателе. «Чудаки» и «чудики» в рассказах В.М. Шукшина. *«Микроскоп»*, *«Волки»*, *«Срезал»*, *«Постскриптум»* (два рассказа по выбору). Внутренняя простота и нравственная высота героев.

Теория литературы: способы создания характера.

Развитие речи: составление словаря языка персонажей, письменный отзыв, сочинение-рассуждение.

Связь с другими искусствами: деятельность В.М. Шукшина в киноискусстве (сценарист, режиссер, автор).

Краеведение: Сrostки — малая родина писателя.

Возможные виды внеурочной деятельности: день В.М. Шукшина в школе.

«Мне о России надо говорить...»: стихи о России поэтов XX века

Для чтения и обсуждения:

Я.В. Смеляков. *«История»*;

А.Я.Яшин. *«Не разучился ль...»*

Р.А. Ипатова. *«Как хорошо, что есть на свете дом...»*;

А.А. Вознесенский. *«Муромский сруб»*;

А.Д. Дементьев. *«Волга»*.

Своеобразие раскрытия темы России в стихах поэтов XX века.

Развитие речи: развернутая характеристика одного из поэтических текстов, чтение стихотворения наизусть.

Из зарубежной литературы

У. Шекспир

Краткие сведения об авторе. Темы и мотивы сонетов. *«Когда на суд безмолвных, тайных дум...»*, *«Прекрасное прекрасней во сто крат...»*, *«Уж если ты разлюбишь, — так теперь...»*, *«Люблю, — но реже говорю об этом...»*. Вечные темы (любовь, жизнь, смерть, красота) в сонетах У. Шекспира.

Теория литературы: твердая форма (сонет), строфа (углубление и расширение представлений).

Развитие речи: различные виды чтения, чтение наизусть.

Р.Бернс

Краткие сведения об авторе. *«Возвращение солдата»*, *«Джон Ячменное Зерно»* — по выбору. Основные мотивы стихотворений: чувство долга, воинская честь, народное представление о добре и силе.

Теория литературы: лироэпическая песня, баллада, аллегория.

Р.Л. Стивенсон

Краткие сведения об авторе. *«Остров сокровищ»* (часть третья, *«Мои приключения на суше»*). Приемы создания образов. Находчивость, любознательность — наиболее привлекательные качества героя.

Теория литературы: приключенческая литература.

Развитие речи: чтение и различные способы комментирования.

Возможные виды внеурочной деятельности: час эстетического воспитания «С.Я. Маршак — переводчик».

А. Сент-Экзюпери

Краткие сведения о писателе. «*Планета людей*», «*Линия*», «*Самолет*», «*Самолет и планета*» — по выбору). Добро, справедливость, мужество, порядочность, честь в понимании писателя и его героев. Основные события и позиция автора.

Теория литературы: лирическая проза (развитие представлений), правда и вымысел.

Связь с другими искусствами. Сказка А. де Сент-Экзюпери на языке других искусств.

Рисунки детей по мотивам «Маленького принца».

Раздел V. Формы и средства контроля

Виды контроля:

- промежуточный: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица), выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода, составление простого или сложного плана по произведению, в том числе цитатного, составление сравнительной характеристики по заданным критериям, викторины, игры, конкурсы..
- итоговый: сочинение на основе литературного произведения или анализа эпизода, тест, включающий задания с выбором ответа, с кратким ответом, проверяющим начитанность учащегося, теоретико-литературные знания.

Учитывая рекомендации, изложенные в Инструктивно-методическом письме «О преподавании литературы в общеобразовательных учебных заведениях Белгородской области», запланировано 4 классных сочинения и 1 домашнее сочинение.

Примерные темы сочинений

№ п/п	№ урока	Вид работы	Тема	Дата
1.	15	Классное сочинение	Как Д. И. Фонвизин в комедии «Недоросль» показывает «злонравия достойные плоды»?	
2.	23	Классное сочинение	Какие черты русского национального характера воплощены в образе купца Калашникова?	
3.	38	Домашнее сочинение	Как в образе Левши показаны особенности русского национального характера?	
4.	50	Классное сочинение	Чем помогла Вера Алмазову?	
5.	57	Классное сочинение	Как в произведениях К.Г.Паустовского показано чувство родины?	

(Темы сочинений могут быть сформулированы учащимися самостоятельно)

Раздел VI. Перечень учебно-методического обеспечения

1. Примерная программа основного общего образования по литературе и программы по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы. Авторы-составители Г. С. Меркин, С. И. Зинин, В. А. Чалмаев – М.: «Русское слово», 2011г
2. Литература. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч./Авт.-сост. Г. С. Меркин – М.: «Русское слово» ,2010
3. Ф.Е.Соловьева. Уроки литературы к учебнику «Литература. 7 класс (автор-составитель Г.С.Меркин)» Методическое пособие.-М. «Русское слово», 2011
4. Портреты писателей (русских и зарубежных)
- 5.Журнал «Литература в школе»
- 6.«Уроки литературы». Приложение к журналу «Литература в школе»

Темы сочинения для проведения промежуточной аттестации в 7 классе:

1. Классное сочинение по поэме М.Ю. Лермонтова «Песня...» и устному народному творчеству.
 - Каким и как изображен Иван Грозный в 1 главе «Песни...»
 - Каким и как изображен Иван Грозный в 3 главе «Песни...»
 - Калашников и Кирибеевич в последних сценах «Песни...» (внешность, поведение до, во время поединка, а для Калашникова – и после поединка).
 - «Песня...» и устное народное творчество.
2. Домашнее сочинение по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»
 - Тарас Бульба – главный герой повести Н.В. Гоголя.
 - Остап и Андрий (сравнительная характеристика).
3. Классное сочинения по рассказам А.П. Чехова:
 - Как Алексей Бирюков превратился в жадного и бесчеловечного мельника?
 - Почему рассказ называется Хамелеон?
4. Классное сочинение по повестям Л.Н. Толстого:
 - Страницы повестей «Детство» и «Отрочество», вызвавшие у меня особенный интерес.
 - Кто из героев повестей мне особенно симпатичны, почему?
 - Почему в отрочестве Николенька так много внимания уделял моральной деятельности?
5. Классное сочинение по повести М. Горького «Детство»:
 - Почему Алеша Пешков сохранил доброе сердце в суровых условиях жизни?
 - Роль бабушки в жизни Алеши.
 - История жизни деда Каширина

В качестве промежуточной аттестации запланировано проведение тестирования:

I. а «Стихотворения в прозе»:

Вариант 1

А 1. Где находятся герой и его собака («Собака»)?

в лесу

в шалаше

Тест по произведениям И.С. Тургенев

в комнате

в сарае

А 2. Кого первым раскритиковал дурак?

живописца

поэта

архитектора

изобретателя

А 3. Кто бросился защищать птенца от собаки («Воробей»)?

хозяин собаки

кошка

старый воробей

стая воробьев

А 4. Какие эпитеты автор использует для описания русского языка?

вольный

могучий, правдивый и свободный

прекрасный и певучий

сложный

В 1. На каком дереве было гнездо, из которого выпал птенец («Воробей»)?

В 2. Между кем хорошо живется дуракам?

С 1. Какая мысль является главной в стихотворении «Собака»?

Вариант 2

А 1. В чем сходство героя и его собаки («Собака»)?

оба голодны

оба напуганы

в каждом горит и светится трепетный огонек

каждый из них рад

А 2. Каким отделом в газете стал заведовать дурак?

спортивным

критическим

«Житейские истории»

«Мы и природа»

А 3. Как звали собаку в стихотворении «Воробей»?

Шарик

Дружок

Тузик

Трезор

А 4. Чем становится для автора русский язык «во дни сомнений, во дня тягостных раздумий о судьбах...родины...?»

опорой и поддержкой

утешением

предметом гордости

восторгом и благоговением

В 1. Какая природная стихия бушевала за окном в стихотворении «Собака»?

В 2. Где происходили события, описанные в стихотворении «Воробей»?

С 1. Как случилось, что дурак стал считаться умным человеком?

Тест по произведениями А.П. Чехова.

Вариант 1

А 1. Назовите фамилию фельдшера из рассказа «Хирургия»

Курятин

Корягин

Квасцов

Комягин

А 2. Чем, по мнению фельдшера из рассказа «Хирургия», можно вырывать зубы?

ниткой, щипцами, ключом

крючком, ключом, козьей ножкой

щипцами, ключом, козьей ножкой

ножом, козьей ножкой, ниткой

А 3. Чем остался недоволен «неунывающий дачник» из рассказа «Жалобная книга»?

обслуживанием

слетевшей шляпой

грубостями по отношению к жене

физиогномией начальника станции

А 4. Что в рассказе «Жалобная книга» ответили дьякону Духову на его жалобу о том, что он не нашел на станции постной пищи?

«Сочувствуем»

«Вози еду с собой»

«Лопай, что дают»

«Примем меры»

В 1. Что принес дьячок из рассказа «Хирургия» фельдшеру в качестве оплаты за лечение _____

В 2. Где хранилась жалобная книга? _____

С 1. Охарактеризуйте героев рассказа «Хирургия»

Вариант 2

А 1. Назовите фамилию дьячка из рассказа «Хирургия»

Воплин

Гласиасов

Вонмигласов

Оплеушин

А 2. Какого своего пациента-помещика фельдшер из рассказа «Хирургия» все ставит в пример дьячку?

Нильского

Амазонского

Римского

Египетского

А 3. Какую обиду лично нанес жандарм Клятвин конторщику Самолучшеву в рассказе «Жалобная книга»?

толкнул

оскорбил

оштрафовал

взял его грубо за плечо

А 4. На что жаловался Ярмокин из рассказа «Жалобная книга»?

слетела шляпа

украли багаж

обсчитали

не выдали в вагоне постель

В 1. На какой предмет перекрестился пришедший на прием дьячок из рассказа «Хирургия», не найдя иконы? _____

В 2. Куда уехал доктор из рассказа «Хирургия», оставив вместо себя фельдшера _____

С 1. Каков характер жалоб, изложенных в жалобной книг

Раздел №6. Перечень учебно-методических средств обучения

1. Документы:

- Закон РФ от 10.07.1992 N 3266-1 статьи 9, 15, 32 (ред. От 27.12.2009) «Об образовании»;

- Инструктивное письмо департамента образования, культуры и молодёжной политики Белгородской области «Об использовании БУП в общеобразовательных учреждениях области в 2011-2012 учебном году»;

- Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утверждённые приказом Министерства образования РФ от 09.03.2004г. № 1312.

2. Учебники:

-Литература. 7 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Ч. I / под редакцией Г.И.Беленького. – 8-е изд., стер. – М.:Мнемозина, 2009. – 287 с.

-Литература. 7 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Ч. II / под редакцией Г.И.Беленького. – 8-е изд., стер. – М.:Мнемозина, 2009. – 301 с.

3. Дополнительная литература:

- Аникина С.М., Золотарёва М.В. Поурочные разработки по литературе. 7 класс. М.:ВАКО 2002. – 304 с.

- Висленко Л.П. Литература. 5-7 классы: Метод. пособие – СПб.: «Паритет», 2001. – 176с.

- Долинина С.Я. Литературный турнир: Разработки уроков для 6-11 классов. – М.: Флинта: Наука, 2002. -224 с.

- Контрольно-измерительные материалы. Литература: 7 класс/Сост. Е.Н.Зубова. – М.:ВАКО, 2010. – 96 с.

- Коровина В.Я. – Читаем, думаем, спорим...: Вопросы, задания по литературе: Учебное пособие по литературе для учащихся 7 классов/Худож. Л.С. Фатьянова. – М.: Просвещение: АО «Учебная литература», 1996. – 223 с.

- Критарова Ж.Н. Конспекты уроков для учителя литературы: 7кл.: Пособие для учителя. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 192 с.

- Курганова Л.А. По страницам литературных произведений. 5-11 классы: викторины / автор-сост. Л.А. Курганова, - Волгоград: Учитель, 2009. – 201 с.

- Кутейникова Н.Е. Уроки литературы в 7 классе: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Н.Е. Кутейникова. – М.: Просвещение, 2009. – 383 с.

- Литература. 5-9 классы: активные формы обучения / автор-сост. Л. И.Тареева и др. – Волгоград: Учитель, 2008. – 175 с.

4. Оборудование:

Компьютер.

Русский язык 7 класс

Раздел I. Пояснительная записка

Статус документа

Рабочая программа представляет собой нормативно-управленческий документ МБОУ «Крюковская СОШ», характеризующий систему организации образовательной деятельности учителя русского языка и литературы Переверзевой В.Н. по учебному курсу «Русский язык» в 7 классе на базовом уровне, специальными целями которого являются формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Рабочая программа составлена на основе

- Приказа департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области от 23 марта 2010 г. № 819 «Об утверждении положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) общеобразовательного учреждения».
- Инструктивно-методического письма Департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области, Бел РИПКППС «О преподавании русского языка в 2013-2014 учебном году в общеобразовательных учреждениях Белгородской области», 2013г.
- Базисного учебного плана МБОУ «Крюковская СОШ» по осуществлению образовательной деятельности в 2013-2014 уч. г.
- «Программы по русскому языку для 5-11 классов общеобразовательных учреждений»- авторы-составители: М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова, Г.А.Богданова, В.В.Львов, М.: «Дрофа», 2010

Общая характеристика учебного предмета

Основная особенность курса русского языка по данной программе – его ориентация на *интенсивное речемыслительное развитие ученика*. Это проявляется прежде всего в целенаправленном формировании всех видов речевой деятельности: умение осмысленно воспринимать устную и письменную речь (*слушать и читать*), умение правильно, точно, логично и выразительно передавать свои мысли и чувства в письменной и устной форме (*говорить и слушать*), а также в развитии врождённого языкового чутья и речемыслительных способностей школьников. Большое внимание уделяется формированию навыков использования справочной литературы, работы с различными видами лингвистических словарей.

Программа реализует идею **межпредметных связей** при обучении русскому языку, что способствует развитию умения устанавливать

логическую взаимосвязь между явлениями и закономерностями, которые изучаются в школе на уроках по разным предметам.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и даёт распределение учебных часов по разделам курса.

Основными целями обучения в организации учебного процесса в 7 классе будут:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствие сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Данные цели обуславливают решение следующих **задач:**

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование общеучебных умений и навыков: коммуникативных, интеллектуальных, информационных, организационных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической, культуроведческой компетенций.

Программа рассчитана на 170 часов (5 часов в неделю). Учебный план школы отводит на изучение русского языка в 7 классе 5 часов: 3 часа – из федерального компонента и 5 часа – из школьного компонента, итого 175 часов.

Формы организации урока:
урок-путешествие;

урок развития речи;

урок – игра.

Раздел II. Требования к уровню подготовки учащихся

К концу 7 класса учащиеся должны владеть следующими умениями и навыками:

По орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи (наречия, предлоги, союзы, частицы, междометия);

По словообразованию: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели;

По морфологии: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

По синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в тексте;

По орфографии: характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами.

По пунктуации: обосновывать и правильно употреблять изученные в 5-7 классах правила пунктуации;

По связной речи: определять стили речи; находить языковые средства, характерные для публицистического стиля; определять прямой и обратный порядок слов в предложении; выделять в тексте описание состояния человека; находить части текста и отдельные языковые средства, предающие оценку предметов, действий, состояний; подробно, сжато и выборочно пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие типы речи; создавать устные и письменные высказывания изученных стилей речи; писать сочинение- описание внешности и состояния человека, характеристику человека; сочинение на морально- этическую тему; писать заметку в газету; редактировать текст.

Раздел III. Календарно-тематическое планирование

7 класс 175 часов (5 часов в неделю)

№ п/п	Тема урока	Часы учебно-го времени	Сроки прохождения		Приложение
			план	факт	
1.	О ЯЗЫКЕ	1			
	§ 1. Изменяется ли язык с течением времени	1			
	ЯЗЫК И РЕЧЬ. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ Повторение изученного в 5-6 классах 25часов +(14р/р)	25+(14)			
2.	Р/р. § 2. Что мы знаем о стилях речи	1			
3.	Р/р § 2. Что мы знаем о стилях речи	1			
4.	Р/р § 3. Что мы знаем о типах речи	1			
5.	Р/р § 3. Что мы знаем о типах речи	1			
6.	§ 4. Фонетика и орфоэпия	1			
7.	§ 4. Фонетика и орфоэпия Вводная контрольная работа	1			
8.	§ 5. Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	1			
9.	§ 5. Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	1			
10.	§ 5. Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	1			
11.	§ 5. Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	1			
12.	§ 5. Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	1			
13.	Р/р § 6. Способы и средства связи предложений в тексте	1			
14.	Р/р. Подготовка к контрольному изложению с элементами сочинения.	1			
15.	Р/р. Написание контрольного изложения с элементами сочинения.(упр 81)	1			
16.	Р/р Анализ изложения с элементами сочинения.	1			
17.	§ 7. Правописание: орфография и пунктуация	1			
18.	Правила употребления букв Буквы Ъ и Ь Разделительные Ъ и Ь	1			
19.	Буква Ъ для обозначения мягкости согласного. Буква Ъ как показатель грамматической формы	1			
20.	Буквы <i>О-Ё</i> после шипящих и Ц	1			

21.	Правописание приставок	1			
22.	Орфограммы в корнях слов	1			
23.	Правописание суффиксов	1			
24.	Правописание окончаний	1			
25.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи	1			
26.	<i>Ни</i> и <i>не</i> в отрицательных местоимениях	1			
27.	§ 8. Словарное богатство русского языка	1			
28.	§ 8. Словарное богатство русского языка	1			
29.	§ 8. Словарное богатство русского языка	1			
30.	§ 9. Грамматика: морфология и синтаксис	1			
31.	§ 9. Грамматика: морфология и синтаксис	1			
32.	§ 9. Грамматика: морфология и синтаксис				
33.	Контрольный диктант по теме «Закрепление и углубление изученного в 6 классе»	1			
34.	Анализ контрольного диктанта	1			
35.	Стили речи Р/р § 10. Публицистический стиль речи	1			
36.	Стили речи Р/р § 10. Публицистический стиль речи	1			
37.	Р/р § 11. Заметка в газету	1			
38.	Р/р. Подготовка к контрольному сочинению в форме заметки в газету (упр.197)	1			
39.	Р/р. Написание контрольного сочинения в форме заметки в газету	1			
40.	Р/р Анализ контрольного сочинения в форме заметки в газету	1			
	Наречие 25 часов +(9р/р)	25+(9)			
41.	§ 12. Какие слова являются наречиями	1			
42.	§ 13. Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи	1			
43.	§ 13. Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи	1			
44.	§ 14. Разряды наречий по значению	1			
45.	§ 14. Разряды наречий по значению	1			
46.	§ 15. Степени сравнения наречий	1			
47.	§ 15. Степени сравнения наречий	1			
48.	§ 16. Словообразование наречий	1			
49.	§ 16. Словообразование наречий	1			
50.	§ 17. Правописание наречий, образованных от имён существительных	1			
51.	§ 17. Правописание наречий, образованных от имён существительных	1			
52.	§ 17. Правописание наречий, образованных от имён существительных	1			
53.	§ 18. Правописание наречий на <i>-о, -е</i>	1			
54.	§ 18. Правописание наречий на <i>-о, -е</i>	1			
55.	§ 18. Правописание наречий на <i>-о, -е</i>	1			
	Типы речи				

56.	Р/р § 19. Рассуждение-размышление	1			
57.	Р/р § 19. Рассуждение-размышление	1			
58.	Р/р. Подготовка к контрольному сочинению-размышлению (упр 273)	1			
59.	Р/р. Написание контрольного сочинения-размышления	1			
60.	Р/р. Анализ контрольного сочинения-размышления	1			
	Наречие (продолжение)				
61.	§ 20. Буквы о, а на конце наречий	1			
62.	§ 21. Дефис в наречиях	1			
63.	§ 21. Дефис в наречиях	1			
64.	§ 22. Не и ни в отрицательных наречиях	1			
65.	§ 23. Буква ь на конце наречий после шипящих	1			
66.	§ 24. Употребление наречий в речи	1			
67.	§ 25. Произношение наречий	1			
68.	§ 25. Произношение наречий	1			
69.	Контрольное тестирование по теме «Наречие».	1			
70.	Анализ контрольного тестирования	1			
71.	Типы речи (продолжение) Р/р § 26. Описание состояния человека	1			
72.	Типы речи (продолжение) Р/р § 26. Описание состояния человека	1			
73.	Р/р Подготовка к классному сочинению «Как я в первый раз»	1			
74.	Р/р. Написание классного сочинение «Как я в первый раз»	1			
	Служебные части речи (45 часов)	45			
75.	Самостоятельные и служебные части речи	1			
	Предлог 10 часов +(7р/р)	10+(7)			
76.	§ 27. Предлог как часть речи.	1			
77.	§ 27 Разряды предлогов	1			
78.	§ 27 Разряды предлогов	1			
79.	Непроизводные и производные предлоги	1			
80.	§ 28. Правописание предлогов	1			
81.	§ 28. Правописание предлогов	1			
82.	§ 28. Правописание предлогов	1			
83.	§ 29. Употребление предлогов в речи	1			
84.	§ 29. Употребление предлогов в речи	1			
85.	§ 29. Употребление предлогов в речи	1			
86.	Р/р Текст. § 30. Порядок слов в спокойной монологической речи	1			
87.	Р/р § 30. Порядок слов в спокойной монологической речи	1			
88.	Р/р § 31. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	1			
89.	Р/р § 31. Обратный порядок слов,	1			

	усиливающий эмоциональность речи				
90.	Р/р. Подготовка к контрольному изложению (упр. 376)	1			
91.	Р/р. Написание контрольного изложения (упр. 376)	1			
92.	Р/р. Анализ контрольного изложения	1			
	Союз 12 часов +(4р/р)	12+(4)			
93.	§ 32. Союз как часть речи.	1			
94.	§ 32 Разряды союзов: сочинительные и подчинительные	1			
95.	§ 32. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные	1			
96.	§ 33. Правописание союзов	1			
97.	§ 33. Правописание союзов	1			
98.	§ 33. Правописание союзов	1			
99.	Правописание союзов типа <i>зато, чтобы, также, тоже</i> , соотносимых с формами других частей речи	1			
100.	§ 34. Употребление союзов в простых и сложных предложениях	1			
101.	§ 34. Употребление союзов в простых и сложных предложениях	1			
102.	§ 34. Употребление союзов в простых и сложных предложениях	1			
103.	Контрольное тестирование по теме «Союз».	1			
104.	Анализ контрольного тестирования	1			
105.	Текст (продолжение) Р/р § 35. Описание внешности человека	1			
106.	Р/р § 35. Описание внешности человека	1			
107.	Р/р. Подготовка к классному сочинению-описанию внешности человека (упр.440)	1			
108.	Р/р. Написание классного сочинения - описания внешности человека (упр.440)	1			
	Частица 22 часа	22			
109.	§ 36. Частица как часть речи.	1			
110.	§ 36. Разряды частиц: формообразующие и модальные	1			
111.	Отрицательные частицы	1			
112.	Вопросительные частицы	1			
113.	Усилительные частицы	1			
114.	Выделительные частицы	1			
115.	Частицы, выражающие сомнение	1			
116.	Частицы со значением уточнения	1			
117.	§ 37. Правописание частиц	1			
118.	§ 37. Правописание частиц	1			
119.	§ 37. Правописание частиц	1			
120.	§ 37. Правописание частиц	1			
121.	§ 38. Употребление частиц в речи	1			

122.	§ 38. Употребление частиц в речи	1			
123.	§ 38. Употребление частиц в речи	1			
124.	Частицы как средство выразительности речи	1			
125.	§ 39. Произношение предлогов, союзов, частиц	1			
126.	§ 39. Произношение предлогов, союзов, частиц	1			
127.	Правильное произношение частиц	1			
128.	Правильное произношение частиц	1			
129.	Контрольный диктант по теме «Служебные части речи».	1			
130.	Анализ контрольного диктанта	1			
	Междометия 4 часа.	4			
131.	§ 40. Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах	1			
132.	§ 40. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета	1			
133.	§ 40. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями	1			
134.	Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи	1			
	Трудные случаи разграничения языковых явлений 10 часов +(4р/р)	10+(4)			
135.	Семантико– грамматический анализ внешне сходных явлений языка; <i>по прежнему – по-прежнему</i>	1			
136.	Семантико– грамматический анализ внешне сходных явлений языка; <i>ввиду – в виду</i>	1			
137.	§ 41. Семантико– грамматический анализ внешне сходных явлений языка; <i>стекло (глагол) –стекло (существительное)</i>	1			
138.	§ 41. . Семантико– грамматический анализ внешне сходных явлений языка; <i>что (мест.) – что (союз)</i>	1			
139.	§ 41. . Семантико– грамматический анализ внешне сходных явлений языка; <i>обежать - обижать</i>	1			
140.	§ 41. Семантико– грамматический анализ внешне сходных явлений языка; <i>сестра моложе (прил.) – выглядит моложе (нар)</i>	1			
141.	Семантико– грамматический анализ внешне сходных явлений языка; <i>проходить мимо (нар) – бежать мимо (пред) сада</i>	1			
142.	Семантико– грамматический анализ внешне сходных явлений языка; <i>рабочий (прил.) человек – молодой рабочий (сущ.)</i>	1			

143.	Семантико– грамматический анализ внешне сходных явлений языка; блестящий на солнце (прич) – блестящий ответ (сущ.)	1			
144.	Семантико– грамматический анализ внешне сходных явлений языка; <i>расточка деталей – не вошло ни росточка</i>	1			
145.	Текст (продолжение) Р/р § 42. Характеристика человека	1			
146.	Р/р § 42. Характеристика человека	1			
147.	Р/р. Подготовка к классному сочинению (упр.526)	1			
148.	Р/р. Написание сочинения (упр.526)	1			
	Резервные часы (23 часа) +(4р/р)	23+(4)			
149.	Фонетика. Орфоэпия	1			
150.	Фонетика. Орфоэпия	1			
151.	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	1			
152.	Разряды наречий по значению	1			
153.	Степени сравнения наречий	1			
154.	Словообразование наречий	1			
155.	Правописание наречий на –о, -е	1			
156.	Буквы о, а на конце наречий	1			
157.	Дефис в наречиях	1			
158.	Не и ни в отрицательных наречиях	1			
159.	Буква Ъ на конце наречий	1			
160.	Правописание предлогов	1			
161.	Правописание союзов	1			
162.	Правописание частиц	1			
163.	Омонимия слов разных частей речи	1			
164.	Состав слова и словообразование	1			
165.	Лексика и фразеология	1			
166.	Грамматика: морфология и синтаксис	1			
167.	Орфография. Пунктуация	1			
168.	Р/р. Стили и типы речи	1			
169.	Р/р. Стили и типы речи	1			
170.	Р/р. Подготовка к сжатому изложению (упр.522)	1			
171.	Р/р. Написание сжатого изложения (упр.522)	1			
172-175	Резерв	4			

Раздел IV. Содержание программы учебного курса

№ п/п	Темы по основным разделам	Кол- во часов
1	О языке	1
2	Речь.	42
3	Закрепление и углубление изученного в 6 классе	25
4	Наречие	25
5	Служебные части речи	45
	Предлог	(10)
	Союз	(12)
	Частица	(22)
	Междометия и звукоподражательные слова.	4
	Трудные случаи разграничения языковых явлений	10
6	Резервные часы	23
	Итого	175

7 К Л А С С (175 ч)

О языке (1 ч)

Язык как развивающееся явление.

РЕЧЬ (42 ч)

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы *и, да, а, но, же*.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека; рассуждения-размышления.

Основные умения

Чтение и аудирование. Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

Анализ текста. Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний и др.) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

Воспроизведение текста. Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

Создание текста. Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них свое отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

Совершенствование текста. С учетом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стиля выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

Закрепление и углубление изученного в 6 классе (25 ч)

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис.

Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. *He* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Морфология. Орфография

Наречие (25 ч)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Степени сравнения наречий.

Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на *-о* (*-е*); *о* и *а* в конце наречий; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н*—*nn* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов.

Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные.

Слова категории состояния (знакомство).

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию.

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

Культура речи. Правильное произношение наиболее употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

Служебные части речи (44 ч)

Самостоятельные и служебные части речи (1ч).

Предлог (10 ч)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные.

Правописание предлогов.

Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (*отзыв о книге, рецензия на книгу* и т. д.). Употребление существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное произношение предлогов.

Союз (12 ч)

Общее понятие о союзе.

Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.

Правописание союзов типа *зато, чтобы, так-1 же, тоже*, соотносимых с формами других частей | речи.

Культура речи. Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Правильное произношение союзов.

Частица (22 ч)

Общее понятие о частице.

Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.).

Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения.

Частицы как средство выразительности речи.

Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.

Междометия и звукоподражательные слова (4 ч)

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета.

Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи.

Трудные случаи разграничения языковых явлений (10 ч)

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка; *по прежнему* — *по-прежнему*, *ввиду* — *в виду*, *стекло* (гл.) — *стекло* (сущ.), *что* (мест.) — *что* (союз), *обежать* — *обижать* и т. п.

Резервные часы (19 ч) **О с н о в н ы е у м е н и я**

К концу 7 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- по о р ф о э п и и : правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- по с л о в о о б р а з о в а н и ю : объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели;
- по м о р ф о л о г и и : распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;
- по с и н т а к с и с у : определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- по о р ф о г р а ф и и : характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами;

- по п у н к т у а ц и и : обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

Раздел V. Формы и средства контроля

Формами контроля являются:

- текущие оценки;
- итоговые оценки;
- зачётная система по некоторым разделам курса;
- тестовый контроль

Виды контрольных работ	по плану	фактически
диктант	2	2
контрольное тестирование	2	2
изложение	2	2
сочинение	2	2

Раздел VI. Перечень учебно-методического обеспечения

1. Разумовская М.М. и др. Русский язык. 7 класс под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. _М.:Дрофа, 2009
2. Контрольные и проверочные работы по русскому языку к учебнику М.М.Разумовской «Русский язык. 7 класс» М.Ю.Никулина-М.»издательство»2013
3. Контрольно-измерительные материалы.Русский язык 7 класс к учебнику М.М.Разумовской.-М. «ВАКО»2012
4. Школьные словари русского языка.
5. Журналы «Русский язык в школе»

Информационно-коммуникативные средства

Электронные носители:

- Репетитор. Русский язык. Весь школьный курс
- Репетитор. Тесты по пунктуации
- Фраза

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Крюковская средняя общеобразовательная школа»

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО _____Переверзева В.Н.. Протокол № ____ от « ____ » _____ 2013 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР МБОУ «Крюковская СОШ» _____Бояринцева Л.А. « ____ » _____ 2013 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «Крюковская СОШ» _____Колесник А.Т.. Приказ № ____ от « ____ » _____ 2013 г.</p>
--	--	--

Рабочая программа

Жуковой Риты Владимировны

по учебному курсу

«Основы безопасности жизнедеятельности»

7 класс

Базовый уровень

2013-2014 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе авторской программы по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности» общеобразовательных учреждений (авторы программы – А. Т. Смирнов, Б. О. Хренников, М. А. Маслов, В. А. Васнев), напечатанной в сборнике «Программы общеобразовательных учреждений. Основы безопасности. 5–11 классы» / под общей редакцией А. Т. Смирнова. – М.: Просвещение, 2010 и на основе нормативно-правовых и методических документов образовательного процесса предмета «Основ безопасности жизнедеятельности».

Предлагаемая программа рассчитана на изучение курса основ безопасности жизнедеятельности в основной школе в течение 35 часов учебного времени. Минимальное количество учебных часов в неделю – 1ч.

Программа полностью реализует требования образовательного стандарта «Безопасность жизнедеятельности», который обеспечивает овладение учащимися минимума знаний в чрезвычайных ситуациях и состоит из таких разделов, как:

- ✓ Безопасность человека в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- ✓ Чрезвычайные ситуации природного характера;
- ✓ Основы медицинских знаний и основы здорового образа жизни.
- ✓

Учебные вопросы распределены с учётом возраста учащихся. Больше количество часов отводится на изучение ЧС природного характера. У учащихся должны быть выработаны навыки по оказанию первой медицинской помощи; заложены осознания возможности здорового образа жизни; представления об опасностях, возникающих в настоящее время, таких как терроризм; необходимы знания по правилам безопасного поведения на дорогах и улицах. Все эти знания должны помочь учащимся в обеспечении сохранности жизни и здоровья.

Цели и задачи курса:

- ✓ Изучение и освоение основ здорового образа жизни;
- ✓ Изучение в комплексе современных проблем безопасности и жизнедеятельности, формирующее у учащихся целостное миропонимание и социально-значимую ценностную ориентацию личности;
- ✓ Ознакомление с опасностями, угрожающими человеку в современной повседневной жизни, в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, социального и техногенного характера;
- ✓ Изучение и освоение основ медицинских знаний и правил оказания первой медицинской помощи в опасных и чрезвычайных ситуациях.

- ✓ Изучение психофизиологических особенностей подростков и взаимоотношение их с обществом, сверстниками
- ✓ Профилактика негативных факторов влияющих на здоровье подростков

Главная задача курса 7 класса

Дать учащимся навыки выживания в опасных ситуациях природного характера; по оказанию первой медицинской помощи при травмах; основам здорового образа жизни.

Минимальные требования к уровню подготовки учащихся

Знать:

- основные группы опасных природных явлений, правила поведения в случае возникновения опасной природной ситуации
- правила поведения для обеспечения безопасности жизнедеятельности при опасных ситуациях геологического, метеорологического, гидрологического, биологического характера
- правила поведения для обеспечения безопасности жизнедеятельности при опасных ситуациях происхождения; правила пожарной безопасности в природной среде
- психофизиологические особенности человека подросткового возраста и негативные факторы, влияющие на формирование психики молодого организма;
- правовые аспекты подросткового возраста, правила толерантного поведения в обществе, со сверстниками, с родителями.
- основы здорового образа жизни;

Уметь:

- правильно объяснять чрезвычайные ситуации природного характера, их последствия и правила безопасного поведения;
- составлять алгоритм действий при возникновении чрезвычайных ситуаций природного характера;
- оказывать первую медицинскую помощь;
- сдерживать свои эмоции при общении со сверстниками и родителями;
- выполнять упражнения на релаксацию при утомлении и неуравновешенности

Общая характеристика учебного процесса.

В ходе изложения учебного материала используются активные методы обучения:

- ✓ Пересказывание текста учебника в связной монологической форме;
- ✓ Воспроизводить полученную информацию;
- ✓ Урок, сочетающий опрос с объяснением;
- ✓ Вопросы и задания, помогающие овладеть методами логического мышления, опытом творческой деятельности и выполняющие функцию закрепления знаний;
- ✓ Фронтальная, групповая и индивидуальная организация познавательной деятельности;
- ✓ Лекция с элементами беседы;
- ✓ Работа с документами;
- ✓ Раскрывать содержание иллюстраций.

Межпредметные связи:

География, биология, химия.

Требования к уровню усвоения дисциплины.

Знания и умения учащихся оцениваются на основании устных ответов (выступлений), а также практической деятельности, учитывая их соответствие требованиям программы обучения по пятибалльной системе оценивания.

1. Оценку «5» получает учащийся, чей устный ответ (выступление), письменная работа, практическая деятельность или их результат соответствуют в полной мере требованиям программы обучения. Если при оценивании учебного результата используется зачёт в баллах, то оценку «5» получает учащийся, набравший 90 – 100% от максимально возможного количества баллов.
2. Оценку «4» получает учащийся, чей устный ответ (выступление), письменная работа, практическая деятельность или их результат, в общем, соответствуют требованиям программы обучения, но недостаточно полные или имеются мелкие ошибки. Если при оценивании учебного результата используется зачёт в баллах, то оценку «4» получает учащийся, набравший 70 – 89% от максимально возможного количества баллов.

3. Оценку «3» получает учащийся, чей устный ответ (выступление), письменная работа, практическая деятельность или их результат соответствуют требованиям программы обучения, но имеются недостатки и ошибки. Если при оценивании учебного результата используется зачёт в баллах, то оценку «3» получает учащийся, набравший 45 - 69% от максимально возможного количества баллов.
4. Оценку «2» получает учащийся, чей устный ответ (выступление), письменная работа, практическая деятельность или их результат частично соответствуют требованиям программы обучения, но имеются существенные недостатки и ошибки. Если при оценивании учебного результата используется зачёт в баллах, то оценку «2» получает учащийся, набравший 20 - 44% от максимально возможного количества баллов.

Календарно тематическое планирование (7 класс)

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения	Фактически	Примечание
<i>P-1</i>	<i>Основы комплексной безопасности</i>	<i>16</i>			
Тема 1	Общие понятия об опасных и чрезвычайных ситуациях природного характера	3			
1.1	Различные природные явления и причины их возникновения	1	07.09		
1.2	Общая характеристика природных явлений	1	14.09		
1.3	Опасные и чрезвычайные ситуации. Общие понятия и определения.	1	21.09		
Тема 2	Чрезвычайные ситуации геологического происхождения их причины и последствия	4			
2.1	Землетрясение. Причины возникновения землетрясения и его возможные последствия	1	28.09		
2.3.	Правила безопасного поведения населения при землетрясении	1	05.10		
2.4	Вулканы, извержение вулканов, расположение вулканов на Земле	1	12.10		
2.7	Обвалы снежные лавины	1	19.10		
Тема 3	Чрезвычайные ситуации метеорологического происхождения	2			
3.1	Ураганы и бури, причины их возникновения, возможные последствия	1	26.10		
3.3	Смерчи	1	02.11		

Тема 4	Чрезвычайные ситуации гидрологического происхождения их причины и последствия	4			
4.1	Наводнения. Виды наводнений и их причины	1	16.11		
4.3	Рекомендации населению по действиям при угрозе и во время наводнений	1	23.11		
4.4	Сели и их характеристика	1	30.11		
4.6	Цунами и их характеристика	1	07.12		
Тема 5	Чрезвычайные ситуации биологического происхождения	3			
5.1	Лесные и торфяные пожары и их характеристика	1	14.12		
5.3	Эпидемии	1	21.12		
5.4	Эпизоотии и эпифитотии	1	28.12		
Р-II	Защита населения РФ от ЧС	8			
Тема 2	ЧС геологического происхождения и защита населения	3			
2.2	Защита населения от последствий землетрясений	1	18.01		
2.5	Последствия извержения вулканов. Защита населения	1	25.01		
2.6	Оползни, их последствия, защита населения	1	01.02		
Тема 3	Чрезвычайные ситуации метеорологического происхождения и защита населения	1			
3.2	Защита населения от последствий ураганов и бурь	1	08.02		
Тема 4	Чрезвычайные ситуации гидрологического происхождения и защита населения	3			
4.2	Защита населения от последствий наводнений	1	15.02		

4.5	Защита населения от последствий от последствий селевых потоков	1	22.02		
4.7	Защита населения от цунами	1	01.03		
Тема 5	Чрезвычайные ситуации биологического происхождения и защита населения	1			
5.2	Профилактика лесных и торфяных пожаров	1	15.03		
<i>P-III</i>	<i>Основы здорового образа жизни</i>	7			
Тема 6	Здоровый образ жизни и его значение для гармонического развития человека	7			
6.1	Психологическая уравновешенность	1	22.03		
6.2	Стресс и его влияние на человека	1	05.04		
6.3	Анатомо-физиологические особенности человека в подростковом возрасте	1	12.04		
6.4	Формирование личности подростка при взаимоотношении со сверстниками	1	19.04		
6.5	Формирование личности подростка при взаимоотношении со сверстниками	1	26.04		
6.6	Формирование взаимоотношений со сверстниками противоположного пола	1	03.05		
6.7	Взаимоотношения подростка и общества. Ответственность несовершеннолетних	1	10.05		
<i>P-IV</i>	<i>Основы медицинских знаний и оказание ПМП</i>	4			
Тема 7	Первая медицинская помощь при неотложных состояниях	4			
7.1	Общие правила оказания	1	17.05		

	первой медицинской помощи				
7.2	Оказание первой медицинской помощи при наружном кровотечении	1	24.05		
7.3	Оказание первой медицинской помощи при ушибах и переломах	1	31.05		
7.4	Общие правила транспортировки пострадавшего	1	-		
	Всего часов	35			

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ОБЖ

Раздел I. Безопасность и защита человека в опасных и чрезвычайных ситуациях

1. Общие понятия об опасных и чрезвычайных ситуациях природного характера

Различные природные явления и причины их возникновения.

Оболочка Земли: литосфера, атмосфера, гидросфера и биосфера. Географическая оболочка Земли. Круговорот веществ и энергии в географической оболочке. Общая характеристика природных явлений. Природные явления геологического, метеорологического, гидрологического, биологического и космического происхождения, их характеристика, возникновение опасности для жизнедеятельности человека.

Опасные и чрезвычайные ситуации. Общие понятия и определения.

Опасная ситуация, стихийное бедствие, чрезвычайная ситуация, общие понятия и определения.

Чрезвычайные ситуации природного характера.

Раздел II. Чрезвычайные ситуации природного характера

2. Чрезвычайные ситуации геологического происхождения

Землетрясение. Причины возникновения землетрясения и его возможные последствия.

Геологические процессы, происходящие в литосфере Земли, в результате которых возникают землетрясения.

Очаг, магнитуда, эпицентр, интенсивность землетрясения. Определение интенсивности землетрясения, возможные последствия землетрясения. Основные районы на территории России, где вероятность землетрясений велика.

Защита населения от последствий землетрясений. Комплекс мероприятий, проводимых по защите населения от последствий землетрясений в рамках задач, решаемых РСЧС. Прогнозирование землетрясений. Определение наиболее сейсмоопасных районов на территории страны. Разработка способов повышения устойчивости зданий и сооружений, а также защиты от воздействия сейсмических волн. Организация оповещения населения. Обучение населения правилам безопасного поведения в сейсмоопасных районах. Организация аварийно-спасательных работ.

Правила безопасного поведения населения при землетрясении. Общие меры безопасности для населения, проживающего в сейсмоопасных районах. Правила поведения во время землетрясения в различных ситуациях: если землетрясение застало вас дома, на улице, в школе и др. Правила безопасного поведения после землетрясения. Вулканы, извержение вулканов, расположение вулканов на Земле. Вулканы, места

их образования, причины извержения вулканов. Типы вулканов: действующие, дремлющие и потухшие вулканы. Предвестники извержения вулканов. Последствия извержения вулканов.

Образование лавовых потоков, вулканических грязевых потоков, выпадение твердых вулканических продуктов, образование палящей вулканической тучи, выделение вулканических газов.

Организация защиты населения от последствий извержения вулканов.

Оползни, причины их возникновения. Классификация оползней по занимаемой ими площади.

Последствия оползней. Организация защиты населения от последствий оползней.

Рекомендации населению по действиям при угрозе возникновения оползня.

Обвалы и снежные лавины, их причины и последствия. Организация защиты населения от последствий обвалов и снежных лавин. Общие рекомендации населению по действиям при угрозе обвалов и схода снежных лавин.

3. Чрезвычайные ситуации метеорологического происхождения

Ураганы и бури, причины их возникновения, возможные последствия. Циклоны, их строение, скорость перемещения; циклоны — причина возникновения ураганов и бурь.

Последствия ураганов и бурь. Характеристика разрушительной силы ураганов и бурь. Шкала Бофорта, определяющая силу ветра.

Воздействие ветра на окружающую среду.

Мероприятия, проводимые в рамках задач, решаемых РСЧС, по защите населения от последствий ураганов и бурь. Организация непрерывного наблюдения за состоянием атмосферы. Прогноз возникновения циклонов, их перемещения и возможные последствия. Осуществление заблаговременных и оперативных мероприятий. Организация оповещения населения об угрозе ураганов и бурь. Рекомендации населению по правилам поведения при получении штормового предупреждения о приближении урагана (бури).

Смерч, основные понятия и определения. Характеристика смерча, разрушительная сила смерча и его возможные последствия. Рекомендации населению по действиям при угрозе и во время смерча.

4. Чрезвычайные ситуации гидрологического происхождения

Наводнения, виды наводнений и их причины.

Природные явления гидрологического происхождения, вызывающие наводнения.

Наводнения, связанные со стоком воды во время половодья. Наводнения, формируемые за счет паводка. Наводнения, вызываемые заторами и зажорами в руслах рек. Наводнения, связанные с ветровыми нагонами воды.

Возможные последствия наводнений.

Основные мероприятия, проводимые по защите населения от последствий наводнений. Прогнозирование наводнений, строительство защитных

сооружений, оповещение населения, организация эвакуации и спасательных работ, подготовка населения к действиям при угрозе и во время наводнения.

Рекомендации населению по действиям при угрозе и во время наводнения.

Сели и их характеристика, причины возникновения селей. Защита населения от селевых потоков. Рекомендации населению, проживающему в селеопасных районах.

Цунами. Общая характеристика цунами, причины их возникновения, возможные последствия. Организация защиты населения от последствий цунами. Подготовка населения к безопасному поведению при угрозе возникновения цунами, во время цунами и после него.

5. Чрезвычайные ситуации биологического происхождения

Лесные и торфяные пожары, виды пожаров, классификация лесных пожаров. Последствия лесных и торфяных пожаров для населения и окружающей среды.

Профилактика лесных и торфяных пожаров, защита населения от лесных пожаров.

Общие рекомендации по безопасному поведению при нахождении вблизи очага пожара в лесу.

Инфекционные болезни человека, причины их возникновения. Классификация инфекционных болезней по способу передачи инфекции от больного человека к здоровому.

Эпидемия, ее характеристика, опасность для населения. Эпидемический процесс и факторы, его определяющие.

Противоэпидемические мероприятия и защита населения.

Характеристика некоторых наиболее распространенных инфекционных заболеваний и их профилактика.

Комплекс мероприятий, проводимых для защиты населения от массовых инфекционных заболеваний. Правила личной гигиены для профилактики инфекционных заболеваний.

Инфекционные болезни животных и растений. Причина их возникновения, краткая характеристика.

Противоэпизоотические и противоэпифитотические мероприятия.

Раздел III. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

6. Здоровый образ жизни и его значение для гармоничного развития человека

Психологическая уравновешенность, ее значение в формировании системы здорового образа жизни и обеспечения личной безопасности. Качества, необходимые для повышения уровня психологической уравновешенности. Психологическая уравновешенность и умение завести друзей.

Общие понятия и определение стресса. Стресс и стадии развития общего адаптационного синдрома. Влияние стресса на состояние здоровья человека. Содержание общих принципов борьбы со стрессом.

Анатомо-физиологические особенности человека в подростковом возрасте.

Особенности развития организма человека в подростковом возрасте. Физическое развитие, индивидуальные особенности внешнего облика человека. Различия в развитии мальчиков и девочек. Соблюдение правил личной гигиены в подростковом возрасте.

Особенности психического развития человека в подростковом возрасте.

Перестройка, происходящая в центральной нервной системе подростка, и формирование личности человека. Формирование основных качеств взрослого человека.

Формирование личности подростка при его взаимоотношениях с взрослыми.

Значение правильного общения с взрослыми, особенно с родителями, для социального развития человека в подростковом возрасте. Конфликтные ситуации, которые могут возникнуть при общении подростка с родителями, и основные способы их разрешения. Умение слушать собеседника.

Формирование личности подростка при его взаимоотношениях со сверстниками. Рост потребности общения со сверстниками, пути достижения признания среди сверстников. Возможные конфликтные ситуации при общении со сверстниками, основные пути их разрешения. Личные качества, обеспечивающие более тесное общение со сверстниками.

Формирование взаимоотношений со сверстниками противоположного пола.

Факторы, определяющие развитие взаимоотношений со сверстниками противоположного пола. Формирование социально значимых качеств для установления правильного взаимоотношения со сверстниками противоположного пола. Духовная и социальная зрелость и ее значение в определении стиля своего поведения с лицами противоположного пола.

Взаимоотношения подростка и общества. Ответственность несовершеннолетних.

Значение правового воспитания для социального развития подростка. Правонарушения, совершаемые подростками, и их основные причины. Уголовная ответственность несовершеннолетних, предусмотренная Уголовным кодексом Российской Федерации (УК РФ, 1997 г.).

7. Первая медицинская помощь и правила ее оказания (практические занятия)

Общие понятия и определения первой медицинской помощи, доврачебной помощи, первой врачебной помощи. Общий порядок действий при оказании первой медицинской помощи. Когда необходимо вызывать «скорую помощь».

Оказание первой медицинской помощи при наружном кровотечении.

Первая медицинская помощь при незначительных ранах.

Первая медицинская помощь при сильном кровотечении.

Оказание первой медицинской помощи при артериальном кровотечении.

Оказание первой медицинской помощи при венозном кровотечении.

Оказание первой медицинской помощи при ушибах и переломах.

Транспортировка пострадавшего.

Учебно-методические компоненты:

программа, учебник, методическое пособие для учителя, познавательные задания для учащихся, схемы, таблицы, тесты, презентации.

УМК обучающегося:

Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для учащихся 7 класса общеобразовательных учреждений

/ А. Т. Смирнов, Б. О. Хренников, под общей редакцией А. Т. Смирнова. – М:Просвещение, 2007

УМК учителя:

1. А.Т. Смирнов, Б.О. Хренников «Основы безопасности жизнедеятельности» - учебник для общеобразовательных учреждений, 7 класса. Издательство М. «Просвещение», 2007
2. ОБЖ: поурочные планы по учебнику А.Т. Смирнова: Учитель, 2009
3. ОБЖ 5 к-11 класс: /методические рекомендации/, Дрофа, М.: 2009
4. В.Н. Латчук, В.В. Марков, М.П. Фролов: ОБЖ 5-9 классы /тесты, контрольные работы и проверочные работы, справочные материалы;/ Дрофа М.: 2001
5. Фролов М.П. «Безопасность на улицах и дорогах».
6. Медицинская литература «Гигиена и здоровье».
7. Газета «Безопасная дорога детства».

І.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 7 класса на 2013-2014 учебный год разработана на основе:

- федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования;
- программы «Изобразительное искусство и художественный труд» под редакцией Б.М. Неменского, 2007 года издания;
- инструктивно-методического письма департамента образования, культуры и молодёжной политики Белгородской области, Белгородского регионального института повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов о преподавании учебного предмета «Изобразительное искусство» в 2012-2013 учебном году в общеобразовательных учреждениях Белгородской области.

Общая характеристика предмета

Одной из **главных целей** преподавания искусства становится задача развития у ребёнка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно – прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе – формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанной поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребёнка.

Программа «Изобразительное искусство и художественный труд» для 7 класса является целостным интегративным курсом. Темы, изучаемые в 7 классе, являются прямым продолжением учебного материала 6 класса. Образ человека стоит в центре искусства. Содержание уроков наполнено представлением о красоте человека, о наиболее существенном в его облике и в его действиях. Постановка художественной задачи и выполнение практических работ направлены на эстетическое преобразование

окружающей среды, повышение интереса к произведениям искусства, развитие воображения и наблюдательности, реализацию творческих способностей обучающихся. Основное внимание уделяется изучению развития жанров тематической картины в истории искусства. Отечественное (русское, национальное) и зарубежное искусство раскрывается перед школьниками как эмоционально-духовный опыт общения человека с миром, как один из способов мышления, познания действительности и творческой деятельности.

В результате обучения изобразительному искусству в 7 классе учащиеся получают знания об основных видах и жанрах изобразительных искусств, выдающихся представителях русского и зарубежного искусства и их основных произведениях; наиболее крупных художественных музеев России и мира. На уроках овладевают основами изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция); применяют художественно-выразительные средства графики, живописи, скульптуры; определяют средства выразительности при восприятии произведений; используют различные художественные материалы в своем творчестве (гуашь, акварель, тушь).

Содержание обучения в рабочей программе дано крупными блоками. Такое построение программы позволяет создавать различные модели курса изобразительного искусства, варьировать содержание уроков, различными средствами распределять учебный материал.

Основные принципы программы:

- Программа разработана как целостная система введения в художественную культуру
- Принцип «от жизни через искусство к жизни»
- Принцип целостности и неспешности освоения материала каждой темы.
- Принцип единства восприятия и созидания.
- Проживание как форма обучения и форма освоения художественного опыта условие постижения искусства.

Развитие художественно – образного мышления, художественного переживания ведёт к жестокому отказу от выполнения заданий по схемам, образцам, по заданному стереотипу.

Формой проведения занятий по программе является **урок**.

На уроках изобразительного искусства важно стремиться к созданию атмосферы увлечённости и творческой активности.

Программа «Изобразительное искусство и художественный труд» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности. От урока к уроку происходит постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности и форм работы с учениками стимулирует их интерес к предмету, изучению искусства и является необходимым условием

формированием личности ребёнка.

Авторская программа рассчитана на 35 часов (1 час в неделю). Рабочая программа рассчитана на 35 часа согласно базисного учебного плана школы. Названия тем включены в рабочую программу согласно авторской без изменений. Изменения, внесенные в программу связаны с распределением учебных часов по четвертям.

Учебный методический комплект

Для реализации рабочей программы используется учебно- методический комплект:

Учебник Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 классы. **Питерских А. С., Гуров Г. Е. / Под.ред. Неменского Б. М., который входит в** Федеральный перечень учебников по предмету «Изобразительное искусство», рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2009-2010 учебный год (Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.12.2009 г. № 822)

II. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Формирование художественных знаний, умений и навыков предполагает, что *учащиеся должны знать:*

- о жанровой системе в изобразительном искусстве и её значении для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира, а следовательно, и способов его изображения;
- о роли и истории тематической картины в изобразительном искусстве и её жанровых видах: бытовом, историческом, о мифологической и библейской темах в искусстве;
- о процессе работы художника над картиной, о смысле каждого этапа этой работы, о роли эскизов и этюдов;
- о композиции как целостности и образном строе произведения, о композиционном построении произведения, о роли формата, о выразительном значении размера произведения, о соотношении целого и детали, о значении каждого фрагмента и его метафорическом смысле;
- о поэтической красоте повседневности, раскрываемой творчеством художников, о роли искусства в утверждении значительности каждого момента жизни человека, в понимании и ощущении человеком своего бытия и красоты мира;
- о роли искусства в создании памятников большим историческим

событиям, о влиянии образа, созданного художником, на понимание событий истории;

- о роли художественной иллюстрации;
- о поэтическом (метафорическом) претворении реальности во всех жанрах изобразительного искусства; о разнице сюжета и содержания в картине; о роли конструктивного, изобразительного и декоративного начал в живописи, графике и скульптуре;
- наиболее значимый ряд великих произведений изобразительного искусства на исторические и библейские темы в европейском и отечественном искусстве; понимать особую культуростроительную роль русской тематической картины 19-20 столетий;
- об историческом художественном процессе, о содержательных изменениях картины мира и способах её выражения, о роли существовании стилей и направлений в искусстве, о роли творческой индивидуальности художника.

В процессе практической работы *учащиеся должны:*

- иметь первичные навыки изображения пропорций и движений фигуры человека с натуры и по представлению;
- владеть материалами живописи, графики и лепки на доступном уровне;
- развивать навыки наблюдательности, способности образно видения окружающей ежедневной жизни, формирующие чуткость и активность восприятия реальности;
- иметь творческий опыт в построении тематических композиций, предполагающий сбор художественнопознавательного материала, формирование авторской позиции по выбранной теме и поиски способа её выражения;
- иметь навыки соотнесения собственных переживаний с контекстами художественной культуры.

Задачи художественного развития обучающихся 7 класса

- процесс работы над созданием станковых произведений.
- основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);
- произведения выдающихся мастеров Древней Греции, эпохи итальянского

Возрождения, голландского искусства 17в., испанского 17в., французского 17-20 вв.

- выдающихся произведений отечественного искусства: (Э.-М. Фальконе, А. Г. Венецианов, В. И. Суриков, И. Е. Репин, И. И. Шишкин, И. И. Левитан, В. М. Васнецов, М. А. Врубель, Б. М. Кустодиев)

- Возрождения, голландского искусства 17в., испанского 17в., французского 17-20 вв.(Леонардо да Винчи, Рафаэль Санти, Микеланджело Буонаротти, Рембрандт Ван Рейн, К. Моне, В. Ван Гог, О. Роден, П. Пикассо) и их основные произведения;
- наиболее крупные художественные музеи России (Третьяковская галерея, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина) и мира (Лувр, музеи Ватикана, Прадо, Дрезденская галерея, музеи г. Белгорода);
- значение изобразительного искусства в художественной культуре;
- выдающихся произведений отечественного искусства

Уметь

- применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;
- анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства художественной выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);
- ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения;
- связывать графическое и цветовое решение с основным замыслом изображения.
- работать на заданную тему, применяя эскиз и зарисовки.
- передавать в объемной форме и в рисунке по наблюдению природы пропорции фигуры человека, ее движение и характер.
- изображать пространство с учетом наблюдательной перспективы.
- выполнять элементы оформления альбома или книги по искусству.
- отстаивать свое мнение по поводу рассматриваемых произведений.
- вести поисковую работу по подбору репродукций, книг, рассказов по искусству.
- творчески работать над композициями на темы окружающей жизни, исторические, библейские, используя наблюдения, зарисовки, зрительный ряд;
- творчески относиться к организации экскурсии по музеям, выставкам, работам своих одноклассников, к подбору репродукций и высказываний об искусстве, анализу своих творческих работ и работ своих товарищей;
- применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;
- анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства художественной выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);

- ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения;
- связывать графическое и цветное решение с основным замыслом изображения.
- работать на заданную тему, применяя эскиз и зарисовки.
- передавать в объемной форме и в рисунке по наблюдению натуры пропорции фигуры человека, ее движение и характер.
- изображать пространство с учетом наблюдательной перспективы.
- выполнять элементы оформления альбома или книги по искусству.
- отстаивать свое мнение по поводу рассматриваемых произведений.
- вести поисковую работу по подбору репродукций, книг, рассказов по искусству.
- творчески работать над композициями на темы окружающей жизни, творчески работать над композициями на темы окружающей жизни, исторические, библейские, используя наблюдения, зарисовки, зрительный ряд.
- творчески относиться к организации экскурсии по музеям, выставкам, работам своих одноклассников, к подбору репродукций и высказываний об искусстве, анализу своих творческих работ и работ своих товарищей.
- исторические, библейские, используя наблюдения, зарисовки, зрительный ряд.
- творчески относиться к организации экскурсии по музеям, выставкам, работам своих одноклассников, к подбору репродукций и высказываний об искусстве, анализу своих творческих работ и работ своих товарищей.

III. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование раздела	Количество часов по рабочей программе	Количество часов по программе Б.М. Неменского
1	Изображение фигуры человека и образ	9	8
2	Поэзия повседневности	7	8
3	Великие темы жизни	10	12
4	Реальность жизни и художественный образ	9	7
	Итого	35	35

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Часы учебного времени	Сроки прохождения		Примечание
			план	факт	
I	Изображение фигуры человека и образ человека	9			
1	Изображение фигуры человека в истории искусств	1			
2-4	Пропорции и строение фигуры человека 1. Выполнение аппликации 2. Рисование фигуры человека по таблице 3. Рисование фигуры человека в движении	3			
5	Лепка фигуры человека	1			
6	Лепка фигуры человека	1			
7	Набросок фигуры человека с натуры	1			
8	Набросок фигуры	1			

	человека с натуры				
9	Понимание красоты человека в европейском и русском искусстве	1			
II	Поэзия повседневности	7			
10	Поэзия повседневной жизни в искусстве разных народов	1			
11	Тематическая картина. Бытовой и исторический жанр	1			
12	Сюжет и содержание в картине	1			
13-14	Жизнь каждого дня – большая тема в искусстве	1			
15	Жизнь в моем городе в прошлых веках(историческая тема в бытовом жанре)	1			
16	Праздник и карнавал в изобразительном искусстве(тема праздника в бытовом жанре)	1			
III	Великие темы жизни	10			
17	Исторические и мифологические темы в искусстве разных эпох	2			
18-19	Тематическая картина в русском искусстве 19 века	1			
20-21	Процесс работы над тематической картиной	2			
22-23	Библейские темы в изобразительном искусстве 1. Особый язык изображения в христианском искусстве 2. Библейские темы в живописи Западной Европы и русском искусстве	2			
24-25	Монументальная скульптура и образ истории народа	2			

26	Место и роль картины в искусстве 20 века	1			
IV	Реальность жизни и художественный образ	9			
27-28	Искусство иллюстрации . Слово и изображение	2			
29-30	Конструктивные и декоративные начала в изобразительном искусстве	2			
31	Зрительские умения и их значение для современного человека	1			
32	История искусства и история человечества. Стиль и направление в изобразительном искусстве	1			
33-34	Личность художника и мир его времени в произведениях искусства	2			
35	Крупнейшие музеи изобразительного искусства и их роль в культуре. Защита проектов	2			

IV.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

7 класс

Тема года: Изобразительное искусство в жизни человека. 35 ч

I четверть

Изображение фигуры человека и образ человека (9 часов)

Образ человека стоит в центре искусства. Представление о красоте человека в истории искусства: в древних культурах Египта, Ассирии, Индии, Древней Греции, эпохи Возрождения. Аналитические зарисовки изображений фигуры человека, характерных для древних культур. Изучение пропорций и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека и передача движения человека. Выполнение набросков с натуры. Создание композиции на тему спорта, передача согласованности движения человека. Проявление внутреннего мира человека в его внешнем облике, Беседа о восприятии произведений искусства.

II четверть

Поэзия повседневной жизни в искусстве разных народов(7 часов)

Знакомство с бытовым и историческим жанром в изобразительном искусстве. Материал четверти включает в себя последовательность ярких творческих заданий, направленных на развитие наблюдательности, поэтического видения реальной жизни и формирование композиционного мышления. Знакомство с понятием сюжет, тема и содержание в произведениях живописи. Создание композиций с простым, доступным для наблюдения сюжетом из своей жизни, своего города. Развитие интереса к истории и укладу жизни своего народа, работа над созданием композиции на темы жизни людей своего народа в прошлом. Выполнение проекта «Рождественская ёлка».

III четверть

Великие темы жизни(10 часов)

Знакомство с монументальной и станковой живописью. Беседы о великих русских живописцах XIX столетия: К. Брюллов, А.Иванов, В.Суриков, И.Репин, И.Крамской М Нестеров. Знакомство с Библейскими темами живописных полотен Западной Европы и в русском искусстве. Процесс работы над тематической картиной исторического и библейского жанра. Создание проекта памятника из пластилина посвященному историческому событию. Множественность направлений и языков изображений в искусстве

XX века. Проблема взаимоотношений поколений, личности и общества, природы и человека.

IV четверть

Реальность в жизни и художественный образ(9 часов)

Итоговые обобщения материала проводятся в этой четверти в форме беседы, дискуссий, в создании презентаций или индивидуальных и коллективных проектов. Знакомство с иллюстрацией как с формой взаимосвязи слов с изображением, построение эскизов иллюстраций и выполнение декоративной иллюстрации к литературному произведению.

V. ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Модернизация системы образования предполагает существенное изменение организации контроля качества знаний обучаемых и качество преподавания в соответствии с учебными планами и учебниками. Предметом педагогического контроля является оценка результатов организованного в нем педагогического процесса. Основным предметом оценки результатов художественного образования являются знания, результаты обучения – умения, навыки и результаты воспитания – мировоззренческие установки, интересы, мотивы и потребности личности.

- 1.Стартовый контроль в начале года. Он определяет исходный уровень обученности. Практическая работа или тест.
- 2.Текущий контроль в форме практической работы. С помощью текущего контроля возможно диагностирование дидактического процесса, выявление его динамики, сопоставление результатов обучения на отдельных его этапах.
- 3.Рубежный контроль выполняет этапное подведение итогов за четверть после прохождения тем четвертей в форме выставки или теста, викторины.
- 4.Заключительный контроль. Защита проектов.

VI. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

Список литературы по реализации программы

Основная литература

1. Программы общеобразовательных учреждений: Изобразительное искусство и художественный труд: 1-9 классы/под рук. Б.М. Неменского.-М.: Просвещение, 2007.
- 2.

Дополнительная литература

1. Алленов М., Алленова Е. и др. Мастера русской живописи. –М.: Белый город, 2007.
2. Бадаев В.С. Русская кистевая роспись: учеб. Пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Изобразительное искусство»/В.С. Бадаев.-М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2007.
3. Ботова С.И., Приставкина Т.А., Рябчиков А.В. Рукотворная краса земли Белгородской. Учебно-методическое пособие в 2-х частях.- Белгород, 2000.
4. Волшебный мир народного творчества. Учеб.пособие для подгот. детей к школе. В 2-х частях/ Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова, Н.Р. Макарова и др.: Под ред. Т.Я. Шпикаловой.-М.: Просвещение, 2001.
5. Волков И.П. Художественная студия в школе: кн. Для учителя: Из опыта работы. –М.: Просвещение, 1993.
6. Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства: Из опыта работы: Кн. Для учителя.-М.: Просвещение. 1991.
7. Знакомимся с натюрмортом (Большое искусство-маленьким): Учебно-наглядное пособие /Авт. – сост. Н.А. Курочкина.-2-е изд. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
8. Изобразительное искусство: предметная неделя в школе /сост. О.В. Свиридова.-Волгоград: Учитель, 2007.
9. Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Серия альбомов. –М.: Мозаика-синтез, 2009.
10. Кузин В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство. 3 класс. учебник для общеобразовательных учреждений.-М.: Дрофа, 2007.
11. Одноралов Н.В. Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве. -2-еизд., доп.. –М.: Просвещение, 1988.
12. Стихи русских поэтов. Чиста небесная лазурь... - М.: Белый город, 2008.
13. Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе.-2-е изд., перераб. и доп. –М.: Просвещение , 1998.
14. Энциклопедия тайн и загадок. Чудеса света. По странам и континентам.
15. –М.: Белый город, 2008.
16. Энциклопедия малыша. Сказки о художниках (серия). Книга для чтения. –М.: Белый город,
17. Сергиевская Н.И. Галерея гениев Левитан . –М.: изд ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2009
18. Серия альбомов Великие музеи мира изд. «Директ-Медиа» ЗАО «Издательский дом «Комсомольская правда»

Электронные ресурсы

1. Электронное пособие для школьников Большая детская энциклопедия Мировая художественная культура

2. Школьный курс. По странам и континентам
3. Лунный свет Сборник классических произведений
4. Электронное пособие к учебнику Емохоновой Л.Г. Мировая художественная культура
5. Коллекция открыток Автопортрет в русской живописи 18-первой половины 19 века

Технические средства обучения (средства ИКТ):

1. Мультимедийный компьютер
2. Видеомагнитофон
3. Мультимедийный проектор

Методический фонд

1. Репродукции картин художников
2. Фотографии и иллюстрации природы
3. Фотографии и иллюстрации животных
4. Тела геометрические
5. Предметы для натурной постановки (кувшины, вазы и др.)
6. Детские работы как примеры выполнения творческих заданий

Интернет-ресурсы

www.vestnik.edu.ru - Журнал «Вестник образования».Официальный журнал Министерства образования и науки РФ.

<http://www.library.ru/>- информационно-справочный портал;

<http://www.gnpbu.iip.net/>- библиотека им. Ушинского;

<http://www.rsl.ru/home.htm>- Российская государственная библиотека;

www.mega.km.ru/-Мегаэнциклопедия компании «Кирилл и Мефодий»

www.ug.ru- Учительская газета;

www.lseptembter.ru –Издательский дом «Первое сентября»;

www.edu.ru –Федеральный портал «Российское образования»;

www.km.ru- Образовательные сайты компании «Кирилл и Мефодий»;

www.hermitage.ru –государственный Эрмитаж.

Сайты музеев:

www.getty.edu/art/exhibitions/devices/

www.hermitage.ru

www.rusmuseum.ru

www.artsedge.kennedy-center.org/

Пояснительная записка

С целью реализации непрерывного изучения курса «Информатика и ИКТ» в образовательном учреждении за счет часов школьного компонента вводится изучение в 7 классе предмета «Информатика и ИКТ».¹

Рабочая программа по информатике и ИКТ составлена на основе *авторской программы* Босовой Л.Л. «Программа курса информатики и ИКТ для 5-7 классов средней общеобразовательной школы» изданной в сборнике «Программы для общеобразовательных учреждений: Информатика. 2-11 классы / Составитель М.Н. Бородин. – 6-е изд. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010».

Цели программы:

- формирование общеучебных умений и навыков на основе средств и методов информатики и ИКТ, в том числе овладение умениями работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты;
- пропедевтическое изучение понятий основного курса школьной информатики, обеспечивающее целенаправленное формирование общеучебных понятий, таких как «объект», «система», «модель», «алгоритм» и др.;
- воспитание ответственного и избирательного отношения к информации; развитие познавательных, интеллектуальных и творческих способностей учащихся.

Задачи программы:

- создать условия для осознанного использования учащимися при изучении школьных дисциплин таких общепредметных понятий, как «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
- сформировать у учащихся умения организации собственной учебной деятельности, включающие: целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что требуется установить; планирование как определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, разбиение задачи на подзадачи, разработку последовательности и структуры действий, необходимых для достижения цели при помощи фиксированного набора средств; прогнозирование как предвосхищение результата; контроль как интерпретацию полученного результата, его соотнесение с имеющимися данными с целью установления соответствия или несоответствия (обнаружения ошибки); коррекцию как внесение необходимых дополнений и изменений в план действий в случае обнаружения ошибки; оценку — осознание учащимся того, насколько качественно им решена учебно-познавательная задача;
- сформировать у учащихся умения и навыки информационного моделирования как основного метода приобретения знаний: умение

¹ Федеральный компонент государственного стандарта общего образования не предусматривает изучение «Информатики и ИКТ» в 5-7 классах. Но за счет компонента образовательного учреждения можно изучать этот предмет, как в начальных, так и в 5-7 классах. Это позволит реализовать непрерывный курс информатики.

преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т. д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;

- сформировать у учащихся основные универсальные умения информационного характера, такие как постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

- сформировать у учащихся широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации; овладения способами и методами освоения новых инструментальных средств;

- сформировать у учащихся основные умения и навыки самостоятельной работы, первичные умения и навыки исследовательской деятельности, принятия решений и управления объектами с помощью составленных для них алгоритмов;

- сформировать у учащихся умения и навыки продуктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми: умение правильно, четко и однозначно формулировать мысль в понятной собеседнику форме; умение работы в группе; умение выступать перед аудиторией, представляя ей результаты своей работы с помощью средств ИКТ.

Содержание авторской программы Босовой Л.Л. в рабочей программе адаптировано к условиям используемого программного обеспечения Windows XP так и Linux в образовательном процессе.

Преподавание курса ориентировано на использование учебного и программно-методического комплекса, в который входят:

- ✓ учебник и рабочая тетрадь для учащихся;
- ✓ методическое пособие для учителя, где последовательно раскрывается содержание учебных тем, предлагаются способы и приемы работы с УМК;
- ✓ комплект цифровых образовательных ресурсов;
- ✓ сборник занимательных задач, в котором собраны, систематизированы по типам и ранжированы по уровню сложности задачи по информатике, а также из смежных с информатикой теоретических областей, которые могут быть предложены для решения учащимся в 6 классе, даны ответы, указания и решения.

Название	Класс	ФИО автора	Издательство	Год издания
Информатика и ИКТ: Учебник для 7 класса	7	Л.Л. Босова	БИНОМ. Лаборатория знаний	2011
Информатика и ИКТ: Рабочая тетрадь для 7 класса	7	Л.Л. Босова	БИНОМ. Лаборатория знаний	2011
Информатика и ИКТ: методическое пособие для учителей.	7	Л.Л. Босова	БИНОМ. Лаборатория знаний	2009
Набор цифровых образовательных ресурсов на диске «Информатика 5–7».	7	Л.Л. Босова	БИНОМ. Лаборатория знаний	2009
Занимательные задачи по информатике: сборник задач по информатике для 5-7 классов.	5-7	Л.Л. Босова	БИНОМ. Лаборатория знаний	2008
Информатика и ИКТ. Учебная программа и поурочное планирование для 5–7 классов.	5-7	Л.Л. Босова	БИНОМ. Лаборатория знаний	2009

Программа рассчитана на 1 час в год (35 часов в неделю). Программой предусмотрено проведение:

- ✓ практических работ – 22;
- ✓ проверочные работы – 2;
- ✓ контрольная работа – 2;
- ✓ творческая работа – 1 .

Формы организации учебного процесса

Единицей учебного процесса является урок. В первой части урока проводится объяснение нового материала, а на конец урока планируется компьютерный практикум (практические работы). Работа учеников за компьютером в 6 классах 10-20 минут. В ходе обучения учащимся предлагаются короткие (5-10 минут) проверочные работы (в форме тестирования). Очень важно, чтобы каждый ученик имел доступ к компьютеру и пытался выполнять практические работы по описанию самостоятельно, без посторонней помощи учителя или товарищей.

Формирование навыков самостоятельной работы, начатое в 5 классе, должно быть продолжено в 6-7 классе. Направленность на формирование навыков самостоятельной работы особенно отчетливо проявляется при организации компьютерного практикума, который в 6-7 классе все более характеризуется как индивидуально Направленный. Большинство работ компьютерного практикума состоит из заданий нескольких уровней сложности: школьник, в зависимости от предшествующего уровня подготовки и способностей, выполняет задания репродуктивного, продуктивного или творческого уровня. Первый уровень сложности, обеспечивающий репродуктивный уровень подготовки, содержит Небольшие подготовительные задания, знакомящие учащихся с минимальным

набором необходимых технологических приемов по созданию информационного объекта. Для каждого такого задания предлагается подробная технология его выполнения, во многих случаях приводится образец того, что должно получиться в итоге. Учитывая, что многие школьники успели познакомиться с информационными технологиями уже в начальной школе, учитель может не предлагать эти задания наиболее подготовленным в области ИКТ ученикам и, наоборот, порекомендовать их дополнительную проработку во внеурочное время менее подготовленным ребятам. В заданиях второго уровня сложности, обеспечивающего продуктивный уровень подготовки, учащиеся решают задачи, аналогичные тем, что рассматривались на предыдущем уровне, но для получения требуемого результата они самостоятельно выстраивают полную технологическую цепочку. Заданий продуктивного уровня, как правило, несколько. Предполагается, что на данном этапе учащиеся будут самостоятельно искать необходимую для работы информацию, как в предыдущих заданиях, так и в справочниках, имеющихся в конце учебников. По возможности, цепочки этих заданий строятся так, чтобы каждый следующий шаг работы опирался на результаты предыдущего шага, приучал ученика к постоянным «челночным» движениям от промежуточного результата к условиям и к вопросу, определяющему цель действия, формируя, тем самым, привычку извлекать уроки из собственного опыта, что и составляет основу актуального во все времена умения учиться. Задания третьего уровня сложности носят творческий характер и ориентированы на наиболее подготовленных учащихся. Такие задания всегда формулируются в более обобщенном виде, многие из них представляют собой информационные мини-задачи. Выполнение творческого задания требует от ученика значительной самостоятельности при уточнении его условий, поиске необходимой информации, выборе технологических средств и приемов выполнения задания. Такие задания целесообразно предлагать школьникам для самостоятельного выполнения дома, поощряя их выполнение Дополнительной оценкой.

Формы текущего контроля знаний, умений, навыков; промежуточной и итоговой аттестации учащихся

В 7 классе используется несколько различных форм контроля: тестирование; контрольная работа на опросном листе; разноуровневая контрольная работа.

Контрольная работа на опросном листе содержит условия заданий и предусматривает места для их выполнения. В зависимости от временных ресурсов и подготовленности обучающихся учитель может уменьшить число обязательных заданий, переведя часть из них в разряд дополнительных, выполнение которых поощряется еще одной оценкой.

Практические контрольные работы для учащихся 7 класса распределены по трем уровням сложности. Важно правильно сориентировать учеников, чтобы они выбирали вариант, адекватный их возможностям.

Тематические и итоговые контрольные работы

Объекты и системы	Тематический контроль	Интерактивное тестирование/ тестирование по опросному листу
Информационное моделирование	Тематический контроль	Интерактивное тестирование/ тестирование по опросному листу
Информационное моделирование	Тематический контроль	Контрольная работа на опросном листе
Алгоритмика	Тематический контроль	Контрольная работа на опросном листе
Презентация	Итоговый мини-проект	Творческая работа

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов
1	Объекты и системы	6
2	Информационное моделирование	20
3	Алгоритмика	7
	Резерв	2
	Итого:	35

Содержание учебного курса

1. Объекты и их имена (6 ч)

Объекты и их имена. Признаки объектов. Отношения объектов. Разновидности объектов и их классификация. Состав объектов.

Системы объектов. Система и окружающая среда. Персональный компьютер как система.

Компьютерный практикум

Практическая работа № 1 «Работаем с основными объектами операционной системы».

Практическая работа № 2 «Работаем с объектами файловой системы».

Практическая работа № 3 «Создаем текстовые объекты».

2. Информационное моделирование (20 ч)

Модели объектов и их назначение. Информационные модели. Словесные информационные модели. Многоуровневые списки. Математические модели.

Табличные информационные модели. Структура и правила оформления таблицы.

Простые таблицы. Сложные таблицы. Табличное решение логических задач.

Вычислительные таблицы. Электронные таблицы.

Графики и диаграммы. Наглядное представление о соотношении величин.

Визуализация многорядных данных. Многообразие схем. Информационные модели на графах. Деревья.

Компьютерный практикум

Практическая работа № 4 «Создаем словесные модели»,

Практическая работа № 5 «Многоуровневые списки»,

Практическая работа № 6 «Создаем табличные модели»,

Практическая работа № 7 «Создаем вычислительные таблицы»

Практическая работа № 8 «Знакомимся с электронными таблицами»

Практическая работа № 9 «Создаем диаграммы и графики»,

Практическая работа № 10 «Схемы, графы и деревья»,

Практическая работа № 11 «Графические модели».

Практическая работа № 12 «Итоговая работа».

3. Алгоритмика (7 часов)

Алгоритм — модель деятельности исполнителя алгоритмов. Исполнитель Чертежник. Управление Чертежником. Использование вспомогательных алгоритмов. Цикл повторить n раз. Исполнитель Робот. Управление Роботом. Цикл «пока». Ветвление.

Компьютерный практикум

Практическая работа № 13 «Управление исполнителем Чертежник» (2).

Практическая работа № 14 «Условия».

Практическая работа № 15 «Управление исполнителем Робот» (2).

Практическая работа № 16 «Ветвления»

Практическая работа № 17 «Итоговая работа».

Требования к подготовке учащихся в области информатики и ИКТ

Обучающиеся должны:

- для объектов окружающей действительности указывать их признаки — свойства, действия, поведение, состояния;
- называть отношения, связывающие данный объект с другими объектами;
- осуществлять деление заданного множества объектов на классы по заданному или самостоятельно выбранному признаку — основанию классификации;
- понимать смысл терминов «система», «системный подход», «системный эффект»;
- приводить примеры материальных, нематериальных и смешанных систем;
- понимать смысл терминов «модель», «моделирование»;
- иметь представление о назначении и области применения моделей;
- различать натурные и информационные модели, приводить их примеры;
- приводить примеры образных, знаковых и смешанных информационных моделей;
- уметь «читать» (получать информацию) информационные модели разных видов: таблицы, схемы, графики, диаграммы и т. д.;
- знать правила построения табличных моделей, схем, графов, деревьев;
- знать основные правила построения диаграмм и уметь выбирать тип диаграммы в зависимости от цели ее создания;
- осуществлять выбор того или иного вида информационной модели в зависимости от заданной цели моделирования;
- приводить примеры формальных и неформальных исполнителей;
- давать характеристику формальному исполнителю, указывая: круг решаемых задач, среду, систему команд, систему отказов, режимы работы;
- осуществлять управление имеющимся формальным исполнителем;
- выполнять операции с основными объектами операционной системы;
- выполнять основные операции с объектами файловой системы;
- уметь применять текстовый процессор для создания словесных описаний, списков, табличных моделей, схем и графов;
- уметь применять инструменты простейших графических редакторов для создания и редактирования образных информационных моделей;
- выполнять вычисления по стандартным и собственным формулам в среде электронных таблиц;
- создавать с помощью Мастера диаграмм круговые, столбчатые, ярусные, областные и другие диаграммы, строить графики функций;
- для поддержки своих выступлений создавать мультимедийные презентации, содержащие образные, знаковые и смешанные информационные модели рассматриваемого объекта.

Перечень учебно-методических средств обучения

1. Босова Л.Л. Информатика: Учебник для 7 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011.
2. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Контрольно-измерительные материалы по информатике для V-VII классов // Информатика в школе: приложение к журналу «информатика и образование». №6–2007. – М.: Образование и Информатика, 2007.
3. Сборник нормативных документов Информатика и ИКТ. Федеральный компонент государственного стандарта. Сост. Э. Д. Днепров. А.Г. Аркадьев. –М.: Дрофа. 2004 г
4. Босова Л.Л. Набор цифровых образовательных ресурсов «Информатика 5-7». – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007.

Оборудование и приборы

1. Операционная система Windows XP (Alt Linux).
2. Пакет офисных приложений Microsoft Office 2003 (2007)(Open Office).
3. Плакаты Босовой Л.Л.
4. Ресурсы Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>).
5. Материалы авторской мастерской Босовой Л.Л. (<http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3/>).

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебно- го вре- мени	Сроки проведения		Приме- чание
			по плану	факти- чески	
1	Техника безопасности и организация рабочего места. Объекты и их имена. Признаки объектов. Практическая работа №1 «Основные объекты операционной системы Windows»	1			
2	Отношения объектов. Разновидности объектов и их классификация. Практическая работа №2 «Работаем с объектами файловой системы»	1			
3	Состав объектов. Практическая работа №3 «Создаем текстовые объекты» (задания 1-3)	1			
4	Системы объектов. Практическая работа №3 «Создаем текстовые объекты» (задания 4-6)	1			
5	Система и окружающая среда. Практическая работа №3 «Создаем текстовые объекты» (задания 7-9)	1			
6	Персональный компьютер как система. Контрольная работа №1 по теме «Объекты и системы».	1			
7	Анализ контрольной работы. Модели объектов и их назначение. Практическая работа №4 «Создаем словесные модели» (задания 1-3)	1			
8	Информационные модели. Практическая работа №11 «Графические модели».	1			
9	Словесные информационные модели. Практическая работа №4 «Создаем словесные модели» (задания 4-5)	1			
10	Словесные информационные модели. Практическая работа №4 «Создаем словесные модели» (задания 6-7)	1			
11	Словесные информационные модели. Практическая работа №4 «Создаем словесные модели» (задания 8-9)	1			
12	Многоуровневые списки. Практическая работа №5 «Многоуровневые списки».	1			
13	Математические модели. Контрольная работа №2 по теме «Информационное моделирование»	1			
14	Табличные информационные модели. Структура и правила оформления таблицы. Практическая работа №6 «Создаем табличные модели» (задания 1-2)	1			
15	Простые таблицы. Практическая работа №6 «Создаем табличные модели» (задания 3-4)	1			
16	Сложные таблицы. Практическая работа №6 «Создаем табличные модели» (задания 5-6)	1			
17	Табличное решение логических задач. Практическая работа №6 «Создаем табличные модели» (задание 7)	1			

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебно-го времени	Сроки проведения		Примечание
			по плану	фактически	
18	Вычислительные таблицы. Практическая работа №7 «Создаем вычислительные таблицы».	1			
19	Электронные таблицы. Практическая работа №8 «Знакомимся с электронными таблицами» (задания 1-3)	1			
20	Электронные таблицы. Практическая работа №8 «Знакомимся с электронными таблицами» (задания 4-6)	1			
21	Графики и диаграммы. Наглядное изменение процессов изменения величин. Практическая работа №9 «Создаем диаграммы и графики» (задания 5-7)	1			
22	Графики и диаграммы. Наглядное представление о соотношении величин. Практическая работа №9 «Создаем диаграммы и графики» (задания 1-3)	1			
23	Графики и диаграммы. Визуализация многорядных данных. Практическая работа №9 «Создаем диаграммы и графики» (задание 4)	1			
24	Многообразие схем. Практическая работа №10 «Схемы, графы и деревья» (задания 1-2)	1			
25	Информационные модели на графах. Практическая работа №10 «Схемы, графы и деревья» (задания 3-5)	1			
26	Деревья. Практическая работа №10 «Схемы, графы и деревья» (задания 6-7) Контрольная работа №3 по теме «Информационное моделирование».	1			
27	Анализ контрольной работы. Алгоритм — модель деятельности исполнителя алгоритмов. Исполнитель Чертежник. Управление Чертежником. Работа в среде «Алгоритмика».	1			
28	Исполнитель Чертежник. Использование вспомогательных алгоритмов. Работа в среде «Алгоритмика»	1			
29	Исполнитель Чертежник. Цикл повторить n раз. Работа в среде «Алгоритмика»	1			
30	Исполнитель Робот. Управление Роботом. Работа в среде «Алгоритмика»	1			
31	Исполнитель Робот. Цикл «пока». Работа в среде «Алгоритмика»	1			
32	Исполнитель Робот. Ветвление. Работа в среде «Алгоритмика»	1			
33	Контрольная работа №4 по теме «Алгоритмика».	1			
34 — 35	Итоговый проект. Практическая работа №12 «Итоговая работа».	2			

Пояснительная записка

Статус документа

Данная рабочая программа составлена на основании:

- стандарта основного общего образования по географии (базовый уровень) 2004 г.
- примерной программы для основного общего образования по географии (базовый уровень) 2004 г. Сборник нормативных документов География М., «Дрофа», 2007 г.
- авторской программы по географии И.В. Душиной «Материки, океаны, народы и страны» 7 класс (Программы для общеобразовательных учреждений: География. 6—11 классы / сост.Е.В. Овсянникова. _3-е изд., стереотип. — М.: Дрофа, 2010.-128 с.);
- инструктивно-методического письма «О преподавании предмета «География» в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в 2013-2014 учебном году».

Курс географии материков и океанов – это первый по счету школьный курс географии. Начальный курс географии достаточно стабилен, с него начинается изучение географии в школе. В его структуре заложена преемственность между курсами, обеспечивающая динамизм в развитии, расширении и углублении знаний и умений обучающихся, в развитии их географического мышления, самостоятельности в приобретении новых знаний.

Программа определяет содержание предмета основной школы и отражает требования «Обязательного минимума» к общеобразовательной географической подготовке школьников; познавательные интересы обучающихся.

Содержание программы сконструировано таким образом, что в курсе географии 7 класса пространственные представления формируются комплексно и на всех трех уровнях: планетарном, региональном и локальном.

География материков и океанов в 7 классе формирует в основном региональные представления учащихся о целостности дифференцированности географической оболочки и связях между ее отдельными компонентами на материках, в регионах и странах мира.

Рабочая программа, согласно Федеральному Базисному Учебному плану, рассчитана на 70 часов (2 ч в неделю), конкретизирует содержание блоков образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по крупным разделам курса и последовательность их изучения. Кроме того, программа содержит перечень практических работ по каждому разделу. Основное содержание программы направлено на сохранение и углубление мировоззренческого и воспитывающего потенциала семиклассников, развитию географической культуры школьников, осознание ими функционального значения географии для человека.

Основные цели и задачи курса:

- создать у обучающихся целостное представление о Земле как планете людей, раскрыть разнообразие ее природы и населения, ознакомить их со странами и народами, сформировать необходимый минимум базовых знаний и представлений страноведческого характера, необходимых каждому человеку нашей эпохи;
- раскрыть закономерности землеведческого характера;

- воспитывать убеждения бережного отношения к природе, международного сотрудничества в решении проблем окружающей среды на базе знаний о роли природных условий в жизни человека.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ЗАКАНЧИВАЮЩИХ 7 КЛАСС

В результате изучения предмета обучающиеся 7 классов должны:

знать/понимать

1. Оценивать и прогнозировать:

- по тектонической карте изменения очертаний материков и океанов в отдаленном будущем;
- изменение климатов Земли;
- оценивать природные условия и природные богатства как условия для жизни и деятельности человека;
- основные взаимосвязи природы и человека;

2. Объяснять:

- особенности строения и развития основных геосфер Земли, а также причины процессов и явлений, происходящих в геосферах;
- особенности компонентов природы материков, различия в природе отдельных регионов континентов и акваторий океанов;
- особенности расового и этнического состава населения;
- особенности экологических ситуаций на материках и в акваториях океанов;
- основные закономерности и свойства, присущие географической оболочке;
- применять в процессе учебного познания основные географические понятия

3. Описывать:

- основные источники географической информации;
- географическое положение объектов (по карте);
- по схемам круговороты вещества и энергий;
- компоненты ландшафта, природные зоны, географические особенности крупных регионов материков и стран мира;
- объекты и территории по картам, картинам и др. источникам информации, создавая их географический образ;
- особенности материальной и духовной культуры крупных народов.

4. Определять (измерять):

- географическую информацию по картам различного содержания;
- вид и тип карт и др. источников знаний для получения необходимой информации.

5. Называть и показывать:

- важнейшие природные объекты материков и океанов, регионов и стран;
- основные тектонические структуры, мировые центры месторождений полезных ископаемых, сейсмически опасные территории;
- факторы формирования климата;
- крупнейшие народы мира, наиболее распространенные языки, мировые религии, крупнейшие по площади и населению страны мира;
- страны мира, их столицы, крупные города;
- природные ресурсы суши и океана, меры по охране географической оболочки.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, темы уроков	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения		Подготовка к ГИА
			План	Факт	
	Введение	3			
1	Что изучают в курсе «Материки, океаны, народы и страны»	1			
2	Как люди открывали мир	1			1.1.2
3	Методы географических исследований и источники географических знаний. Пр. р. №1. Определение по картам и глобусу расстояний между точками в градусной мере и километрах. Характеристика карт по плану.	1			
	Тема: Земля – уникальная планета	13			
	Раздел: Литосфера и рельеф Земли	2			
4	Литосфера	1			2.2.2
5	Рельеф	1			
	Атмосфера и климаты Земли	2			
6	Климатообразующие факторы	1			2.2.4
7	Климатические пояса	1			
	Гидросфера	3			
8	Роль гидросферы в жизни Земли	1			
9	Мировой океан – главная часть гидросферы	1			2.2.3
10	Взаимодействие океана с атмосферой и сушей	1			
	Географическая оболочка	3			
11	Свойства и особенности строения географической оболочки	1			
12	Закономерности географической оболочки	1			
13	Географическая зональность	1			2.2.6
	Земля - планета людей	3			
14	Население Земли	1			3.3.2
15	Население Земли. Урок практикум	1			
16	Обобщающий урок по теме «Земля – уникальная планета»	1			
	Материки и океаны	49			
	Африка	10			

17	Географическое положение и история исследования. <u>Практическая работа № 2</u> <u>«Обозначение на контурной карте береговой линии Африки».</u> Определение географических координат, протяженности материка с севера на юг и с запада на восток в градусной мере и километрах	1			
18	Рельеф и полезные ископаемые. <u>Практическая работа №3</u> Обозначение на карте крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых	1			
19	Климат	1			
20	Внутренние воды				
21	Природные зоны. Экваториальные леса. Саванны. Тропические пустыни. Влияние человека на природу				
22	Население и политическая карта				
23	Страны Северной Африки				
24	Страны Судана и Центральной Африки				
25	Страны Восточной и Южной Африки				
26	Обобщение по теме «Африка»				3.3.3
	Австралия и Океания	5			
27	Географическое положение. История открытия и исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Практическая работа № 4 Сравнение географического положения Африки и Австралии	1			
28	Климат и внутренние воды. Органический мир. Природные зоны.	1			
29	Австралия	1			
30	Океания	1			
31	Обобщение знаний по теме «Австралия и Океания»	1			3.3.3
	Южная Америка	7			
32	Географическое положение. История открытия и исследования	1			
33	Рельеф материка. Полезные ископаемые. Практическая №5 Определение сходства и	1			

	различий в рельефе Африки и Южной Америки				
34	Климат. Внутренние воды. Пр. №6 Сравнительное описание крупных речных систем Южной Америки и Африки.	1			
35	Природные зоны. Изменение природы человеком.	1			
36	Население и политическая карта. Практическая работа №7 Описание географического положения страны по политической карте, природных условий, населения и его хозяйственной деятельности.	1			
37	Страны Южной Америки.	1			3.3.3
38	Обобщение знаний по теме «Южная Америка»	1			
	Антарктида	2			
39	Антарктида. Географическое положение. Открытие и исследование.	1			
40	Природа материка	1			
	Океаны	2			
41	Северный Ледовитый океан. Тихий океан	1			
42	Индийский и Атлантический океаны	1			
	Северная Америка	8			
43	Географическое положение. История открытия и исследования	1			3.3.3
44	Рельеф и полезные ископаемые	1			
45	Климат. Практическая работа № 8 Сравнительная характеристика климата отдельных территорий материка, расположенных в одном климатическом поясе.	1			
46	Внутренние воды.	1			
47	Природные зоны. Изменение природы человеком	1			
48	Население и политическая карта. Канада	1			
49	США. Практическая работа №9 Описание географического положения страны по политической карте, природных условий, населения и его хозяйственной	1			

	деятельности				
50	Обобщение знаний и умений по теме «Северная Америка»	1			
	Евразия	15			
51	Географическое положение. История открытия и исследования	1			
52	Рельеф и полезные ископаемые	1			
53	Климат. Внутренние воды. Практическая работа №10 Сравнение климата Евразии с климатом С. Америки. Чтение климатических диаграмм, оценка климатических условий для жизни и хозяйственной деятельности людей.	1			
54	Природные зоны. Практическая работа №11 Сравнение природных зон по 40-й параллели в Евразии и Северной Америке, выявление черт сходства и различия в чередовании зон.	1			
55	Население и политическая карта	1			
56	Политическая карта Европы Страны Северной Европы	1			
57	Страны Западной Европы	1			
58	Страны Восточной Европы. Украина	1			
59	Страны Южной Европы. Практическая №12 Составление по картам и другим источникам описания одной из стран Зарубежной Европы.	1			
60	Страны Юго-Западной и Центральной Азии	1			
61	Страны Восточной Азии. Китай	1			
62	Япония	1			
63	Страны Южной Азии	1			
64	Страны Юго-Восточной Азии. Практическая №13 Составление по картам и другим источникам описания одной из стран Зарубежной Азии	1			
65	Итоговый урок по теме «Евразия»	1			
	Земля - наш дом	3			
66	Взаимодействие человеческого общества и природы	1			4.4.1
67	Уроки жизни. Сохранить окружающую среду	1			

68	Обобщение учебного материала всего курса	1			
	Повторение изученного	2			
69	Географическая викторина	1			
70	Географическая викторина	1			

Содержание программы

- построено с позиции единства географии, интеграции курсов географии 6 класса («Начальный курс географии») и географии материков и океанов 7 класс. Понятия «географическая оболочка», «природная зональности», «природный комплекс» являются интегральными. Они характеризуют определенные связи и сочетания природных, социальных и экономических явлений и процессов на определенной территории Земли.

Программа содержит новые направления географического образования:

- комплексные подходы к характеристике территории материков и акватории океанов;

- изучение материков и океанов как крупных природных комплексов;

- изучение населения, особенностей культуры и быта народов мира.

В курсе «География материков и океанов» в первом разделе изучается материал о развитии главных особенностей природы Земли. Во втором разделе курса характеризуются материки и океаны как крупные природные комплексы Земли, наиболее типичные страны разных материков. Далее изучаются характерные взаимодействия природы и общества.

Программа содержит практический компонент (20%) около 1/3 содержания.

ВВЕДЕНИЕ (3 часа)

Что изучают в курсе. Возрастающая зависимость состояния природы материков и океанов от деятельности человека. Практическое значение географических знаний. Многообразие источников географической информации. «Открытие» Земли. Основные этапы накопления знаний о Земле, ее природе и населении.

Знания о Земле в древнем мире. Первые путешествия, расширяющие представления европейцев о Старом Свете. Эпоха Великих географических открытий. Развитие географических представлений об устройстве поверхности Земли.

Современные географические исследования: Международный геофизический год, исследования Мирового океана, изучение мми. из космоса. Международное сотрудничество в изучении Земли.

Практическая работа. Обучение простейшим приемам работы с источниками географической информации (картами, дневниками путешествий, справочниками, словарями и др.). Из истории создания карт. Роль, свойства и виды карт. Явления и процессы на картах, способы их изображения. Решение задач по карте.

Практическая работа. Определение по картам и глобусу расстояний между точками в градусной мере и километрах.

ЗЕМЛЯ — УНИКАЛЬНАЯ ПЛАНЕТА (13 часов)

1. Литосфера и рельеф Земли

Гипотезы и теории происхождения и эволюции литосферы. Сейсмические пояса Земли. Геологическое время. Карта строения земной коры.

Рельеф земной поверхности. Закономерности размещения крупных форм рельефа. Природные катастрофы, происходящие в литосфере.

Практическая работа. Определение по карте направлений передвижения литосферных плит и предположение размещения материков и океанов через миллионы лет (на основе теории тектоники плит).

2. Атмосфера и климат

Гипотезы происхождения атмосферы. Пояса освещенности и тепловые пояса. Распределение температуры воздуха, атмосферного давления и осадков на Земле. Климатическая карта. Воздушные массы, Открытие общей циркуляции атмосферы (А. И. Воейков). Климатообразующие факторы. Климатические пояса и области. Опасные природные явления в атмосфере.

Практическая работа. Объяснение примеров приспособления человека к особенностям того или иного типа климата.

3. Гидросфера

Мировой океан — главная часть гидросферы. Гипотезы происхождения гидросферы. Единство вод Земли. Свойства вод Мирового океана. Водные массы. Система поверхностных течений в океане. Льды.

Взаимодействие океана с атмосферой и сушей.

Воды суши: поверхностные (великие речные системы мира, ледники на Земле, многообразие озер); подземные воды.

Практическая работа. Выделение на карте побережий и шельфа как особых территориально-аквальных природных комплексов.

Гипотезы возникновения жизни на Земле. Пути расселения по Земле растений, человека и животных. Значение связей живого и неживого вещества

4. Географическая оболочка

Строение и свойства. Круговорот веществ и энергии. Природные комплексы, их строение и разнообразие. Природная зона. Географическая зональность. Вертикальная поясность. Карта природных зон.

Практическая работа. Анализ схем круговоротов веществ и энергии.

5. Земля — планета людей

Численность населения. Размещение людей по материкам, климатическим поясам, природным зонам. Распределение людей по удаленности от океана. Карта народов и плотности населения. Миграции людей. Основные этносы. Основные религии.

Основные виды хозяйственной деятельности. Страны мира, группировка их по различным признакам.

Практическая работа. Обозначение на контурной карте ареалов высокой плотности населения, направлений миграций людей в прошлом и современные перемещения.

МАТЕРИКИ И ОКЕАНЫ (49 часов)

1. Африка

Географическое положение, размеры, очертания и омывающие континент океаны. История исследования материка.

Особенности природы. Преобладание равнин; горы и нагорья. Формирование рельефа под влиянием внутренних и внешних процессов. Размещение месторождений полезных ископаемых. Факторы формирования климатов материка. Климатические пояса и типичные для них погоды. Внутренние воды, их зависимость от рельефа и климата, природные зоны. Характерные представители

растительного и животного мира, почвы природных зон материка. Заповедники Африки.

Практические работы. 1. Определение географических координат крайних точек, протяженности материка с севера на юг в градусной мере и километрах. Обучение определению географического положения материка. 2. Обозначение па контурной карте крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых. 3. Оценивание климатических условий жизни одного из африканских народов на основе сопоставления ареала его распространения с данными климатограммы описанием климата этого района, составленным по плану. 4. Определение причин разнообразия природных зон материка.

Народы и страны. Гипотеза об африканском происхождении человека. Разнообразие расового и этнического состава населения материка. Размещение населения в связи с историей заселения и природными условиями. Колониальное прошлое Африки. Современная политическая карта. Деление Африки на крупные регионы: Северная Африка (Египет, Алжир), Центральная Африка (Нигерия, Заир), Восточная Африка (Эфиопия, Кения), Южная Африка (ЮАР). Состав территории и страны региона. Общие черты и особенности природы и природных богатств регионов; влияние на природу региона прилегающих частей океанов. Черты различий между странами, входящими в регион. Главные особенности населения: язык, быт (тип жилища, национальная одежда, пища, традиции народов, обряды, обычаи), народные промыслы; религия.

Основные виды хозяйственной деятельности по использованию природных богатств суши и прилегающих акваторий. Культурные растения и домашние животные. Изменение природы материка под влиянием человека.

Крупные города, столицы, культурно-исторические центры стран региона.

Практическая работа. Описание природных условий, населения и хозяйственной жизни одной из африканских стран.

2. Австралия и Океания

Географическое положение, размеры, очертания и омывающие континент океаны. История открытия и исследования Австралии.

Особенности компонентов природы Австралии (рельеф, климат, внутренние воды, своеобразие растительного и животного мира). Природные зоны материка, их размещение в зависимости от климата. Природные богатства. Изменения природы человеком и современник ландшафты. Меры по охране природы на континенте.

Население Австралии. Особенности духовной и материальной культуры аборигенов и англоавстралийцев. Австралийский Союз - страна, занимающая весь континент. Виды хозяйственной деятельности и их различия в крупных регионах страны (в Северной, Центральной и Западной, в Восточной Австралии). Столица и крупнейшие города.

Практические работы. 1. Сравнение географического положения Австралии и Африки; определение черт сходства и различий основных компонентов природы этих континентов, а также степени природных и антропогенных изменений ландшафтов каждого из материков. 2. Обоснование причин современного распространения коренного населения Австралии на основе сравнения природных условий и хозяйственной деятельности населения крупных регионов материка. Океания. Географическое положение. Из истории открытия и исследования Океании. Особенности природы в зависимости от происхождения островов и их географического положения. Заселение Океании человеком и изменение им природы островов. Современные народы и страны Океании.

3. Южная Америка

Географическое положение, размеры, очертания и омывающие континент океаны. История открытия и исследования материка.

Особенности природы: строение поверхности, закономерности размещения крупных форм рельефа в зависимости от строения земной коры. Размещение месторождений полезных ископаемых. Климат и факторы его формирования. Климатические пояса и типичные погоды. Внутренние воды. Своеобразие органического мира континента. Проявление на материке широтной зональности. Природные зоны, характерные представители растительного и животного мира, почвы природных зон. Высотная зональность в Андах. Степень изменения природы человеком. Заповедники Южной Америки. Стихийные природные явления на континенте. Природные богатства и их использование в хозяйственной деятельности населения.

Практические работы. 1. Определение черт сходства и различий географического положения Африки и Южной Америки. 2. Описание крупных речных систем Южной Америки и Африки (по выбору учащихся). Оценивание возможностей и трудностей хозяйственного освоения бассейнов этих рек.

Народы и страны. История заселения материка. Коренное и пришлое население. Сложность и разнообразие расового и этнического состава населения континента. Размещение населения в связи с историей заселения и природными условиями. Колониальное прошлое материка и современная политическая карта. Деление Южной Америки на крупные регионы: Восточная часть и Андийская область.

Путешествие по крупным странам каждого из регионов. Особенности географического положения стран (Бразилии, Аргентины, Перу, Венесуэлы, Колумбии, Чили), их природы и природных богатств, особенности материальной и духовной культуры населения стран, основных видов хозяйственной деятельности. Культурные растения и домашние животные.

Крупные города, столицы, культурно-исторические центры стран.

Практическая работа. Оценивание по картам ареалов и центров наибольшего и наименьшего антропогенного воздействия на природу, выбор мест для создания охраняемых территорий.

4. Антарктида.

Из истории открытия и исследования **материка** Своеобразие природы ледяного континента. Современные исследования материка.

Северный Ледовитый океан. Географическое положение. Основные этапы исследования природы океана. Особенности природы океана, природные богатства и их использование в хозяйстве. **Необходимость** охраны природы океана.

Практическая работа. Сравнение природы Арктики и Антарктики; проектов практического использования Антарктиды или Северного Ледовитого океана в различных областях человеческой деятельности.

5. Океаны

Тихий, Индийский, Атлантический океаны. Географическое положение. Краткая история исследования каждого из океанов. Особенности природы, виды хозяйственной деятельности в каждом из океанов. Охрана природы океанов.

Практическая работа. Изображение на контурной карте шельфа океанов и видов хозяйственной деятельности на нем, а также маршрутов научных, производственных, рекреационных экспедиций по акваториям одного из океанов (по выбору).

6. Северная Америка

Географическое положение, размеры, очертания и омывающие континент океаны. Открытие и исследование материка.

Особенности природы: строение рельефа в связи с историей его формирования, закономерности размещения полезных ископаемых; климатообразующие факторы, климатические пояса и типичные для них погоды; внутренние воды; особенности проявлений зональности на материке; основные черты природы зон тундры, тайги, **смешанных** и широколиственных лесов, степей. Уникальные природные ландшафты материка. Заповедники и национальные парки.

Природные богатства материка, использование их человеком. Изменение природы в результате хозяйственной деятельности.

Практическая работа. Сравнение климата отдельных частей материка, расположенных в одном климатическом поясе, оценка климатических условий для жизни и хозяйственной деятельности населения.

Народы и страны. Этапы заселения континента. Основные этносы. Размещение населения в зависимости от истории заселения и природных условий. Формирование политической карты, страны Северной Америки.

Краткая характеристика стран Англосаксонской (Канада и США) и Латинской Америки (Мексика и страны Карибского моря). Крупные города, столицы..

Практическая работа. Составление проекта возможного путешествия по странам континента с обоснованием его целей, оформлением картосхемы маршрута, описанием современных ландшафтов и различий в характере освоения территории по линии следования.

7.Евразия

Географическое положение материка, его размеры и очертания. Океаны и моря у берегов континента, их влияние на природу величайшего массива суши. Отечественные имена на карте Евразии.

Особенности природы: этапы формирования рельефа; горы, нагорья, равнины, размещение месторождений полезных ископаемых; климатообразующие факторы, разнообразие климатов, климатические пояса и области, внутренние воды и распределение их по территории материка в зависимости от рельефа и климата.

Проявление на материке широтной и высотной зональности. Особенности природы зон континента. Изменение природы материка в результате хозяйственной деятельности. Современные ландшафты. Крупнейшие заповедники.

Практические работы. 1. Сравнение климата Евразии с климатом Северной Америки; определение типов климата Евразии по климатограммам, оценивание климатических условий для жизни людей и их хозяйственной деятельности. 2. Сравнение природных зон по 40-й параллели в Евразии и Северной Америке, выявление черт сходства и различий в чередовании зон, в степени их антропогенного изменения.

Народы и страны. Евразия (наряду с Африкой) — родина человека; расселение его по континенту. Расовый и этнический состав населения. Крупнейшие этносы Евразии. Неравномерность размещения населения: исторические и природные причины, ее обуславливающие. Этапы формирования политической карты Евразии. Современная политическая карта материка.

Крупные регионы Евразии. Состав территории и страны региона. Общие черты природы и природных богатств региона и отдельных стран, входящих в его состав. Черты различий между странами. Главные особенности населения: язык, быт (тип жилища, национальная одежда, пища, традиции народов, обычаи, обряды). Ценности духовной культуры.

Основные виды хозяйственной деятельности по использованию природных богатств суши и прилегающих акваторий. Территории с опасной экологической ситуацией. Культурные растения и домашние животные.

Крупные города, их географическое положение.

Зарубежная Европа. Северная Европа. Характеристика одной из стран. Западная Европа. Великобритания, Франция, Германия.

Восточная Европа. Польша, Чехия, Словакия, Венгрия и др. страны. Страны Восточной Европы, пограничные с Россией: страны Балтии, Украина, Белоруссия, Молдавия.

Южная Европа. Италия, Испания, Греция.

Зарубежная Азия. Юго-Западная Азия. Страны региона (Саудовская Аравия и др.). Страны Закавказья: Грузия, Армения, Азербайджан.

Центральная Азия. Монголия, Казахстан и другие страны. Восточная Азия.

Китай, Япония. Южная Азия. Индия. Юго-Восточная Азия. Индонезия.

Практические работы. 1. Составление «каталога» стран Европы и Азии, группировка их по различным признакам. 2. Составление по картам и другим источникам описания одной из стран зарубежной Европы и стран зарубежной Азии. 3. Составление простейших картосхем размещения культурно-исторических центров зарубежной Евразии или картосхем крупнейших городов и разработка заданий для ориентирования по ним.

ЗЕМЛЯ — НАШ ДОМ(3 часа)

Географическая оболочка, ее свойства и строение. Этапы развития географической оболочки. Роль живых организмов в формировании природы Земли. Почва как особое природное образование.

Взаимодействие природы и общества. Значение природных богатств для людей. Виды природных богатств. Влияние природы на условия жизни людей. Изменения природы в планетарном, региональном и локальном масштабах под воздействием хозяйственной деятельности людей. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охране. Современная география. Роль географии в рациональном использовании природы.

Экскурсия и практические работы. I. Работа на местности по выявлению компонентов природных комплексов, образование которых обусловлено различиями в получении тепла и влаги, а также степени антропогенного воздействия
2. Составление простейшего плана местности, на котором изучаются природные комплексы.

Формы и средства контроля

Формы контроля: тестирование, контрольные работы, дифференцированный письменный опрос, самостоятельная работа, проверочная работа. Система контроля знаний и умений учащихся включает следующие этапы контроля:

- *Текущий контроль* проводится после каждого логического этапа урока (отработки понятия, термина, причинно-следственной связи, действия, учебного приема и т.п.). Цель текущего контроля не «поставить оценку за работу на уроке», а выявить уровень освоения знаний и умений; причины, препятствующие достижению цели данного этапа урока, и внести оперативные корректировки в образовательный процесс для достижения запрограммированного образовательного результата. Безоценочный контроль на данном этапе способствует и формированию положительного психологического климата, т.к. нацелен на выявление проблем,

возникающих в процессе обучения, и их решение. На данном этапе эффективны само- и взаимоконтроль. Формы контроля – беседа, выполнение упражнений, учебной задачи, работа на контурной карте и т.п.

-*Промежуточный контроль* проводится с аналогичной целью после отработки подсистемы (блока) контролируемых элементов – урока. Учитель отслеживает достижение образовательного результата всеми обучающимися. Отрицательные оценки не выставляются. Формы контроля – выполнение заданий по карте, объяснение, беседа, тестирование, творческие работы и др. - *Предварительный контроль* проводится после отработки системы контролируемых элементов (темы, раздела) согласно главной цели контроля. Результат контроля оценивается у каждого ученика. Обучающиеся должны быть заранее ознакомлены с вопросами предварительного контроля, типом контрольных заданий. Формы контроля – практическая работа, пилотный проект, тестирование, творческое задание, составление характеристики объекта, аналитический ответ и т.п.

- *Итоговый контроль* проводится после отработки знаний и умений учебного курса. Формами итогового контроля могут быть тестирование, экзамен по билетам, экзамен в форме защиты творческих работ.

Список литературы

1. Душина И.В. Программы для общеобразовательных учреждений: География. 6-11 классы / сост. Е.В. Овсянникова. – М.: Дрофа, 2010 г.
2. Сиротин В.И. География материков и океанов, 7 класс. Рабочая тетрадь с комплектом контурных карт. – М.: Дрофа, .
3. География материков и океанов, 7 класс. кл.: Атлас, - М.: Дрофа; Издательство Дик,
4. Современный урок географии, Методические разработки уроков для 7 класса: Материки и океаны. - М.: Школьная Пресса, 2004.
5. Современный урок географии, Методические разработки уроков для 7 класса: Материки и океаны. - М.: Школьная Пресса, 2005
6. Душина И.В.- Методическое пособие по географии материков и океанов - М.:Дрофа, 2012
7. Географическая энциклопедия: Страны мира.
8. Предметные недели в школе: География / сост. А.Ф. Романова. – Волгоград: Учитель, 2007.- 88 с.
9. «Контрольно-измерительные материалы. География. 7 класс» Сост. Жижина Е.А.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Крюковская средняя общеобразовательная школа»**

«Рассмотрено»

Руководитель МО

_____ Колесник Л.В.

Протокол №

от « ____ » _____ 2013г.

«Согласовано»

Заместитель директора

школы по УВР

_____ Бояринцева Л.А.

« ____ » _____ 2013г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ

«Крюковская СОШ»

_____ Колесник А.Т.

Приказ № _____

от « ____ » _____ 2013г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Литвиновой Виктории Ивановны
по учебному курсу
«География»
7 класс
базовый уровень

Пояснительная записка к рабочей программе по изучению биологии в 7 классе

Рабочая программа составлена на основе Федерального Государственного стандарта, Примерной программы основного общего образования по биологии и Программы основного общего образования по биологии для 7 класса «Биология. Многообразие живых организмов» авторов В.Б. Захарова, Н.И. Сониной, Е.Т.Захаровой //Программы для общеобразовательных учреждений. Природоведение. 5 класс. Биология. 6-11 классы. - М.: Дрофа, 2010. - 138с.//, полностью отражающей содержание Примерной программы, с дополнениями, не превышающими требования к уровню подготовки обучающихся.

Согласно действующему Базисному учебному плану рабочая программа для 7-го класса предусматривает обучение биологии в объеме 2 часов в неделю. В рабочей программе нашли отражение цели и задачи изучения биологии на ступени основного общего образования, изложенные в пояснительной записке к Примерной программе по биологии. В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Рабочая программа для 7 класса предполагает блочный принцип построения курса. Первые уроки каждой темы посвящены общей характеристике рассматриваемой систематической группы; на последующих уроках изучается разнообразие видов живых организмов представленного таксона и особенности их жизнедеятельности, распространенности и экологии. Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития обучающихся.

Результаты обучения приведены в графе «Требования к уровню подготовки выпускников», которые сформулированы в деятельностной форме и полностью соответствуют стандарту. Представленная в рабочей программе последовательность требований к каждому уроку соответствует усложнению проверяемых видов деятельности.

Для приобретения практических навыков и повышения уровня знаний в рабочую программу включены лабораторные и практические работы, предусмотренные Примерной программой.

Нумерация лабораторных работ (ввиду специфики курса) дана в соответствии с их расположением в перечне лабораторных и практических работ, представленном в Примерной программе. Все лабораторные и практические работы являются этапами комбинированных уроков и могут оцениваться по усмотрению учителя.

Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

Особое внимание уделяется познавательной активности обучающихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается работа с тетрадью с печатной основой:

В.Б. Захаров, Н.И. Сонин. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс: Рабочая тетрадь к учебнику «Биология. Многообразие живых организмов»! класс. - М.: Дрофа, 2011. -64с.

В тетрадь включены вопросы и задания, в том числе в форме лабораторных работ, схем, немых рисунков. Работа с немymi рисунками позволит диагностировать сформированность умения узнавать (распознавать) биологические объекты, а также их органы и другие структурные компоненты. Эти задания выполняются по ходу урока. Познавательные задачи, требующие от ученика размышлений и/или отработки навыков сравнения, сопоставления, выполняются в качестве домашнего задания.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника:

В.Б. Захаров, Н.И. Сонин «Биология. Многообразие живых организмов» 7 класс: Учеб. для общеобразоват. учеб. заведений. - М.: Дрофа, 2008. - 272с; а также методических пособий для учителя:

1) Е.Т. Бровкина, Н.И. Сонин «Биология. Многообразие живых организмов» 7 класс: Методическое пособие к учебнику Н.И. Сониной «Биология. Многообразие живых организмов» 7 класс. - М.: Дрофа, 2005-Обгг.;

2) Программы для общеобразовательных учреждений. Природоведение. 5 класс. Биология. 6-11 классы. - М.: Дрофа, 2010. - 138 с;

В результате изучения предмета обучающиеся 7 классов должны:
знать/понимать

- особенности жизни как формы существования материи;
- фундаментальные понятия биологии;
- о существовании эволюционной теории;
- основные группы прокариот, грибов, растений и животных, особенности их организации, многообразие, а также экологическую и хозяйственную роль живых организмов; основные области применения биологических знаний в практике сельского хозяйства, в ряде отраслей промышленности, при охране окружающей среды и здоровья человека;

уметь

- пользоваться знанием биологических закономерностей для объяснения с материалистических позиций вопросов происхождения и развития жизни на Земле, а также различных групп растений, животных, в том числе и человека;
- давать аргументированную оценку новой информации по биологическим вопросам;
- работать с микроскопом и изготавливать простейшие препараты для микроскопических исследований;
- работать с учебной и научно-популярной литературой, составлять план, конспект, реферат;
- владеть языком предмета.

Для повышения образовательного уровня и получения навыков по практическому использованию Полученных знаний программой предусматривает выполнение ряда лабораторных работ, которые проходятся после подробного инструктажа и ознакомления учащихся с установленными правилами техники безопасности.

Для углубления знаний и расширения кругозора учащихся рекомендуются экскурсии по разделам программы: «Многообразие форм живой природы», «Развитие жизни на Земле».

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения		Подготовка к ГИА
			План	Факт	
	Введение	3			
1	Мир живых организмов. Уровни организации живого.	1			
2	Чарлз Дарвин и происхождение видов.	1			3.3.5
3	Многообразие организмов и их классификация.	1			
	Царство прокариоты	3			
4	Общая характеристика прокариот.	1			3.3.1
5	Особенности строения и жизнедеятельности прокариот подцарств Настоящие бактерии, Археобактерии, их роль в природе и практическое значение.	1			
6	Подцарство Оксифотобактерии. Особенности организации, роль в природе, практическое значение.	1			
	Царство грибы	3			
7	Царство Грибы. Особенности организации грибов, их роль в природе и жизни человека.	1			3.3.2
8	Отдел Настоящие грибы. Особенности строения и жизнедеятельности. Лабораторная работа №1 «Строение плесневого гриба муко́ра».	1			
9	Класс Базидиомицеты. Класс Дейтеромицеты, или Несовершенные грибы. Особенности строения и жизнедеятельности. Отдел Оомицеты. Лабораторная работа №2 «Распознавание съедобных и ядовитых грибов».	1			
	Лишайники.	1			
10	Отдел Лишайники.	1			3.3.2
11	Повторение-обобщение по темам: царства Прокариоты, Грибы.	1			
	Царство Растения	19			
12	Общая характеристика царства Растения.	1			3.3.3
	Низшие растения.	3			
13	Подцарство Низшие растения. Общая характеристика водорослей. Лабораторная работа №3 «Изучение внешнего строения водорослей».	1			
14	Размножение и развитие водорослей.	1			

15	Многообразие водорослей, их роль в природе и практическое значение.	1			
	Высшие растения	6			
16	Общая характеристика подцарства Высшие растения.	1			
17	Отдел Моховидные. Особенности строения и жизнедеятельности. Лабораторная работа №4 «Изучение внешнего строения мхов».	1			
18	Отдел Плауновидные. Особенности строения и жизнедеятельности.	1			
19	Отдел Хвощевидные. Особенности их строения и жизнедеятельности, роль в природе.	1			
20-21	Отдел Папоротниковидные, особенности строения и жизнедеятельности папоротников. Роль в природе, практическое значение. Лабораторная работа №5 «Изучение внешнего строения папоротника».	2			
	Отдел Голосеменные растения	2			
22	Отдел Голосеменные растения, особенности строения и жизнедеятельности, происхождение.	1			
23	Многообразие видов голосеменных, их роль в природе и практическое значение. Лабораторная работа №6 «Изучение строения и многообразия голосеменных растений».	1			
	Отдел Покрытосеменные.	7			
24-25	Отдел Покрытосеменные. Особенности организации, происхождения. Размножение покрытосеменных растений. Лабораторная работа №7 «Изучение строения покрытосеменных растений».	2			
26-27	Двудольные. Характерные особенности растений семейства розоцветных. Характерные особенности семейств крестоцветных и пасленовых. Лабораторная работа №8 «Распознавание наиболее распространенных растений своей местности, определение их систематического положения в жизни человека».	2			
28-29	Класс Однодольные. Характерные особенности растений семейства злаковых. Характерные признаки семейства лилейных.	2			
30	Контрольная работа по темеб царство Растения.	1			
	Царство животные	37			
31	Общая характеристика царства животные.	1			3.3.4
	Подцарство одноклеточные.	2			
32	Особенности организации одноклеточных, или простейших. Их классификация. Лабораторная работа№9 «Строение инфузории туфельки».	1			
33	Многообразие одноклеточных, их значение в биоценозах и в жизни человека.	1			

34	Особенности организации многоклеточных.	1			
35	Губки как примитивные многоклеточные животные.	1			
	Тип Кишечнополостные	2			
36	Особенности организации кишечнополостных.	1			
37	Многообразие кишечнополостных, значение в природе, жизни человека.	1			
	Тип Плоских червей	2			
38	Особенности организации плоских червей.	1			
39	Плоские черви – паразиты.	1			
	Тип круглые черви	2			
40	Тип круглые черви, особенности организации.	1			
	Тип кольчатые черви	2			
41	Особенности строения и жизнедеятельности кольчатых червей. Лабораторная работа №10 «Внешнее строение дождевого червя».	1			
42	Многообразие кольчатых червей. Классы многощетинковые и малощетинковые.	1			
	Тип Моллюски	2			
43	Особенности организации моллюсков, их происхождение. Лабораторная работа №11 «Внешнее строение моллюсков»	1			
44	Многообразие моллюсков, их значение в природе.	1			
	Тип Членистоногие	7			
45	Особенности строения и жизнедеятельности членистоногих. Класс ракообразные.	1			
46	Многообразие ракообразных, их роль в природе.	1			
47	Класс паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности.	1			
48	Многообразие паукообразных, их роль в природе.	1			
49	Класс насекомые, особенности строения и жизнедеятельности.	1			
50	Размножение и развитие насекомых.	1			
51	Многообразие насекомых, их роль в природе и практическое значение. Лабораторная работа №12 «Изучение внешнего строения и многообразие насекомых».	1			
	Тип Хордовые. Бесчерепные	1			
52	Особенности организации хордовых. Бесчерепные животные.	1			
	Подтип Позвоночные (Черепные). Надкласс Рыбы.	2			
53	Подтип позвоночные. Рыбы – водные позвоночные. Лабораторная работа №13 «Особенности внешнего строения рыб в связи с	1			

	образом жизни».				
54	Основные группы рыб, их роль в природе и практическое значение.	1			
	Класс Земноводные	2			
55	Класс земноводные. Особенности строения, жизнедеятельности как примитивных наземных позвоночных. Лабораторная работа №14 «Особенности внешнего строения лягушек в связи с образом жизни».	1			
56	Размножение и развитие земноводных, их многообразие и роль в природе.	1			
	Класс Пресмыкающиеся.	2			
57	Класс пресмыкающиеся. Особенности строения, жизнедеятельности.	1			
58	Многообразие пресмыкающихся, их роль в природе и практическое значение.	1			
	Класс Птицы.	3			
59	Класс птицы. Особенности строения, жизнедеятельности как высокоорганизованных позвоночных.	1			
60	Особенности организации птиц, связанные с полетом. Лабораторная работа №15 «Особенности внешнего строения птиц в связи с образом жизни».	1			
61	Экологические группы птиц, их роль в природе, жизни человека.	1			
	Класс Млекопитающие.	4			
62	Класс млекопитающие. Особенности строения и жизнедеятельности, как высокоорганизованных позвоночных. Лабораторная работа №16 «Изучение строения млекопитающих».	1			
63	Плацентарные млекопитающие.	1			
64	Сумчатые и первозвери.	1			
65	Экскурсия «Млекопитающие леса и степи». Практическая работа «Распознавание животных своей местности, определение и систематического положения и значения в жизни человека».	1			
66	Особенности организации животных, их роль в природе, жизни человека, его хозяйственной деятельности.	1			
67	Итоговая контрольная работа.	1			
	Царство вирусы.	1			
68	Царство вирусы.	1			2.2.1
	Заключение	3			
69	Обобщающее повторение по теме «Царство Растения»	1			
70	Обобщающее повторение по теме «Царство Животные»	1			

(70 часов, 2 часа в неделю)

Введение (3 часа)

Мир живых организмов. Уровни организации и свойства живого. Основные положения учения Ч.Дарвина о естественном отборе. Естественная система живой природы как отражение эволюции жизни на Земле. Царства живой природы.

РАЗДЕЛ 1

Царство Прокариоты (3 часа)

Тема 1.1

Многообразие, особенности строения и происхождение прокариотических организмов (3 часа)

Происхождение и эволюция бактерий. Общие свойства прокариотических организмов. Многообразие форм бактерий. Особенности строения бактериальной клетки. Понятие о типах обмена у прокариот. Особенности организации и жизнедеятельности прокариот; распространенность и роль в биоценозах. Экологическая роль и медицинское значение (на примере представителей подцарства Настоящие бактерии).

■ Демонстрация

Схемы возникновения одноклеточных эукариот, многоклеточных организмов; развитие царств растений и животных, представленных в учебнике. Строение клеток различных прокариот. Строение и многообразие бактерий.

■ *Основные понятия.* Безъядерные (прокариотические) клетки. Эукариотические клетки, имеющие ограниченное оболочкой ядро. Клетка — элементарная структурно-функциональная единица всего живого.

■ *Умения.* Объяснять с материалистических позиций процесс возникновения жизни на Земле как естественное событие в цепи эволюционных преобразований материи в целом. Характеризовать особенности организации клеток прокариот, анализировать их роль в биоценозах. Приводить примеры распространенности прокариот.

РАЗДЕЛ 2 Царство Грибы (4 часа)

Тема 2.1

Общая характеристика грибов (3 часа)

Происхождение и эволюция грибов. *Особенности строения клеток грибов. Основные черты организации многоклеточных грибов. Отделы: Хитридиомицота, Зигомицота, Аскомицота, Базидиомицота, Омицота; группа Несовершенные грибы.* Особенности жизнедеятельности и распространение. Роль грибов в биоценозах и хозяйственной деятельности человека.

■ Демонстрация. Схемы строения представителей Различных систематических групп грибов. Различные представители царства Грибы. Строение плодового тела шляпочного гриба.

■ Лабораторные и практические работы

Строение плесневого гриба мукоора.

Распознавание съедобных и ядовитых грибов.

Тема 2.2 Лишайники (1 час)

Понятие о симбиозе. Общая характеристика лишайников. Типы слоевищ лишайников; особенности жизнедеятельности, распространенность и экологическая роль лишайников.

■ Демонстрация. Схемы строения лишайников. Различные представители лишайников.

■ *Основные понятия.* Царства живой природы. Доядерные (прокариотические) организмы; бактерии, цианобактерии. Эукариотические организмы, имеющие ограниченное оболочкой ядро.

■ *Умения.* Объяснять строение грибов и лишайников. Приводить примеры распространенности грибов и лишайников и характеризовать их роль в биоценозах.

РАЗДЕЛ 3

Царство Растения (19 часов)

Тема 3.1

Общая характеристика растений (2 часа)

Растительный организм как целостная система. Клетки, ткани, органы и системы органов растений. Регуляция жизнедеятельности растений; фитогормоны. Особенности жизнедеятельности растений; фотосинтез, пигменты. Систематика растений; низшие и высшие растения.

■ *Демонстрация.* Рисунки учебника, показывающие особенности строения и жизнедеятельности различных представителей царства растений. Схемы, отражающие основные направления эволюции растительных организмов.

Тема 3.2

Низшие растения (3 часа)

Водоросли как древнейшая группа растений. Общая характеристика водорослей. Особенности строения тела. Одноклеточные и многоклеточные водоросли. Многообразие водорослей: отделы Зеленые водоросли, Бурые и Красные водоросли. Распространение в водных и наземных биоценозах, экологическая роль водорослей. Практическое значение.

■ *Демонстрация.* Схемы строения водорослей различных отделов.

■ *Лабораторная работа*

Изучение внешнего строения водорослей*.

Тема 3.3

Высшие растения (6 часов)

Происхождение и общая характеристика высших растений. Особенности организации и индивидуального развития высших растений.

Споровые растения. Общая характеристика, происхождение.

Отдел Моховидные; особенности организации, жизненного цикла. Распространение и роль в биоценозах.

Отдел Плауновидные; особенности организации, жизненного цикла. Распространение и роль в биоценозах.

Отдел Хвощевидные; особенности организации, жизненного цикла. Распространение и роль в биоценозах.

Отдел Папоротниковидные. Происхождение и особенности организации папоротников. Жизненный цикл папоротников. Распространение папоротников в природе и их роль в биоценозах.

Демонстрация. Схемы строения и жизненных циклов мхов, хвощей и плаунов. Различные представители мхов, плаунов и хвощей. Схемы строения папоротника; древние папоротниковидные. Схема пшена развития папоротника. Различные представители папоротников.

■ *Лабораторная работа*

Изучение внешнего строения мхов.

Изучение внешнего строения папоротника.

Тема 3.4

Отдел Голосеменные растения (2 часа)

Происхождение и особенности организации голосеменных растений; строение тела, жизненные формы голосеменных. Многообразие, распространенность голосеменных, их роль в биоценозах и практическое значение.

■ Демонстрация. Схемы строения голосеменных, цикл развития сосны. Различные представители голосеменных.

■ Лабораторная работа

Изучение строения и многообразия голосеменных растений.

Тема 3.5

Отдел Покрытосеменные (Цветковые) растения (7 часов)

Происхождение и особенности организации покрытосеменных растений; строение тела, жизненные формы покрытосеменных. Классы Однодольные и Двудольные, основные семейства (2 семейства однодольных и 3 семейства двудольных растений). Многообразие, распространенность цветковых, их роль в биоценозах, в жизни человека и его хозяйственной деятельности.

■ Демонстрация. Схема строения цветкового растения; строения цветка. Цикл развития цветковых растений (двойное оплодотворение). Представители различных семейств покрытосеменных растений.

■ Лабораторные и практические работы

Изучение строения покрытосеменных растений.

Распознавание наиболее распространенных растений своей местности, определение их систематического положения в жизни человека.

■ *Основные понятия.* Растительный организм. Низшие растения. Отделы растений. Зеленые, бурые и красные водоросли.

Мхи, плауны, хвощи, папоротники; жизненный цикл; спорофит и гаметофит.

Голосеменные растения; значение появления семени; жизненный цикл сосны; спорофит и гаметофит.

Высшие растения. Отделы растений. Покрытосеменные растения; значение появления плода; жизненный цикл цветкового растения; спорофит и гаметофит.

■ *Умения.* Объяснять особенности организации клеток, органов и тканей растений. Приводить примеры распространенности водорослей, споровых, голосеменных и цветковых растений и характеризовать их роль в биоценозах.

РАЗДЕЛ 4

Царство Животные (37 часов)

Тема 4.1

Общая характеристика животных (1 час)

Животный организм как целостная система. Клетки, ткани, органы и системы органов животных. Регуляция жизнедеятельности животных; нервная и эндокринная регуляции. Особенности жизнедеятельности животных, отличающие их от представителей других царств живой природы. Систематика животных; таксономические категории; одноклеточные и многоклеточные (беспозвоночные и хордовые) животные.

Тема 4.2

Подцарство Одноклеточные (2 часа)

Общая характеристика простейших. Клетка одноклеточных животных как целостный организм; особенности организации клеток простейших, специальные органоиды. Разнообразие простейших и их роль в биоценозах, жизни человека и его хозяйственной деятельности.

Тип Саркожгутиконосцы; многообразие форм саркодовых и жгутиковых.

Тип Споровики; споровики — паразиты человека и животных. Особенности организации представителей.

Тип Инфузории. Многообразие инфузорий и их роль в биоценозах.

■ Демонстрация. Схемы строения амебы, эвглени зеленой и инфузории туфельки. Представители различных групп одноклеточных.

■ Лабораторная работа

Строение инфузории туфельки.

Тема 4.3

Подцарство Многоклеточные (2 час)

Общая характеристика многоклеточных животных; типы симметрии. Клетки и ткани животных. Простейшие многоклеточные — губки; их распространение и экологическое значение.

■ Демонстрация. Типы симметрии у многоклеточных животных. Многообразие губок.

Тема 4.4

Тип Кишечнополостные (2 часа)

Особенности организации кишечнополостных. Бесполое и половое размножение. Многообразие и распространение кишечнополостных; гидроидные, сцифоидные и кораллы. Роль в природных сообществах.

■ Демонстрация. Схема строения гидры, медузы и колонии коралловых полипов. Биоценоз кораллового рифа. Внешнее и внутреннее строение кишечнополостных.

Тема 4.5

Тип Плоские черви (2 часа)

Особенности организации плоских червей. Свободноживущие ресничные черви. Многообразие ресничных червей и их роль в биоценозах. Приспособления к паразитизму у плоских червей; классы сосальщиков и ленточных червей. Понятие о жизненном цикле; циклы развития печеночного сосальщика и бычьего цепня. Многообразие плоских червей-паразитов; меры профилактики паразитарных заболеваний.

■ Демонстрация. Схемы строения плоских червей, ведущих свободный и паразитический образ жизни. Различные представители ресничных червей. Схемы жизненных циклов печеночного сосальщика и бычьего цепня.

Тема 4.6

Тип Круглые черви (1 час)

Особенности организации круглых червей (на примере аскариды человеческой). Свободноживущие и паразитические круглые черви. Цикл развития аскариды человеческой; меры профилактики аскаридоза.

• Демонстрация. Схема строения и цикл развития аскариды человеческой. Различные свободноживущие и паразитические формы круглых червей.

Тема 4.7

Тип Кольчатые черви (2 часа)

Особенности организации кольчатых червей (на примере многощетинкового червя nereidy); вторичная полость тела. Многообразие кольчатых червей; многощетинковые и малощетинковые кольчатые черви, пиявки. Значение кольчатых червей в биоценозах.

• Демонстрация. Схема строения многощетинкового и малощетинкового кольчатых червей. Различные представители типа кольчатых червей.

- Лабораторная работа

Внешнее строение дождевого червя.

Тема 4.8

Тип Моллюски (2 часа)

Особенности организации моллюсков; смешанная полость тела. Многообразие моллюсков; классы Брюхоногих, двустворчатых и головоногих моллюсков. Значение моллюсков в биоценозах. Роль в жизни человека и его хозяйственной деятельности.

- Демонстрация. Схема строения брюхоногих, двустворчатых и головоногих моллюсков. Различные представители типа моллюсков.

- Лабораторная работа

Внешнее строение моллюсков.

Тема 4.9

Тип Членистоногие (7 часов)

Происхождение и особенности организации членистоногих. Многообразие членистоногих; классы ракообразных, паукообразных, насекомых и многоножек.

Класс Ракообразные. Общая характеристика класса ракообразных на примере речного рака. Высшие и низшие раки. Многообразие и значение ракообразных в биоценозах.

Класс Паукообразные. Общая характеристика паукообразных. Пауки, скорпионы, клещи. Многообразие и значение паукообразных в биоценозах.

Класс Насекомые. Многообразие насекомых. Общая характеристика класса насекомых; отряды насекомых с полным и неполным метаморфозом. Многообразие и значение насекомых в биоценозах. *Многоножки.*

- Демонстрация. Схема строения речного рака. Различные представители низших и высших ракообразных. Схема строения паука-крестовика. Различные представители класса. Схемы строения насекомых различных отрядов; многоножек.

- Лабораторная работа

Изучение внешнего строения и многообразия членистоногих.

Тема 4.10 Тип Иглокожие (изучается по усмотрению учителя)

Общая характеристика типа. Многообразие иглокожих; классы Морские звезды, Морские ежи, Голотурии. Многообразие и экологическое значение.

- Демонстрация. Схемы строения морской звезды, морского ежа и голотурии. Схема придонного биоценоза.

Тема 4.11

Тип Хордовые. Бесчерепные (1 час)

Происхождение хордовых; подтипы бесчерепных и позвоночных. Общая характеристика типа. Подтип Бесчерепные: ланцетник; особенности его организации и распространения.

- Демонстрация. Схема строения ланцетника.

Тема 4.12

Подтип Позвоночные (Черепные). Надкласс Рыбы (2 часа)

Общая характеристика позвоночных. Происхождение рыб. Общая характеристика рыб. Классы Хрящевые (акулы и скаты) и Костные рыбы. *Многообразие костных рыб: хрящекостные, кистеперые, двоякодышащие и лучеперые рыбы.* Многообразие видов и черты

приспособленности к среде обитания. Экологическое и хозяйственное значение рыб.

- Демонстрация. Многообразие рыб. Схема строения кистеперых и лучеперых рыб.

- Лабораторная работа

Особенности внешнего строения рыб в связи с образом жизни.

Т е м а 4.13

Класс Земноводные (2 часа)

Первые земноводные. Общая характеристика земноводных как первых наземных позвоночных. Бесхвостые, хвостатые и безногие амфибии; многообразие, среда обитания и экологические особенности. Структурно-функциональная организация земноводных на примере лягушки. Экологическая роль и многообразие земноводных.

- Демонстрация. Многообразие амфибий. Схема строения кистеперых рыб и земноводных.

- Лабораторная работа

Особенности внешнего строения лягушки в связи с образом жизни.

Т е м а 4.14

Класс Пресмыкающиеся (2 часа)

Происхождение рептилий. Общая характеристика пресмыкающихся как первичноназемных животных. Структурно-функциональная организация пресмыкающихся на примере ящерицы. Чешуйчатые (змеи, ящерицы и хамелеоны), крокодилы и черепахи. Распространение и многообразие форм рептилий; положение в экологических системах. Вымершие группы пресмыкающихся.

- Демонстрация. Многообразие пресмыкающихся. Схема строения земноводных и рептилий.

Т е м а 4.15

Класс Птицы (3 часа)

Происхождение птиц; первоптицы и их предки; настоящие птицы. Килегрудые, или летающие; бескилевые, или бегающие; пингвины, или плавающие птицы. Особенности организации и экологическая дифференцировка летающих птиц (птицы леса, степей и пустынь, открытых воздушных пространств, болот, водоемов и побережий). Охрана и привлечение птиц; домашние птицы. Роль птиц в природе, жизни человека и его хозяйственной деятельности.

- Демонстрация. Многообразие птиц. Схема строения рептилий и птиц.

- Лабораторная работа

Особенности внешнего строения птиц в связи с образом жизни.

Т е м а 4.16

Класс Млекопитающие (4 часа)

Происхождение млекопитающих. Первозвери (утконос и ехидна). Низшие звери (сумчатые). Настоящие звери (плацентарные). Структурно-функциональные особенности организации млекопитающих на примере собаки. Экологическая роль млекопитающих в процессе развития живой природы в кайнозойской эре. Основные отряды плацентарных млекопитающих: насекомоядные, рукокрылые, Грызуны, зайцеобразные, хищные, ластоногие, китообразные, непарнокопытные, парнокопытные, приматы и др. Значение млекопитающих в природе и хозяйственной деятельности человека. Охрана ценных зверей.

Домашние млекопитающие (крупный и мелкий рогатый скот и другие сельскохозяйственные животные).

- Демонстрация схем, отражающих экологическую дифференцировку млекопитающих. Многообразие млекопитающих. Схема строения рептилий и млекопитающих.

- Лабораторные и практические работы

- Изучение строения млекопитающих*.

- Распознавание животных своей местности, определение их систематического положения и значения и жизни человека*.

- Экскурсии. Млекопитающие леса, степи; водные млекопитающие.

- *Основные понятия.* Животный организм. Одноклеточные животные.

Многоклеточные животные. Систематика животных; основные типы беспозвоночных животных, их классификация.

Основные типы червей, их классификация. Лучевая и двусторонняя симметрия. Вторичная полость тела (целом).

Моллюски. Смешанная полость тела.

Систематика членистоногих; классы ракообразных, паукообразных, насекомых и многоножек.

Тип Хордовые. Внутренний осевой скелет, вторичноротость.

Надкласс Рыбы. Хрящевые и костные рыбы. Приспособления к водному образу жизни, конечности, жаберный аппарат, форма тела.

Класс Земноводные. Бесхвостые, хвостатые и безногие амфибии. Приспособления к водному и наземному образу жизни, форма тела, конечности, органы воздушного дыхания.

Класс Пресмыкающиеся. Многообразие пресмыкающихся: чешуйчатые, крокодилы, черепахи. Приспособления к наземному образу жизни, форма тела, конечности, органы воздушного дыхания.

Класс Птицы. Многообразие птиц. Приспособления к полету, форма тела, конечности, органы воздушного дыхания.

Класс Млекопитающие. Многообразие млекопитающих.

- *Умения.* Объяснять особенности животного организма. Приводить примеры распространенности простейших и характеризовать их роль в биоценозах.

Объяснять особенности организации многоклеточного животного организма. Приводить примеры распространенности многоклеточных и характеризовать их роль в биоценозах.

Приводить примеры распространенности плоских и круглых червей и характеризовать их роль в биоценозах.

Объяснять особенности организации многощетинковых и малощетинковых кольчатых червей. Приводить примеры распространенности червей и характеризовать их роль в биоценозах.

Объяснять особенности организации моллюсков. Приводить примеры их распространенности и характеризовать роль в биоценозах.

Объяснять особенности организации членистоногих. Приводить примеры их распространенности и характеризовать роль в биоценозах.

Объяснять принципы организации хордовых животных и выделять прогрессивные изменения в их строении.

Объяснять принципы организации рыб и выделять прогрессивные изменения в их строении.

Объяснять принципы организации амфибий, выделить прогрессивные изменения в их строении и проводить сравнительный анализ с предковой группой – рыбами.

Объяснять принципы организации рептилий, выделять прогрессивные изменения в их строении и проводить сравнительный анализ с предковой группой – амфибиями.

Объяснять принципы организации птиц, выделять прогрессивные изменения в их строении и проводить сравнительный анализ с предковой группой – рептилиями.

Объяснять принципы организации млекопитающих, выделять прогрессивные изменения в их строении и проводить сравнительный анализ с предковой группой — рептилиями.

РАЗДЕЛ 5 Царство Вирусы (1 часа)

Общая характеристика вирусов. История их открытия. Строение вируса на примере вируса табачной мозаики. Взаимодействие вируса и клетки. Вирусы — возбудители опасных заболеваний человека. Профилактика заболевания гриппом. Происхождение вирусов.

• Демонстрация. Модели различных вирусных частиц. Схемы взаимодействия вируса и клетки при горизонтальном и вертикальном типе передачи инфекции.

Схемы, отражающие процесс развития вирусных заболеваний.

Основные понятия. Вирус, бактериофаг. Взаимодействие вируса и клетки.

Вирусные инфекционные заболевания, меры профилактики.

Умения. Объяснять принципы организации вирусов, характер их взаимодействия с клеткой.

Заключение (2 час)

Особенность организации, многообразие живых организмов; основные области применения биологических знаний в практике сельского хозяйства, в ряде отраслей промышленности, при охране окружающей среды и здоровья человека.

Формы и средства контроля

Формы контроля: тестирование, контрольные работы, дифференцированный письменный опрос, самостоятельная работа, проверочная работа.

Сводная таблица по видам контроля

Виды контроля	1 четверть	2 четверть	3 четверть ь	4 Четверть	итого
<i>Количество плановых контрольных работ</i>	-	1	-	1	2
<i>практических работ</i>	-	-	-	1	1
<i>лабораторных работ</i>	4	5	3	4	16
<i>Других видов работ</i>	-	-	-	-	-
<i>Экскурсий</i>	-	-	-	1	1

**Итоговая контрольная работа за курс 7 класса
1 вариант**

1) Наружный слой клеток тела медузы называется:

- А) энтодерма
Б) эктодерма
В) мезоглея
Г) эпителий.

2) Кровеносная система у планарий:

- А) замкнутая
Б) незамкнутая
В) с одним кругом кровообращения
Г) отсутствует

3) У круглых червей:

- А) двусторонняя симметрия и трехслойное строение тела
Б) лучевая симметрия и трехслойное строение тела
В) двусторонняя симметрия и двухслойное строение тела
Г) лучевая симметрия и двухслойное строение тела.

4) Нервная система кольчатых червей:

- А) стволовая, с парами ганглиев
Б) стволовая, с окологлоточным нервным кольцом
В) ганглионарного типа со спинной и брюшной нервными цепочками
Г) отсутствует.

5) У речного рака симметрия тела:

- А) радиальная, или лучевая
Б) билатеральная, или двусторонняя
В) осевая
Г) несимметричное строение.

6) Сколько отделов тела у насекомых:

- А) два
Б) три
В) четыре
Г) пять?

7) Сердце у рыб:

- А) двухкамерное, без перегородки в предсердии
Б) двухкамерное, с перегородкой в предсердии
В) трехкамерное, без перегородки в желудочке
Г) трехкамерное, с перегородкой в желудочке

8) К основным эволюционным «приобретениям» земноводных по сравнению с рыбами относятся:

- А) легкие, два круга кровообращения и пятипалые конечности
Б) два круга кровообращения, развитие в воде и парные конечности
В) разделение крови на венозную и артериальную, жизнь на суше, холоднокровность
Г) легкие, четырехкамерное сердце, теплокровность.

9) Одним из приспособлений скелета птиц к полету считается:

- А) наличие в костях полостей
Б) большой объем мозговой части черепа
В) наличие ребер
Г) соединение ребер с грудиной.

10) Эмбрион млекопитающих получает питание для своего развития через:

А) дыхание

В) кровообращение

Б) пищеварение

Г) выделение..

Итоговая контрольная работа за курс 7 класса 2 вариант

1) Для кишечнополостных характерна симметрия тела:

А) радиальная, или лучевая

В) осевая

Б) билатеральная, или двусторонняя

Г) несимметричное строение.

2) Кольчатые черви отличаются от плоских:

А) типом симметрии тела

В) количеством слоев клеток тела

Б) сквозной пищеварительной системой

Г) раздельнополостью.

3) Мантийная полость – это пространство

А) в пищеварительном тракте

В) между мантией и телом

Б) между раковиной и мантией

Г) вся полость тела.

4) Зеленая железа рака выполняет ту же функцию, что и:

А) желудок жука

В) печеночные выросты

Б) паутинные железы паука

Г) мальпигиевые сосуды пчелы.

5) Количество отделов головного мозга у рыб:

А) три

В) пять

Б) четыре

Г) шесть.

6) Кожа земноводных в основном является органом:

А) выделения

В) газообмена и дыхания

Б) терморегуляции

Г) защиты, газообмена, дыхания

7) Расчленение позвоночника земноводных на отделы по сравнению с рыбами связано с:

А) жизнью в воде
органов

В) развитием новых систем

Б) жизнью на суше

Г) особенностями развития

8) Одним из общих признаков пресмыкающихся и земноводных является:

А) легочное дыхание

В) кожное дыхание

Б) развитие в воде

Г) развитие на суше

9) Цевка – это часть:

А) верхней челюсти птицы

В) клюва

Б) грудной клетки

Г) нижней конечности.

10) Число позвонков в шейном отделе жирафа и слона:

А) одинаково

Б) у жирафа больше

В) у жирафа изменяется вместе с ростом животного

Г) у обоих изменяется вместе с ростом животного.

Учебно-методические средства обучения

Основная литература

Захаров В. Б., Сонин Н. И. Биология. Многообразие Живых организмов: учебник для 7 класса средней школы. М.: Дрофа, 2008.

Сонин Н. И. Биология. Живой организм: учебник для 6 класса средней школы. М.: Дрофа, 2008.

Контрольно-измерительные материалы .Биология. - М.-Вако.-2012

Адреса сайтов в ИНТЕРНЕТЕ <http://bio.1september.ru/> - газета «Биология» -

приложение к «1 сентября» www.bio.nature.ru - научные новости биологии www.edios.ru -

Эйдос - центр дистанционного образования

www.km.ru/education - учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий»

Биологический словарь	http://bioword.narod.ru
Интернет-журнал «В мире животных»	http://www.worldofanimals.ru
Иллюстрированная энциклопедия животных	http://www.filin.vn.ua/
Зеленый шлюз – путеводитель по экологическим ресурсам	http://zelenyshluz.narod.ru/
Биология в Интернет	http://learnbiology.narod.ru/
Биологический словарь On-line	http://bioword.narod.ru/
Биолка	http://biolka.narod.ru/
Мир животных	http://animal.geoman.ru/
Занимательно о ботанике	http://plant.geoman.ru/
Портал о растениях и животных	http://www.biografguru.ru/by/biolog/?q=9&psn=24
Великие люди: биологи	http://www.biografguru.ru/by/biolog/?q=9&psn=24
Страны мира: биологи	http://globalpedia.ru/category.php?id=2
Великие люди: ученые	http://www.biografguru.ru/by/ucheniy/?q=9&psn=155
Биология и экология на сайте «Образовательные ресурсы сети Интернет»	http://katalog.iot.ru/index.php?cat=25
Вред алкоголя. Лекция профессора Жданова В.Г.	http://www.yaguo.ru/files/antialko.wmv
Физиология человека	http://www.biology.eku.edu/RITCHISO/301syl.htm
Зоология: школьный курс	http://home-edu.ru/user/f/00000545/index.htm
Природа и животные	http://zoo.rin.ru/?
Биология: растения и животные	http://www.floranimal.ru/
Биология: энциклопедия	http://www.saburchill.com/chapters/bio.html
Афоризмы по темам	http://aphorisms.org.ru/themes.html
Большая советская энциклопедия	http://boloto.info
Энциклопедический словарь Бокгауза и Ефрона	http://boloto.info

Большая советская энциклопедия	http://boloto.info
Тематические толковые словари	http://www.glossary.ru/

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –
«Крюковская средняя общеобразовательная школа»**

«Рассмотрено»

Руководитель МО

_____ Колесник Л.В.

Протокол №

от «___» _____ 2013г.

«Согласовано»

Заместитель директора
школы по УВР

_____ Бояринцева Л.А.

«___» _____ 2013г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ
«Крюковская СОШ»

_____ Колесник А.Т.

Приказ № _____

от «___» _____ 2013г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

**Литвиновой Виктории Ивановны
по учебному курсу
«Биология»
7 класс
базовый уровень**

Крюково 2013 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Примерной программы основного общего образования «Физика» 7-9 классы и авторской программы Е. М. Гутник, А. В. Пёрышкина «Физика» 7-9 классы, 2009 г.

Значение физики в школьном образовании определяется ролью физической науки в жизни современного общества, её влиянием на темпы развития научно – технического прогресса.

В задачи обучения физике входят:

- Развитие мышления учащихся, формирование у них умений самостоятельно приобретать и применять знания, наблюдать и объяснять физические явления;
- Овладение школьниками знаниями об экспериментальных фактах, понятиях, законах, теориях, методах физической науки; о современной научной картине мира; о широких возможностях применения физических законов в технике и технологии;
- Усвоение школьниками идей единства строения материи и неисчерпаемости её познания, понимание роли практики в познании физических явлений и законов;
- Формирование познавательного интереса к физике и технике, развитие творческих способностей, осознанных мотивов учения; подготовка к продолжению образования и сознательному выбору профессии.

Цели изучения физики:

- **освоение знаний** о тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях, величинах, характеризующих эти явления, законах, которым они подчиняются, о методах научного познания природы и **формирование на этой основе представлений** о физической картине мира;

- **овладение умениями** проводить наблюдения природных явлений, описывать и обобщать результаты наблюдений, использовать простые измерительные приборы для изучения физических явлений; представлять результаты наблюдений или измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости; применять полученные знания для объяснения разнообразных природных явлений и процессов, принципов действия важнейших технических устройств, для решения физических задач;

- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения интеллектуальных проблем, физических задач и выполнения экспериментальных исследований; способности к самостоятельному приобретению новых знаний по физике в соответствии с жизненными потребностями и интересами;

- **воспитание** убежденности в познаваемости окружающего мира, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважения к творцам науки и техники; отношения к физике как к элементу общечеловеческой культуры;

- **применение полученных знаний и умений** для решения практических задач повседневной жизни, для обеспечения безопасности.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.

На основании требований Государственного образовательного стандарта 2004 г. в содержании календарно-тематического планирования предусмотрено формирование у школьников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Приоритетами на этапе основного общего образования являются:

Познавательная деятельность:

- использование для познания окружающего мира различных естественнонаучных методов: наблюдения, измерения, эксперимента, моделирования;
- формирование умений различать факты, гипотезы, причины, следствия, доказательства, законы, теории;
- овладение адекватными способами решения теоретических и экспериментальных задач;
- приобретение опыта выдвижения гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез.

Информационно-коммуникативная деятельность:

- владение монологической и диалогической речью, развитие способности понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации.

Рефлексивная деятельность:

- владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умение предвидеть возможные результаты своих действий;
- организация учебной деятельности: постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств.

Учтены рекомендации инструктивно-методического письма «О преподавании физики в 2013 – 2014 учебном году в общеобразовательных учреждениях Белгородской области». Курс рассчитан на 70 часов с использованием 6 контрольных работ, 10 лабораторных работ.

Содержание программы учебного предмета

Содержание программы учебного предмета, курса, дисциплины. (70 часов)

Физика и физические методы изучения природы. (4 ч)

Физика – наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Физические приборы. Физические величины и их измерение. Погрешности измерений. Международная система единиц. Физика и техника. Физика и развитие представлений о материальном мире.

Демонстрации.

Примеры механических, тепловых, электрических, магнитных и световых явлений. Физические приборы.

Лабораторные работы и опыты.

Измерение физических величин с учетом абсолютной погрешности. Измерение длины. Измерение температуры.

Первоначальные сведения о строении вещества. (6 ч)

Строение вещества. Диффузия. Взаимодействие частиц вещества. Модели строения газов, жидкостей и твердых тел и объяснение свойств вещества на основе этих моделей.

Демонстрации.

Диффузия в газах и жидкостях. Сохранение объема жидкости при изменении формы сосуда. Сцепление свинцовых цилиндров.

Лабораторная работа. Измерение размеров малых тел.

Взаимодействие тел. (21 ч)

Механическое движение. Относительность механического движения. Траектория. Путь. Прямолинейное равномерное движение. Скорость равномерного прямолинейного движения. Неравномерное движение. Явление инерции. Масса тела. Измерение массы тела с помощью весов. Плотность вещества. Методы измерения массы и плотности. Взаимодействие тел. Сила. Правило сложения сил, действующих по одной прямой. Сила упругости. Закон Гука. Методы измерения силы. Динамометр. Графическое изображение силы. Явление тяготения. Сила тяжести. Связь между силой тяжести и массой. Вес тела. Сила трения. Трение скольжения, качения, покоя. Подшипники. Центр тяжести тела.

Демонстрации.

Равномерное прямолинейное движение. Относительность движения. Явление инерции. Взаимодействие тел. Сложение сил. Сила трения.

Лабораторные работы.

Изучение зависимости пути от времени при прямолинейном равномерном движении. Измерение скорости. Измерение массы тела на рычажных весах. Измерение объема твердого тела. Измерение плотности твердого тела. Исследование зависимости силы упругости от удлинения пружины. Измерение жесткости пружины. Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления. Определение центра тяжести плоской пластины.

Давление твердых тел, газов, жидкостей. (22 ч)

Давление. Давление твердых тел. Давление газа. Объяснение давления на основе молекулярно-кинетических представлений. Закон Паскаля. Давление в жидкости и газе. Сообщающиеся сосуды. Шлюзы. Гидравлический пресс. Гидравлический тормоз.

Атмосферное давление. Опыт Торричелли. Методы измерения давления. Барометр-анероид. Изменение атмосферного давления с высотой. Манометр. Насос.

Закон Архимеда. Условие плавания тел. Плавание тел. Воздухоплавание.

Демонстрации. Зависимость давления твердого тела на опору от действующей силы и площади опоры. Обнаружение атмосферного давления. Измерение атмосферного давления барометром-анероидом. Закон Паскаля. Гидравлический пресс. Закон Архимеда.

Лабораторные работы.

Измерение давления твердого тела на опору. Измерение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело. Выяснение условий плавания тела в жидкости.

Работа и мощность. Энергия. (12 ч)

Работа силы, действующей по направлению движения тела. Мощность. Кинетическая энергия движущегося тела. Потенциальная энергия тел. Превращение одного вида механической энергии в другой. Методы измерения работы, мощности и энергии.

Простые механизмы. Условия равновесия рычага. Момент силы. Равновесие тела с закрепленной осью вращения. Виды равновесия тел. «Золотое правило» механики. Коэффициент полезного действия.

Демонстрации. Простые механизмы.

Лабораторные работы.

Выяснение условия равновесия рычага. Измерение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.

Итоговое повторение (5 ч)

Требования к уровню подготовки обучающихся в конце 7 класса

***В результате изучения физики обучающийся должен
знать/понимать:***

- ***смысл понятий:*** физическое явление, физический закон, вещество, взаимодействие, электрическое поле, магнитное поле, молекула;

- ***смысл физических величин:*** путь, скорость, ускорение, масса, плотность, сила, давление, импульс, работа, мощность, кинетическая энергия, потенциальная энергия, коэффициент полезного действия, температура, работа и мощность,;

- ***смысл физических законов:*** Паскаля, Архимеда, Ньютона, всемирного тяготения;

уметь:

- ***описывать и объяснять физические явления:*** равномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, передачу давления жидкостями и газами, плавание тел, диффузию, взаимодействие тел;

- ***использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин:*** расстояния, промежутка времени, массы, силы, давления, температуры;

- ***представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости:*** пути от времени, силы упругости от удлинения пружины, силы трения от силы нормального давления;

- ***выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;***

- ***приводить примеры практического использования физических знаний*** о механических, тепловых;

- ***решать задачи на применение изученных физических законов;***

- ***осуществлять самостоятельный поиск информации*** естественнонаучного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета), ее обработку и представление в разных формах (словесно, с помощью графиков, математических символов, рисунков и структурных схем);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для обеспечения безопасности в процессе использования транспортных средств, электробытовых приборов, электронной техники;

- контроля за исправностью электропроводки, водопровода, сантехники и газовых приборов в квартире;

- рационального применения простых механизмов;

- оценки безопасности радиационного фона.

Календарно-тематическое планирование по физике в 7 классе
(учебник по ред. А.В. Пёрышкин при 2 часах в неделю, всего 70 ч.)

№ уро ка	Наименование раздела и тем	Часы учебно-го вре-мени	Сроки поведения		Приме-чание
			по плану	факти-чески	
ВВЕДЕНИЕ		4			
1/1	Что изучает физика. Некоторые физические термины. Наблюдения и опыты. Вводный инструктаж.	1			
2/2	Физические величины и их измерение, погрешность измерения.	1			
3/3	Лабораторная работа №1. «Определение цены деления измерительного прибора. Измерение объема жидкости».	1			
4/4	Роль науки в познании природы. Контроль по терминам.	1			
ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ О СТРОЕНИИ ВЕЩЕСТВА		6			
5/1	Строение вещества. Молекулы.	1			
6/2	Лабораторная работа № 2 «Определение размеров малых тел».	1			
7/3	Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах.	1			
8/4	Взаимное притяжение и отталкивание молекул.	1			
9/5	Три состояния вещества. Различие в молекулярном строении твердых тел, жидкостей и газов.	1			
10/6	Контрольная работа №1 «Первоначальные сведения о строении вещества».	1			
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ТЕЛ		21			
11/1	Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение.	1			
12/2	Скорость. Единицы скорости.	1			
13/3	Расчет пути и времени движения. Решение задач.	1			
14/4	Явление инерции. Решение задач.	1			
15/5	Взаимодействие тел.	1			
16/6	Масса тела. Измерение массы. Измерение массы. тела на весах.	1			
17/7	Лабораторная работа № 3 «Измерение массы тела на рычажных весах».	1			
18/8	Лабораторная работа № 4 «Измерение объема тела».	1			
19/9	Плотность вещества.	1			
20/10	Лабораторная работа № 5 «Определение плотности вещества твердого тела».	1			
21/11	Расчет массы и объема тела по его плотности.	1			
22/12	Решение задач. Подготовка к контрольной работе.	1			
23/13	Контрольная работа № 2 «Масса тела. Плотность вещества».	1			

24/14	Сила. Явление тяготения. Сила тяжести.	1			
25/15	Сила упругости. Закон Гука.	1			
26/16	Вес тела.	1			
27/17	Единицы силы. Связь между силой тяжести и массой тела.	1			
28/18	Динамометр. Лабораторная работа № 6. Градуирование пружины и измерение сил динамометром.	1			
29/19	Сложение двух сил, направленных по одной прямой.	1			
30/20	Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя. Трение в природе и технике	1			
31/21	Контрольная работа № 3 «Силы в природе».	1			
ДАВЛЕНИЕ ТВЕРДЫХ ТЕЛ, ЖИДКОСТЕЙ И ГАЗОВ		22			
32/1	Давление. Единицы давления. Способы уменьшения и увеличения давления.	1			
33/2	Давление газа. Способы уменьшения и увеличения давления.	1			
34/3	Передача давления жидкостями и газами. Закон Паскаля.	1			
35/4	Давление в жидкости и газе. Расчет давления на дно и стенки сосуда.	1			
36/5	Расчет давления на дно и стенки сосуда.	1			
37/6	Сообщающиеся сосуды. Проверочная работа.	1			
38/7	Вес воздуха. Атмосферное давление. Почему существует воздушная оболочка Земли.	1			
39/8	Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли.	1			
40/9	Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах.	1			
41/10	Манометры. Поршневой жидкостный насос.	1			
42/11	Гидравлический пресс.	1			
43/12	Решение задач по теме: «Давление твёрдых тел, жидкостей и газов».	1			
44/13	Контрольная работа №4 «Давление твёрдых тел, жидкостей и газов».	1			
45/14	Действие жидкости и газа на погруженное в них тело.	1			
46/15	Архимедова сила.	1			
47/16	Лабораторная работа № 7 «Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело».	1			
48/17	Плавание тел.	1			
49/18	Лабораторная работа № 8 «Выяснение условий плавания тела в жидкости».	1			
50/19	Плавание судов.	1			
51/20	Воздухоплавание. Решение задач	1			
52/21	Повторение темы: «Плавание тел,	1			

	воздухоплавание»				
53/22	Контрольная работа №5 «Плавание тел, воздухоплавание».	1			
РАБОТА И МОЩНОСТЬ. ЭНЕРГИЯ		12			
54/1	Механическая работа. Единица работы	1			
55/2	Мощность. Единица мощности. Решение задач.	1			
56/3	Простые механизмы. Рычаг. Равновесие сил на рычаге.	1			
57/4	Момент силы. Рычаги в природе, быту и технике. Решение задач.	1			
58/5	Лабораторная работа № 9 «Выяснение условия равновесия рычага».	1			
59/6	Приложения закона равновесия рычага к блоку. Равенство работ при использовании простых механизмов. Золотое правило механики.	1			
60/7	Коэффициент полезного действия механизмов	1			
61/8	Лабораторная работа № 10. «Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.	1			
62/9	Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия.	1			
63/10	Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения полной механической энергии	1			
64/11	Решение задач по теме «Работа и мощность»	1			
65/12	Контрольная работа № 6 по теме: «Работа и мощность»	1			
Итоговое повторение		5			
66/1	Повторение материала по теме «Взаимодействие тел»	1			
67/2	Повторение материала по теме «Давление газов, жидкостей и твердых тел»	1			
68/3	Повторение материала по теме «Строение вещества»	1			
69/4	Повторение материала по теме «Работа и мощность»	1			
70/5	Обобщающее итоговое повторение	1			

Формы и средства контроля.

Основными методами проверки знаний и умений учащихся по физике являются устный опрос, письменные и лабораторные работы. К письменным формам контроля относятся: физические диктанты, самостоятельные и контрольные работы, тесты. Основные виды проверки знаний – текущая и итоговая. Текущая проверка проводится систематически из урока в урок, а итоговая – по завершении темы (раздела), школьного курса. Ниже приведены контрольные работы для проверки уровня сформированности знаний и умений учащихся после изучения каждой темы.

Для проведения контрольных работ используется:

- Гутник Е. М. Физика. 7 кл.: тематическое и поурочное планирование к учебнику А. В. Перышкина «Физика. 7 класс» / Е. М. Гутник, Е. В. Рыбакова. Под ред. Е. М. Гутник. – М.: Дрофа, 2007
- Кабардин О. Ф., Орлов В. А. Физика. Тесты. 7-9 классы.: Учебн.-метод. пособие. – М.: Дрофа, 2006. – 96 с. ил.
- Лукашик В. И. Физическая олимпиада в 6-7 классах средней школы: Пособие для учащихся.
- Сайт БелРИПКППС <http://ipkps.bsu.edu.ru>

Список контрольных работ:

1. Контрольная работа №1 по теме «Первоначальные сведения о строении вещества».
2. Контрольная работа № 2. Масса тела. Плотность вещества.
3. Контрольная работа № 3 по теме «Силы в природе».
4. Контрольная работа №4 по теме «Давление твёрдых тел, жидкостей и газов».
5. Контрольная работа №5 по теме «Плавание тел, воздухоплавание».
6. Контрольная работа № 6 по теме: «Работа и мощность»

Лабораторные работы:

1. Лабораторная работа №1. «Определение цены деления измерительного прибора. Измерение объема жидкости».
2. Лабораторная работа № 2 «Определение размеров малых тел».
3. Лабораторная работа № 3 «Измерение массы тела на рычажных весах».
4. Лабораторная работа № 4 «Измерение объема тела».
5. Лабораторная работа № 5 «Определение плотности вещества твердого тела».
6. Лабораторная работа № 6. Градуирование пружины и измерение сил динамометром.
7. Лабораторная работа № 7. «Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело».
8. Лабораторная работа № 8. «Выяснение условий плавания тела в жидкости».
9. Лабораторная работа № 9 «Выяснение условия равновесия рычага».
10. Лабораторная работа № 10. Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.

Перечень учебно-методических средств обучения.

1. Перышкин А.В. Физика 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Дрофа, 2011г
2. Лукашик, В.И., Иванова Е.В. Сборник задач по физике для 7 – 9 классов. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений М.: Просвещение, 2011.
3. Марон А.Е. , Марон У.А. Дидактические материалы. Физика 7 класс. Учебно-методическое пособие /. – М.: Дрофа, 2010 г.
4. Гутник Е.М., Рыбакова Е.В. Физика. 7 класс: поурочные планы по учебнику А.В. Пёрышкина, Е.М. Гутник- М.: Дрофа,2004
5. Ушаков М.А., Ушаков К.М. Физика. 7 класс.: дидактические карточки – задания М.: Дрофа, 2002
6. Кабардин О. Ф., Орлов В. А. Физика. Тесты. 7-9 классы.: Учебн.-метод. пособие. – М.: Дрофа, 2006. – 96 с. ил.
7. Лукашик В. И. Физическая олимпиада в 6-7 классах средней школы: Пособие для учащихся.

Дидактические карточки-задания М. А. Ушаковой, К. М. Ушакова, дидактические материалы по физике (А. Е. Марон, Е. А. Марон), тесты (Н К. Ханнанов, Т. А. Ханнанова) помогут организовать самостоятельную работу школьников в классе и дома.

Оборудование и приборы.

Номенклатура учебного оборудования по физике определяется стандартами физического образования, минимумом содержания учебного материала, базисной программой общего образования.

Для постановки демонстраций достаточно одного экземпляра оборудования, для фронтальных лабораторных работ не менее одного комплекта оборудования на двоих учащихся.

Пояснительная записка

Учебная программа по геометрии составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Данная учебная программа ориентирована на учащихся 7 классов и реализуется на основе следующих документов:

1. Государственный стандарт основного общего образования по математике.
2. Программы общеобразовательных учреждений. Геометрия 7-9 классы. Составитель: Бурмистрова Т.А., М.: Просвещение, 2009 г.

Программа соответствует учебнику Погорелова А.В. Геометрия: Учебник для 7-9 классов средней школы. – М.: Просвещение, 2011 г.

Преподавание ведется по второму варианту – 2 часа в неделю, всего 70 часов, программа рассчитана на 68 ч, поэтому 2ч. добавляем на повторение.

Геометрия – один из важнейших компонентов математического образования, необходимая для приобретения конкретных знаний о пространстве и практически значимых умений, формирования языка описания объектов окружающего мира, для развития пространственного воображения и интуиции, математической культуры, для эстетического воспитания учащихся. Изучение геометрии вносит вклад в развитие логического мышления, в формирование понятия доказательства.

Целью изучения курса геометрии является систематическое изучение свойств геометрических фигур на плоскости, развитие логического мышления и подготовка аппарата, необходимого для изучения смежных дисциплин и курса стереометрии в старших классах.

Курс характеризуется рациональным сочетанием логической строгости и геометрической наглядности. Увеличивается теоретическая значимость изучаемого материала, расширяются внутренние логические связи курса, повышается роль дедукции, степень абстракции изучаемого материала. Обучающиеся овладевают приемами аналитико-синтетической деятельности при доказательстве теорем и решении задач. Систематическое изложение курса позволяет начать работу по формированию представлений учащихся о строении математической теории, обеспечивает развитие логического мышления школьников. Изложение материала характеризуется постоянным обращением к наглядности, использованием рисунков и чертежей на всех этапах обучения и развитием геометрической интуиции на этой основе. Целенаправленное обращение к примерам из практики развивает умение учащихся вычленять геометрические факты и отношения в предметах и явлениях действительности, использовать язык геометрии для их описания.

Изучение программного материала дает возможность учащимся:

- **осознать**, что геометрические формы являются идеализированными образами реальных объектов;
- **научиться** использовать геометрический язык для описания предметов окружающего мира;
- **получить** представления о некоторых областях применения геометрии в быту, науке, технике, искусстве;
- **усвоить** систематизированные сведения о плоских фигурах и основных геометрических отношениях;
- **приобрести** опыт дедуктивных рассуждений: уметь доказывать основные теоремы курса, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
- **научиться** решать задачи на доказательство, вычисление и построение;
- **овладеть** набором эвристик, часто применяемых при решении планиметрических задач на вычисление и доказательство (выделение ключевой фигуры, стандартное дополнительное построение, геометрическое место точек и т. п.);
- **приобрести** опыт применения аналитического аппарата (алгебраические уравнения и др.) для решения геометрических задач.

Требования к математической подготовке обучающихся 7 класса

В результате изучения геометрии ученик должен уметь

- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира;
- распознавать геометрические фигуры, различать их взаимное расположение;
- распознавать на чертежах и моделях геометрические фигуры (отрезки, углы, треугольники и их частные виды); изображать указанные геометрические фигуры;
- выполнять чертежи по условию задачи;
- владеть практическими навыками использования геометрических инструментов для изображения фигур, а также для нахождения длин отрезков и величин углов;
- уметь решать несложные задачи на вычисление геометрических величин (длин, углов), опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними, применяя дополнительные построения, алгебраический аппарат;
- проводить доказательные рассуждения при решении задач, используя известные теоремы, обнаруживая возможности для их использования;
- владеть алгоритмами решения основных задач на построение;
- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- описания реальных ситуаций на языке геометрии;
- решения практических задач, связанных с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства);
- построений геометрическими инструментами (линейка, угольник, циркуль, транспортир).

Содержание тем учебного курса

Основные свойства простейших геометрических фигур (15 ч)

Начальные понятия планиметрии. Геометрические фигуры. Точка и прямая. Отрезок, длина отрезка и её свойства. Полуплоскость. Полупрямая. Угол, величина угла и её свойства. Треугольник. Равенство отрезков, углов, треугольников. Параллельные прямые. Теоремы и доказательства. Аксиомы.

Основная цель – систематизировать знания обучающихся об основных свойствах простейших геометрических фигур.

Смежные и вертикальные углы (8 ч)

Смежные и вертикальные углы и их свойства. Перпендикулярные прямые. Биссектриса угла и её свойства.

Основная цель – отработка навыков применения свойств смежных и вертикальных в процессе решения задач.

Признаки равенства треугольников (15 ч)

Признаки равенства треугольников. Медианы, биссектрисы и высоты треугольника. Равнобедренный треугольник и его свойства.

Основная цель – сформировать умение доказывать равенство треугольников с опорой на признаки равенства треугольников.

Сумма углов треугольника (13 ч)

Параллельные прямые. Основное свойство параллельных прямых. Признаки параллельности прямых. Сумма углов треугольника. Внешний угол треугольника. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.

Основная цель – дать систематизированные сведения о параллельности прямых, расширить знания учащихся о треугольниках.

Геометрические построения (13 ч)

Окружность. Касательная к окружности и её свойства. Окружность, описанная около треугольника. Окружность, вписанная в треугольник. Свойство серединного перпендикуляра к отрезку. Основные задачи на построение с помощью циркуля и линейки.

Основная цель – сформировать умение решать простейшие задачи на построение с помощью циркуля и линейки.

Обобщающее повторение (6 ч)

Формы и средства контроля.

Основными методами проверки знаний и умений учащихся по математике являются устный опрос и письменные работы. К письменным формам контроля относятся: математические диктанты, самостоятельные и контрольные работы, тесты. Основные виды проверки знаний – текущая и итоговая. Текущая проверка проводится систематически из урока в урок, а итоговая – по завершении темы (раздела), школьного курса. Ниже приведены контрольные работы для проверки уровня сформированности знаний и умений учащихся после изучения каждой темы и всего курса в целом.

Контрольные работы взяты из книги «Программы общеобразовательных учреждений. Геометрия 7-9 классы». Сост. Т. А. Бурмистрова, М. «Просвещение» 2009 г.

КОНТРОЛЬ УРОВНЯ ОБУЧЕННОСТИ ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Сроки Проведения
1	Контрольная работа № 1 по теме: «Основные свойства простейших геометрических фигур».	1	
2	Контрольная работа № 2 по теме: «Смежные и вертикальные углы».	1	
3	Контрольная работа № 3 по теме: «Признаки равенства треугольников».	1	
4	Контрольная работа № 4 по теме: «Сумма углов треугольника».	1	
5	Контрольная работа № 5 по теме: «Геометрические построения».	1	
6	Итоговая контрольная работа № 6	1	
ИТОГО			6

Тематическое планирование

Учебник Погорелов А.В. Геометрия: Учебник для 7-9 классов средней школы. – М.: Просвещение, 2011 г. Количество часов за год - 70 часов; в неделю 2 часа. Плановых контрольных работ - 6.

Номер урока	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Сроки поведения		Примечание
			по плану	фактически	
Глава I. Основные свойства простейших геометрических фигур		15			
1	Геометрические фигуры. Точка и прямая.	1			
2	Отрезок.	1			
3	Измерение отрезков.	1			
4	Измерение отрезков. Решение задач.	1			
5	Полуплоскости.	1			
6	Полупрямая.	1			
7	Угол.	1			
8	Откладывание отрезков и углов.	1			
9	Треугольник.	1			
10	Существование треугольника, равного данному.	1			
11	Параллельные прямые.	1			
12	Параллельные прямые.	1			
13	Теоремы и доказательства. Аксиомы.	1			
14	Решение задач.	1			
15	Контрольная работа № 1	1			
Глава II. Смежные и вертикальные углы		8			
16	Смежные углы.	1			
17	Смежные углы. Решение задач.	1			
18	Вертикальные углы.	1			
19	Перпендикулярные прямые.	1			
20	Доказательство от противного.	1			
21	Биссектриса угла.	1			
22	Биссектриса угла. Решение задач.	1			
23	Контрольная работа №2	1			
Глава III. Признаки равенства треугольников		15			
24	Первый признак равенства треугольников.	1			
25	Второй признак равенства треугольников.	1			
26	Первый и второй признаки равенства треугольников. Решение задач.	1			
27	Равнобедренный треугольник.	1			
28	Равнобедренный треугольник.	1			
29	Равнобедренный треугольник. Решение задач.	1			
30	Равнобедренный треугольник. Решение задач.	1			
31	Медиана, биссектриса и высота треугольника.	1			
32	Медиана, биссектриса и высота треугольника.	1			
33	Признаки равнобедренного треугольника.	1			
34	Решение задач.	1			
35	Третий признак равенства треугольника.	1			

36	Третий признак равенства треугольника. Решение задач.	1			
37	Решение задач.	1			
38	Контрольная работа №3	1			
Глава IV. Сумма углов треугольника		13			
39	Параллельность прямых.	1			
40	Углы, образованные при пересечении двух прямых секущей.	1			
41	Углы, образованные при пересечении двух прямых секущей. Решение задач.	1			
42	Признак параллельности прямых.	1			
43	Свойство углов, образованных при пересечении параллельных прямых секущей.	1			
44	Свойство углов, образованных при пересечении параллельных прямых секущей. Решение задач.	1			
45	Сумма углов треугольника.	1			
46	Внешние углы треугольника	1			
47	Сумма углов треугольника. Решение задач.	1			
48	Прямоугольный треугольник.	1			
49	Прямоугольный треугольник. Решение задач.	1			
50	Существование и единственность перпендикуляра к прямой.	1			
51	Контрольная работа №4	1			
Глава V. Геометрические построения		13			
52	Окружность.	1			
53	Окружность, описанная около треугольника.	1			
54	Касательная к окружности. Окружность, вписанная в треугольник.	1			
55	Касательная к окружности. Окружность, вписанная в треугольник. Решение задач.	1			
56	Что такое задачи на построение. Построение треугольника с данными сторонами.	1			
57	Построение угла, равного данному.	1			
58	Построение биссектрисы угла.	1			
59	Деление отрезка пополам.	1			
60	Построение перпендикулярной прямой.	1			
61	Геометрическое место точек. Метод геометрических мест.	1			
62	Геометрическое место точек. Метод геометрических мест.	1			
63	Решение задач.	1			
64	Контрольная работа № 5	1			
Повторение курса геометрии 7 класса		6			
65	Повторение темы «Признаки равенства треугольников».	1			
66	Повторение темы «Признаки параллельности прямых».	1			
67	Повторение темы «Сумма углов треугольника».	1			
68	Итоговая контрольная работа № 6	1			
69-70	Обобщение курса	2			

Учебно-методические средства обучения:

1. Государственный стандарт основного общего образования по математике.
2. Погорелов А.В. Геометрия: Учебник для 7-9 классов средней школы. – М.: Просвещение, 2011.
3. Дидактические материалы по геометрии для 7 класса общеобразовательных учреждений. В.А. Гусев, А. И. Медяник. – М.: Просвещение, 2005.
4. Нечаев М.П. Разноуровневый контроль качества знаний по математике: Практические материалы: 5-11 классы. – 2-е изд. – М.: «5 за знания», 2007. – 144 с. – (Методическая библиотека).
5. Программы общеобразовательных учреждений: Геометрия 7-9 классы. Составитель: Бурмистрова Т.А., М.: Просвещение, 2009.
6. Погорелов А.В. Геометрия: Учебник для 7-9 классов средней школы. – М.: Просвещение, 2011.
7. Дудницын Ю.П. Геометрия: рабочая тетрадь 7 класс : Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений, М. Просвещение, 2010 .

Пояснительная записка.

Материалы для рабочей программы составлены на основе:

- федерального компонента государственного стандарта общего образования,
- примерной программы по математике основного общего образования,
- федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2013-2014 учебный год,
- с учётом требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержанием учебных предметов компонента государственного стандарта общего образования,
- базисного учебного плана 2013 - 2014 года.
 - Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение математики отводится 3 часа в неделю + 1 час из школьного компонента, всего 140 ч., а программа рассчитана на 136 часа, поэтому 4 часа добавляется на повторение курса.
 - Общее количество часов увеличено до 140ч, что позволило увеличить количество часов на изучение более трудных тем

Данная программа разработана на основе типовой государственной программы для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. Математика. Составители: Г.М. Кузнецова, Н.Г. Миндюк. Рекомендовано Департаментом образовательных программ и стандартов общего образования Министерства образования Российской Федерации, 2005 год. Использовалась программа общеобразовательных учреждений АЛГЕБРА 7-9 классы. Составитель: Т.А. Бурмистрова. Москва «Просвещение», 2009 г для учебника «Алгебра, 7», под редакцией С. А. Теляковского, авторы: Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк и др.. Москва «Просвещение», 2010 г. (4 урока в неделю, всего 140 часов.)

Цели и задачи учебной дисциплины.

Изучение математики на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- ✓ **овладение системой математических знаний и умений**, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- ✓ **интеллектуальное развитие**, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе, свойственных математической деятельности: ясности и точности мысли, критичности мышления, интуиции, логического мышления, элементов алгоритмической культуры, пространственных представлений, способности к преодолению трудностей;
- ✓ **формирование представлений** об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;
- ✓ **воспитание** культуры личности, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, играющей особую роль в общественном развитии.

Целью изучения курса алгебры в 7-9 классах является развитие вычислительных и формально-оперативных алгебраических умений до уровня, позволяющего уверенно использовать их при решении задач математики и смежных предметов (физика, химия, основы информатики и вычислительной техники и др.), усвоение аппарата уравнений и неравенств как основного средства математического моделирования прикладных задач, осуществление функциональной подготовки школьников. В ходе изучения курса обучающиеся овладевают приёмами вычислений на калькуляторе.

Курс характеризуется повышением теоретического уровня обучения, постепенным усилением роли теоретических обобщений и дедуктивных заключений. Прикладная направленность курса обеспечивается систематическим обращением к примерам, раскрывающим возможности применения математики к изучению действительности и решению практических задач.

Общеучебные цели изучения курса:

- овладение математическими знаниями, необходимыми для изучения физики, химии и для продолжения образования;
- развитие интереса к алгебре, формирование любознательности;
- развитие индивидуальных способностей, творческой активности, умения выбирать пути решения задач;
- подведение к пониманию значимости математики в развитии общества.

Задачи курса:

- развитие и углубление вычислительных навыков и умений до уровня, позволяющего уверенно применять знания при решении задач математики, физики и химии;
- ввести понятие функции и научить правильно применять знания о функции в старших классах;
- систематизировать и обобщить сведения о преобразовании выражений, решении линейных уравнений;
- изучить формулы умножения и научить уверенно, применять эти формулы при преобразовании выражений и решении уравнений;
- научить решать системы уравнений и текстовые задачи с помощью систем;

- ввести понятие степени с натуральным показателем и научить упрощать выражения со степенями, находить значения выражений со степенями.
- изучить начальный курс статистики и теории вероятностей.

Требования к уровню подготовки семиклассников

В результате изучения алгебры в 7 классе обучающихся должен уметь:

- составлять буквенные выражения и формулы по условиям задач, осуществлять в выражениях и формулах числовые подстановки и выполнять соответствующие вычисления, осуществлять подстановку одного выражения в другое; выражать из формул одну переменную через остальные;
- выполнять основные действия со степенями с натуральным показателем, с многочленами; выполнять тождественные преобразования целых выражений; выполнять разложение многочленов на множители;
- решать линейные уравнения и уравнения, сводящиеся к ним, системы двух линейных уравнений,
- решать текстовые задачи алгебраическим методом, интерпретировать полученный результат, проводить отбор решений, исходя из формулировки задачи;
- изображать числа точками на координатной прямой
- определять координаты точки плоскости, строить точки с заданными координатами;
- находить значение функции, заданной формулой, таблицей, графиком по ее аргументу; находить значение аргумента по значению функции, заданной графиком или таблицей;
- описывать свойства изученных функций ($y = kx + b$, $y = kx$, $y = x^2$, $y = x^3$) и строить их графики.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выполнения расчётов по формулам, составления формул, выражающих зависимость между реальными величинами; нахождения нужной формулы в справочных материалах
- моделирования практических ситуаций и исследование построенных моделей с использованием аппарата алгебры; описания зависимости между физическими величинами соответствующими формулами при исследовании несложных практических ситуаций;
- интерпретации графиков реальных зависимостей между величинами.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.

1. Выражения, тождества, уравнения. (26 ч.)

Числовые выражения с переменными. Простейшие преобразования выражений. Уравнение, корень уравнения. Линейное уравнение с одной переменной. Решение текстовых задач методом составления уравнений. Статистические характеристики.

Основная цель — систематизировать и обобщить сведения о преобразованиях алгебраических выражений и решении уравнений с одной переменной.

Первая тема курса 7 класса является связующим звеном между курсом математики 5—6 классов и курсом алгебры. В ней закрепляются вычислительные навыки, систематизируются и обобщаются сведения о преобразованиях выражений и решении уравнений.

Нахождение значений числовых и буквенных выражений дает возможность повторить с обучающимися правила действий с рациональными числами. Умения выполнять арифметические действия с рациональными числами являются опорными для всего курса алгебры. Следует выяснить, насколько прочно овладели ими обучающиеся, и в случае необходимости организовать повторение с целью ликвидации выявленных пробелов. Развитию навыков вычислений должно уделяться серьезное внимание и в дальнейшем при изучении других тем курса алгебры.

В связи с рассмотрением вопроса о сравнении значений выражений расширяются сведения о неравенствах: вводятся знаки \geq и \leq , дается понятие о двойных неравенствах.

При рассмотрении преобразований выражений формально-оперативные умения остаются на том же уровне, обучающиеся поднимаются на новую ступень в овладении теорией. Вводятся понятия «тождественно равные выражения», «тождество», «тождественное преобразование выражений», содержание которых будет постоянно раскрываться и углубляться при изучении преобразований различных алгебраических выражений. Подчеркивается, что основу тождественных преобразований составляют свойства действий над числами.

Усиливается роль теоретических сведений при рассмотрении уравнений. С целью обеспечения осознанного восприятия учащимися алгоритмов решения уравнений вводится вспомогательное понятие равносильности уравнений, формулируются и разъясняются на конкретных примерах свойства равносильности. Дается понятие линейного уравнения и исследуется вопрос о числе его корней. В системе упражнений особое внимание уделяется решению уравнений вида $ax = b$ при различных значениях a и b . Продолжается работа по формированию у учащихся умения использовать аппарат уравнений как средство для решения текстовых задач. Уровень сложности задач здесь остается таким же, как в 6 классе.

Изучение темы завершается ознакомлением обучающихся с простейшими статистическими характеристиками: средним арифметическим, модой,

медианой, размахом. Обучающиеся должны уметь использовать эти характеристики для анализа ряда данных в несложных ситуациях.

2. Функции (18 ч.)

Функция, область определения функции. Вычисление значений функции по формуле. График функции. Прямая пропорциональность и ее график. Линейная функция и ее график.

Основная цель — ознакомить обучающихся с важнейшими функциональными понятиями и с графиками прямой пропорциональности и линейной функции общего вида.

Данная тема является начальным этапом в систематической функциональной подготовке обучающихся. Здесь вводятся такие понятия, как функция, аргумент, область определения функции, график функции. Функция трактуется как зависимость одной переменной от другой. Обучающиеся получают первое представление о способах задания функции. В данной теме начинается работа по формированию у обучающихся умений находить по формуле значение функции по известному значению аргумента, выполнять ту же задачу по графику и решать по графику обратную задачу.

Функциональные понятия получают свою конкретизацию при изучении линейной функции и её частного вида — прямой пропорциональности. Умения строить и читать графики этих функций широко используются как в самом курсе алгебры, так и в курсах геометрии и физики. Обучающиеся должны понимать, как влияет знак коэффициента на расположение в координатной плоскости графика функции $y = kx$, где $k \neq 0$, как зависит от значений k и b взаимное расположение графиков двух функций вида $y = kx + b$.

Формирование всех функциональных понятий и выработка соответствующих навыков, а также изучение конкретных функций сопровождаются рассмотрением примеров реальных зависимостей между величинами, что способствует усилению прикладной направленности курса алгебры.

3. Степень с натуральным показателем (18ч.)

Степень с натуральным показателем и ее свойства. Одночлен. Функции $y = x^2$, $y = x^3$ и их графики.

Основная цель — выработать умение выполнять действия над степенями с натуральными показателями.

В данной теме дается определение степени с натуральным показателем. В курсе математики 6 класса обучающиеся уже встречались с примерами возведения чисел в степень. В связи с вычислением значений степени в 7 классе дается представление о нахождении значений степени с помощью калькулятора. Рассматриваются свойства степени с натуральным показателем. На примере доказательства свойств

$a^m \cdot a^n = a^{m+n}$, $a^m : a^n = a^{m-n}$, где $m > n$, $(a^m)^n = a^{mn}$, $(ab)^n = a^n b^n$ обучающиеся впервые знакомятся с доказательствами, проводимыми на алгебраическом материале. Указанные свойства степени с натуральным показателем находят применение при умножении одночленов и возведении одночленов в степень. При нахождении значений выражений, содержащих степени, особое внимание следует обратить на порядок действий.

Рассмотрение функций $y = x^2$, $y = x^3$ позволяет продолжить работу по формированию умений строить и читать графики функций. Важно обратить внимание обучающихся на особенности графика функции $y = x^2$: график проходит через начало координат, ось Oy является его осью симметрии, график расположен в верхней полуплоскости.

Умение строить графики функций $y = x^2$ и $y = x^3$ используется для ознакомления обучающихся с графическим способом решения уравнений.

4. Многочлены (23ч.)

Многочлен. Сложение, вычитание и умножение многочленов. Разложение многочленов на множители.

Основная цель — выработать умение выполнять сложение, вычитание, умножение многочленов и разложение многочленов на множители.

Данная тема играет фундаментальную роль в формировании умения выполнять тождественные преобразования алгебраических выражений. Формируемые здесь формально-оперативные умения являются опорными при изучении действий с рациональными дробями, корнями, степенями с рациональными показателями.

Изучение темы начинается с введения понятий многочлена, стандартного вида многочлена, степени многочлена. Основное место в этой теме занимают алгоритмы действий с многочленами — сложение, вычитание и умножение. Обучающиеся должны понимать, что сумму, разность, произведение многочленов всегда можно представить в виде многочлена. Действия сложения, вычитания и умножения многочленов выступают как составной компонент в заданиях на преобразования целых выражений. Поэтому целесообразно переходить к комбинированным заданиям прежде, чем усвоены основные алгоритмы.

Серьезное внимание в этой теме уделяется разложению многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя и с помощью группировки. Соответствующие преобразования находят широкое применение как в курсе 7 класса, так и в последующих курсах, особенно в действиях с рациональными дробями.

В данной теме обучающиеся встречаются с примерами использования рассматриваемых преобразований при решении разнообразных задач, в частности при решении уравнений. Это позволяет в ходе изучения темы продолжить работу по формированию умения решать уравнения, а также решать задачи методом составления уравнений. В

число упражнений включают несложные задания на доказательство тождества.

5. Формулы сокращенного умножения (23 ч.)

Формулы $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$, $(a \pm b)^3 = a^3 \pm 3a^2b + 3ab^2 \pm b^3$,
 $(a \pm b)(a^2 \mp ab + b^2) = a^3 \pm b^3$. Применение формул сокращенного умножения в преобразованиях выражений.

Основная цель — выработать умение применять формулы сокращенного умножения в преобразованиях целых выражений в многочлены и в разложении многочленов на множители.

В данной теме продолжается работа по формированию у обучающихся умения выполнять тождественные преобразования целых выражений. Основное внимание в теме уделяется формулам $(a - b)(a + b) = a^2 - b^2$,

$(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$. Обучающиеся должны знать эти формулы и соответствующие словесные формулировки, уметь применять их как «слева направо», так и «справа налево».

Наряду с указанными рассматриваются также формулы $(a \pm b)^3 = a^3 \pm 3a^2b + 3ab^2 \pm b^3$, $a^3 \pm b^3 = (a \pm b)(a^2 \mp ab + b^2)$. Однако они находят меньшее применение в курсе, поэтому не следует излишне увлекаться выполнением упражнений на их использование.

В заключительной части темы рассматривается применение различных приемов разложения многочленов на множители, а также использование преобразований целых выражений для решения широкого круга задач.

6. Системы линейных уравнений (17 ч.)

Система уравнений. Решение системы двух линейных уравнений с двумя переменными и его геометрическая интерпретация. Решение текстовых задач методом составления систем уравнений.

Основная цель — ознакомить обучающихся со способом решения систем линейных уравнений с двумя переменными, выработать умение решать системы уравнений и применять их при решении текстовых задач.

Изучение систем уравнений распределяется между курсами 7 и 9 классов. В 7 классе вводится понятие системы и рассматриваются системы линейных уравнений.

Изложение начинается с введения понятия «линейное уравнение с двумя переменными». В систему упражнений включаются несложные задания на решение линейных уравнений с двумя переменными в целых числах.

Формируется умение строить график уравнения $a + by = c$, где $a \neq 0$ или $b \neq 0$, при различных значениях a , b , c . Введение графических образов дает возможность наглядно исследовать вопрос о числе решений системы двух линейных уравнений с двумя переменными.

Основное место в данной теме занимает изучение алгоритмов решения систем двух линейных уравнений с двумя переменными способом подстановки и способом сложения. Введение систем позволяет значительно расширить круг текстовых задач, решаемых с помощью аппарата алгебры. Применение систем упрощает процесс перевода данных задачи с обычного языка на язык уравнений.

7. Повторение (15ч.)

Линейное уравнение с одной переменной.

Линейная функция и её график.

Степень с натуральным показателем. Одночлен.

Многочлены и действия над ними.

Формулы сокращённого умножения. Разложение на множители.

Системы линейных уравнений с двумя переменными.

Календарно-тематическое планирование

Уроков алгебры

Планирование составлено на основе программы для общеобразовательных учреждений: Алгебра 7-9кл./ Сост. Т.А. Бурмистрова. – «Издательство «Просвещение», 2008г.

Учебник *Алгебра 7.* / Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, К.И. Пешков, С.В. Суворова. Под редакцией С.А. Теляковского. / М.: Просвещение, 2010.

№ урока	Содержание учебного материала	Кол-во часов	Сроки проведения		Подготовка к ГИА
			по плану	фактически	
Выражения, тождества, уравнения. Статистические характеристики		26			
1	Числовые выражения.	1	02.09		
2	Числовые выражения.	1	03.09		
3	Выражения с переменными.	1	04.09		
4	Сравнение значений выражений. Вводная контрольная работа	1	05.09		
5	Сравнение значений выражений.	1	09.09		
6	Свойства действий над числами.	1	10.09		
7	Свойства действий над числами.	1	11.09		1.1.1
8	Свойства действий над числами.	1	12.09		
9	Тождественные преобразования выражений. Тождества.	1	16.09		
10	Тождественные преобразования выражений. Тождества	1	17.09		
11	Тождественные преобразования выражений. Тождества	1	18.09		1.1.1.
12	Контрольная работа № 1. По теме: «Выражения, тождества»	1	19.09		
13	Уравнение и его корни.	1	23.09		
14	Линейное уравнение и его корни.	1	24.09		
15	Линейное уравнение и его корни.	1	25.09		
16	Линейное уравнение и его корни.	1	26.09		
17	Линейное уравнение и его корни. Самостоятельная работа № 1.		30.09		1.1.2
18	Решение задач с помощью уравнений.	1	01.10		
19	Решение задач с помощью уравнений.	1	02.10		
20	Решение задач с помощью уравнений.	1	03.10		

21	Решение задач с помощью уравнений.	1	07.10		
22	Среднее арифметическое, размах и мода.	1	08.10		
23	Среднее арифметическое, размах и мода.	1	09.10		
24	Медиана как статистическая характеристика.	1	10.10		
25	Медиана как статистическая характеристика.	1	14.10		
26	Контрольная работа № 2. По теме « Уравнения. Статистические характеристики ».	1	15.10		
Функции		18			
27	Что такое функция. Вычисление значений функции по формуле.	1	16.10		
28	Что такое функция. Вычисление значений функции по формуле	1	17.10		
29	Что такое функция. Вычисление значений функции по формуле	1	21.10		
30	График функции.	1	22.10		1.1.3
31	График функции.	1	23.10		
32	График функции.	1	24.10		
33	График функции.	1	28.10		
34	Прямая пропорциональность и её график.	1	29.10		
35	Прямая пропорциональность и её график.	1	30.10		1.1.4
36	Прямая пропорциональность и её график.	1	31.10		
37	Линейная функция и её график.	1	11.11		
38	Линейная функция и её график.	1	12.11		
39	Линейная функция и её график.	1	13.11		
40	Линейная функция и её график.	1	14.11		
41	Задание функции несколькими формулами.	1	18.11		
42	Задание функции несколькими формулами.	1	19.11		
43	Задание функции несколькими формулами.	1	20.11		2.2.2.
44	Контрольная работа № 3. По теме «Функции»	1	21.11		

Степень с натуральным показателем		18			
45	Определение степени с натуральным показателем.	1	25.11		
46	Определение степени с натуральным показателем.	1	26.11		
47	Умножение и деление степеней.	1	27.11		
48	Умножение и деление степеней.	1	28.11		2.2.3.
49	Умножение и деление степеней.	1	02.12		
50	Возведение в степень произведения и степени.	1	03.12		
51	Возведение в степень произведения и степени.	1	04.12		2.2.4.
52	Возведение в степень произведения и степени.	1	05.12		
53	Одночлен и его стандартный вид	1	09.12		
54	Одночлен и его стандартный вид	1	10.12		
55	Умножение одночленов. Возведение одночлена в степень.	1	11.12		
56	Умножение одночленов. Возведение одночлена в степень.	1	12.12		
57	Умножение одночленов. Возведение одночлена в степень.	1	16.12		
58	Умножение одночленов. Возведение одночлена в степень. Самостоятельная работа № 3.	1	17.12		
59	Функции $y=x^2$, $y=x^3$ и их графики.	1	18.12		3.3.1.
60	Функции $y=x^2$, $y=x^3$ и их графики.	1	19.12		
61	Функции $y=x^2$, $y=x^3$ и их графики.	1	23.12		
62	Контрольная работа № 4. Потеме «Степень с натуральным показателем»	1	24.12		2.1
Многочлены		23			
63	Многочлен и его стандартный вид.	1	25.12		3.3.2.
64	Многочлен и его стандартный вид.	1	26.12		
65	Сложение и вычитание многочленов.	1	13.01		
66	Сложение и вычитание многочленов.	1	14.01		
67	Сложение и вычитание многочленов.	1	15.01		
68	Умножение одночлена на многочлен.	1	16.01		
69	Умножение одночлена на многочлен.	1	20.01		
70	Умножение одночлена на многочлен.	1	21.01		3.3.4.
71	Вынесение общего множителя за скобки.	1	22.01		
72	Вынесение общего множителя за скобки.	1	23.01		
73	Вынесение общего множителя за скобки.	1	27.01		

74	Вынесение общего множителя за скобки.	1	28.01		
75	Контрольная работа № 5. По теме « Многочлены »	1	29.01		
76	Умножение многочлена на многочлен.	1	30.01		
77	Умножение многочлена на многочлен.	1	03.02		
78	Умножение многочлена на многочлен.	1	04.02		
79	Умножение многочлена на многочлен.	1	05.02		4.4.2.
80	Умножение многочлена на многочлен.	1	06.02		
81	Разложение многочлена на множители способом группировки.	1	10.02		
82	Разложение многочлена на множители способом группировки	1	11.02		
83	Разложение многочлена на множители способом группировки. Самостоятельная работа № 4.	1	12.02		
84	Разложение многочлена на множители способом группировки.	1	13.02		4.4.4.
85	Контрольная работа № 6. По теме « Многочлены »	1	18.02		
Формулы сокращённого умножения		23			
86	Возведение в квадрат и в куб суммы и разности двух выражений.	1	17.02		
87	Возведение в квадрат и в куб суммы и разности двух выражений.	1	19.02		
88	Возведение в квадрат и в куб суммы и разности двух выражений.	1	20.02		
89	Разложение на множители с помощью формул квадрата суммы и квадрата разности.	1	24.02		
90	Разложение на множители с помощью формул квадрата суммы и квадрата разности.	1	25.02		
91	Разложение на множители с помощью формул квадрата суммы и квадрата разности.	1	26.02		8.8.2.
92	Умножение разности двух выражений на их сумму..	1	27.02		
93	Умножение разности двух выражений на их	1	03.03		

	сумму..				
94	Умножение разности двух выражений на их сумму. Самостоятельная работа № 5.	1	04.03		
95	Разложение разности квадратов на множители.	1	05.03		
96	Разложение разности квадратов на множители.	1	06.03		
97	Разложение разности квадратов на множители.	1	10.03		
98	Разложение на множители суммы и разности кубов.	1	11.03		8.8.5.
99	Разложение на множители суммы и разности кубов.	1	12.03		
100	Разложение на множители суммы и разности кубов.	1	13.03		
101	Контрольная работа № 7. По теме « Формулы сокращённого умножения »	1	18.03		
102	Преобразование целого выражения в многочлен.	1	17.03		
103	Преобразование целого выражения в многочлен.	1	19.03		
104	Применение различных способов для разложения на множители	1	20.03		
105	Применение различных способов для разложения на множители	1	31.03		
106	Применение различных способов для разложения на множители	1	01.04		
107	Применение различных способов для разложения на множители	1	02.04		
108	Контрольная работа № 8. По теме « Формулы сокращённого умножения »	1	03.04		
Системы линейных уравнений		17			
109	Линейные уравнения с двумя переменными.	1	07.04		
110	Линейные уравнения с двумя переменными	1	08.04		
111	График линейного уравнения с двумя переменными.	1	09.04		
112	График линейного уравнения с двумя переменными.	1	10.04		
113	График линейного уравнения с двумя переменными.	1	14.04		

114	Системы линейных уравнений с двумя переменными.	1	15.04		
115	Способ подстановки.	1	16.04		
116	Способ подстановки.	1	17.04		
117	Способ подстановки.	1	21.04		
118	Способ сложения.	1	22.04		
119	Способ сложения.	1	23.04		
120	Способ сложения. Самостоятельная работа №6.	1	24.04		
121	Решение задач с помощью систем уравнений.	1	28.04		
122	Решение задач с помощью систем уравнений.	1	29.04		
123	Решение задач с помощью систем уравнений.	1	30.04		
124	Решение задач с помощью систем уравнений.	1	01.05		
125	Контрольная работа № 9. По теме «Системы линейных уравнений»	1	06.05		
Итоговое повторение		15			
126, 127	Итоговое повторение по теме «Линейное уравнение с одной переменной.»	2	05.05 07.05		
128, 129	Итоговое повторение по теме «Линейная функция и её график.»	2	08.05 09.05		
130, 131	Итоговое повторение по теме «Степень с натуральным показателем. Одночлен.»	2	12.05 13.05		
132, 133	Итоговое повторение по теме «Многочлены и действия над ними.»	2	14.05 15.05		
134, 135	Итоговое повторение по теме «Формулы сокращённого умножения. Разложение на множители.»	2	19.05 20.05		
136, 137	Итоговое повторение по теме «Системы линейных уравнений с двумя переменными.»	2	21.05 22.05		
138	Итоговая контрольная работа № 10.	1	26.05		
139	Анализ к/р	1	27.05		
140	Решение тестовых заданий	1	28.05		

Формы и средства контроля.

Основными методами проверки знаний и умений учащихся по математике являются устный опрос и письменные работы. К письменным формам контроля относятся: математические диктанты, самостоятельные и контрольные работы, тесты. Основные виды проверки знаний – текущая и итоговая. Текущая проверка проводится систематически из урока в урок, а итоговая – по завершении темы (раздела), школьного курса. Ниже приведены контрольные работы для проверки уровня сформированности знаний и умений учащихся после изучения каждой темы и всего курса в целом.

Контрольная работа № 1 «Выражения, тождества»

Контрольная работа № 2 «Уравнение и его корни»

Контрольная работа № 3 «Функции»

Контрольная работа № 4 «Степень с натуральным показателем»

Контрольная работа № 5 «Многочлены-1»

Контрольная работа № 6 «Многочлены-2»

Контрольная работа № 7 «Формулы сокращённого умножения»

Контрольная работа № 8 «Преобразование целого выражения»

Контрольная работа № 9 «Системы линейных уравнений»

Итоговая Контрольная работа № 10

Контрольные работы взяты из книги Л.И. Звавич, Л.В. Кузнецова, С.Б. Суворова. Дидактические материалы «Алгебра 7 класс» М0 : «Просвещение», 2011г.

Методическое обеспечение курса:

1. Алгебра 7. / Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, К.И. Пешков, С.В. Суворова. Под редакцией С.А. Теляковского. / М.: Просвещение, 2010.
2. Федеральный общеобразовательный стандарт. Вестник образования. №12, 2004.
3. С.А. Бурмистрова. Программы общеобразовательных учреждений «9 классы». М. «Просвещение», 2009 год.
4. В.И. Жохов, Г.Д. Карташева, Л.Б. Крайнева «Примерное планирование учебного материала и контрольные работы по математике 5 – 9 кл., издательство «Вербум – М», 2005 год
5. Гусева И.Л., Пушкин С.А., Рыбакова Н.В. сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Алгебра 7 класс, издательство.- М: «Интеллект-Центр», 2010 г.
6. Ф.Ф Лысенко. Алгебра. Тесты для промежуточной аттестации 7-8 класс. Издательство «Легион-М», 2008 г.
7. Л.И. Звавич, Л.В. Кузнецова, С.Б. Суворова. Дидактические материалы «Алгебра 7 класс» М0 : «Просвещение», 2011г.
8. Еженедельное учебно-методическое приложение к газете «Первое сентября» математика

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Крюковская средняя общеобразовательная школа»**

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
Руководитель МО _____ Переверзева В.Н.	Заместитель директора школы по УВР МБОУ «Крюковская СОШ» _____ Бояринцева Л.А.	Директор МБОУ «Крюковская СОШ» _____ Колесник А.Т.
Протокол № ____ от « ____ » _____ 2013 г.	« ____ » _____ 2013 г.	Приказ № ____ от « ____ » _____ 2013 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Дриголя Анны Владимировны
учителя английского языка
второй квалификационной категории
по учебному курсу «Английский язык»
7 классе
Базовый уровень

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по английскому языку разработана для обучения в 7 классе Крюковской СОШ на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта 2004 г., примерной программы начального общего образования по английскому языку 2004 года с учетом второй ступени (5-9 классы) блока авторской рабочей учебной программы курса английского языка Биболевой М.З., Трубаневой Н.Н к линии УМК и материалам авторского учебно-методического комплекса, рекомендованного Минобрнауки РФ и департаментом образования, культуры и молодежной политики Белгородской области к использованию в образовательном процессе на 2013-2014 уч. год

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта Английский с удовольствием «Enjoy English» для 7 класса общеобразовательных учреждений - Обнинск: Титул, 2008 год. В состав УМК входит учебник, рабочая тетрадь и др. согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ), используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения.

Программа рассчитана на 105 часов учебного времени. Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы определен учебным планом образовательного учреждения, познавательных интересов учащихся и соответствует Базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденному приказом Минобрнауки РФ № 1312 от 09.03.2004.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Цели обучения

В процессе изучения английского языка развивается коммуникативная компетенция на английском языке в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной, а именно:

- **речевая компетенция** – развиваются сформированные на базе начальной школы коммуникативные умения в говорении, аудирование, чтении и письме с тем, чтобы школьники достигли общеевропейского допорогового уровня обученности (A2/ Pre-intermediate| Waystage);
- **языковая компетенция** – накапливаются новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы, предусмотренные стандартом и примерной программой для данного этапа;
- **социокультурная компетенция** – школьники приобщаются к культуре и реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам учащихся 10-15 лет, соответствующих их психологическим особенностям,; развивается их способность и готовность использовать английский язык в реальном общении; формируется умение представлять свою собственную страну, ее культуру в условиях межкультурного общения посредством ознакомления учащихся с соответствующими страноведческим, культуроведческим и социолингвистическим материалом, широко представленным в учебном курсе;
- **компенсаторная компетенция** - развиваются умения в процессе общения выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых средств за счет перефразы, использования синонимов, жестов и пр.;
- **учебно-познавательная компетенция** - развивает желание и умение самостоятельного изучения английского языка доступными школьникам способами (в процессе выполнения проектов, через Интернет, с помощью справочников и пр.), развиваются специальные учебные умения (умение пользоваться словарями, умение интерпретировать информацию текста и пр.); умение пользоваться современными информационными технологиями, опираясь на владение английским языком.

Требования к уровню подготовки учащихся.

В результате изучения английского языка в 7 классе ученик должен

знать/понимать

- основные значения изученных лексических единиц; основные способы словообразования;
- особенности структуры простых и сложных предложений; интонацию различных коммуникативных предложений;
- признаки изученных грамматических явлений;
- основные нормы речевого этикета;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

уметь:

говорение

- начинать, вести/продолжать, заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, опираясь на изученную тематику;
- делать краткие сообщения по темам: взаимоотношения в семье, с друзьями; внешность; досуг и увлечения, переписка; школа и школьная жизнь, школьные предметы и отношение к ним; каникулы; родная страна и страны изучаемого языка, их столицы и достопримечательности.

аудирование

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, выделять значимую информацию, определять тему и выделять главные факты.

чтение

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец.

использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка;
- осознание места и роли родного и изучаемого иностранного языка в полиязычном мире;
- приобщение к ценностям мировой культуры;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа.

**Календарно-тематическое планирование
7 класс**

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Сроки прохождения		Примечан ия
			план	факт	
1 четверть					
UNIT 1. THE WORLD TEENAGERS' COMPETITION («Виртуальное подростковое соревнование» 27 часов)					
Тема: Информация о себе. 6 часов					
1	Знакомство с новым учебником, его структурой и особенностями.	1	4.09		
2	Формирование навыков диалогической речи; совершенствование лексических навыков; совершенствование навыков устной речи.	1	5.09		
3	Формирование навыков письменной речи; совершенствование лексических навыков; развитие навыков диалогической речи.	1	6.09		
4	Формирование грамматических навыков; совершенствование лексических навыков; активизация навыков монологической речи.	1	11.09		
5	Совершенствование навыков монологической речи; совершенствование грамматических навыков.	1	12.09		
6	Формирование навыков чтения и устной речи; развитие грамматических навыков; совершенствование лексических навыков.	1	13.09		
Тема: Будущее нашей планеты. 7 часов					
7	Совершенствование грамматических навыков; совершенствование навыков монологической речи; развитие навыков перевода.	1	18.09		
8	Формирование навыков аудирования с полным пониманием прослушанного; развитие навыков чтения; совершенствование навыков монологической речи.	1	19.09		
9	Развитие навыков устной речи по теме «Будущее нашей планеты»; совершенствование фонетических навыков.	1	20.09		
10	Совершенствование навыков монологической речи; развитие навыков письменной речи.	1	25.09		
11	Формирование навыков чтения с пониманием основного содержания	1	26.09		

	текста; развитие навыков монологической речи по теме «Участие в соревновании».				
12	Совершенствование грамматических навыков и навыков письменной речи.	1	27.09		
13	Формирование грамматических навыков (numerals); совершенствование навыков монологической речи.	1	2.10		
Тема: Выдающиеся люди. 5 часов					
14	Совершенствование навыков устной речи по теме «Числительные»; развитие навыков чтения и монологической речи.	1	3.10		
15	Развитие навыков устной речи по теме «Числительные»; совершенствование навыков аудирования; совершенствование навыков чтения.	1	4.10		
16	Формирование грамматических навыков (герундий); совершенствование навыков диалогической речи по теме «Известные люди».	1	9.10		
Тема: Праздники и народные приметы. 2 часа					
17	Формирование лексических навыков по теме «Суеверия»; совершенствование грамматических навыков говорения.	1	10.10		
18	Развитие навыков диалогической речи; развитие навыков изучающего чтения; совершенствование навыков письменной речи.	1	11.10		
Тема: Средства коммуникации. 7 часов					
19	Развитие навыков изучающего чтения; совершенствование лексических навыков.	1	16.10		
20	Совершенствование лексических навыков по теме «Средства связи».	1	17.10		
21	Формирование навыков диалогической речи по теме «Разговор по телефону»; совершенствование навыков аудирования.	1	18.10		
22	Развитие навыков монологической речи по теме; развитие навыков чтения и аудирования.	1	23.10		
23	Развитие навыков чтения и говорения.	1	24.10		
24	Контроль навыков чтения.	1	25.10		
25	Контроль навыков говорения.	1	30.10		
26	Контроль навыков письма.	1	31.10		
27	Контроль навыков аудирования.	1	1.11		
2 четверть.					
UNIT 2. MEET THE WINNERS OF THE INTERNATIONAL TEENAGERS' COMPETITION. (Встреча победителей соревнований. 21 час.)					

Тема: Страны мира и их столицы. 5 часов					
28	Формирование лексических навыков; совершенствование грамматических навыков (артикуль the)	1	13.11		
29	Формирование навыков монологической речи и навыков аудирования.	1	14.11		
30	Формирование лексических навыков говорения; совершенствование грамматических навыков.	1	15.11		
31	Совершенствование навыков аудирования и чтения.	1	20.11		
32	Совершенствование навыков монологической речи	1	21.11		
Тема: Английский и русский языки в современном мире. 7 часов					
33	Совершенствование лексических навыков чтения и говорения.	1	22.11		
34	Совершенствование навыков монологической речи	1	27.11		
35	Совершенствование навыков чтения с целью понимания основной информации.	1	28.11		
36	Совершенствование навыков говорения; совершенствование грамматических навыков (словообразование).	1	29.11		
37	Совершенствование навыков изучающего чтения; развитие навыков устной речи.	1	4.12		
38	Развитие навыков устной речи.	1	5.12		
Тема: Официальные языки англоговорящих стран и России. 5 часов					
39	Развитие навыков чтения.	1	6.12		
40	Развитие навыков выразительного чтения.	1	11.12		
41	Формирование грамматических навыков (The Passive Voice)	1	12.12		
42	Совершенствование грамматических навыков.	1	13.12		
Тема: Путешествия. 5 часов					
43	Развитие лексических навыков говорения.	1	18.12		
44	Развитие навыков монологической и диалогической видов речи и навыков аудирования.	1	19.12		
45	Контроль навыков чтения.	1	20.12		
46	Контроль навыков говорения.	1	25.12		
47	Контроль навыков письма.	1	26.12		
48	Контроль навыков аудирования.	1	27.12		
3 четверть					
UNIT 3. LOOK AT TEENAGE PROBLEMS: SCHOOL EDUCATION. (Проблемы молодежи: школьное образование. 30 час)					
Тема: Взаимоотношения в семье, с друзьями, сверстниками. 3 часа					
49	Формирование лексических навыков.	1	15.01		

50	Формирование грамматических навыков (be/feel/look + adverb/ adjective); совершенствование навыков устной речи.	1	16.01		
Тема: Карта города. 4 часа					
51	Формирование навыков монологической речи по теме; совершенствование грамматических навыков.	1	17.01		
52	Формирование навыков диалогической речи; развитие навыков монологической речи.	1	22.01		
53	Совершенствование навыков диалогической речи.	1	23.01		
54	Совершенствование навыков монологической речи; формирование навыков аудирования и чтения.	1	24.01		
Тема: Школьная жизнь. 7 часов					
55	Совершенствование навыков аудирования; совершенствование навыков монологической речи.	1	29.01		
56	Совершенствование грамматических навыков (модальные глаголы) и навыков диалогической речи.	1	30.01		
57	Совершенствование навыков чтения и навыков диалогической речи; развитие грамматических навыков.	1	31.01		
58	Совершенствование лексических навыков; развитие навыков монологической речи.	1	5.02		
59	Совершенствование навыков аудирования; развитие навыков изучающего чтения.	1	6.02		
60	Развитие лексических навыков.	1	7.02		
61	Формирование грамматических навыков (абсолютная форма притяжательных местоимений).	1	12.02		
Тема: Школьная жизнь зарубежных сверстников. 2 часа					
62	Совершенствование орфографических навыков и навыков чтения.	1	13.02		
63	Совершенствование навыков диалогической речи	1	14.02		
Тема: круг чтения. 2 часа					
64	Совершенствование грамматических навыков (Passive Voice and Phrasal Verbs)	1	19.02		
65	Развитие грамматических навыков; совершенствование навыков чтения и монологической речи.	1	20.02		
Тема: Школьная жизнь зарубежных сверстников. 8 часа					
66	Развитие навыков чтения и навыков монологической речи.	1	21.02		
66	Совершенствование лексических	1	26.02		

	навыков говорения.				
67	Формирование грамматических навыков (Second Conditional).	1	27.02		
68	Совершенствование навыков аудирования; совершенствование грамматических навыков.	1	28.02		
69	Совершенствование навыков диалогической речи; развитие грамматических навыков.	1	5.03		
70	Совершенствование навыков диалогической речи	1	6.03		
71	Формирование грамматических навыков (Complex Object)	1	7.03		
72	Совершенствование навыков чтения и перевода; совершенствование грамматических навыков.	1	12.03		
Тема: проблемы подростков					
72	развитие навыков изучающего чтения; развитие навыков устной речи.	1	13.03		
73	Развитие навыков письменной речи; совершенствование грамматических навыков (one/ones).	1	14.03		
74	Развитие навыков устной речи; развитие навыков аудирования и чтения.	1	19.03		
75	Развитие навыков изучающего чтения.	1	20.03		
76	Контроль навыков чтения.	1	21.03		
77	Контроль навыков говорения.	1	2.04		
78	Контроль навыков письма.	1	3.04		
79	Контроль навыков аудирования.	1	4.04		
4 четверть					
UNIT 4. SPORT IS FUN. (Спорт. 23 час)					
Тема: Спорт. 3 часа					
80	Формирование лексических навыков.	1	9.04		
81	Совершенствование грамматических навыков (словообразование); формирование навыков чтения и монологической речи.	1	10.04		
82	Совершенствование навыков чтения и аудирования по теме.	1	11.04		
Тема: Здоровый образ жизни. 11 часов					
83	Совершенствование грамматических навыков устной речи.	1	16.04		
84	Развитие грамматических навыков; развитие навыков диалогической речи.	1	17.04		
85	Совершенствование навыков чтения.	1	18.04		
86	Совершенствование лексических навыков.	1	23.04		
87	Развитие навыков чтения.	1	24.04		
88	Совершенствование лексических навыков говорения и письма.	1	25.04		
90	Совершенствование навыков	1	30.04		

	аудирование и чтения; развитие навыков диалогической речи.				
91	Развитие навыков чтения; развитие навыков монологической речи на основе прочитанного.	1	1.05		
92	Развитие лексических навыков устной речи.	1	2.05		
Тема: Из истории Олимпийских игр. 6 часов					
93	Развитие навыков аудирования; Развитие лексических навыков говорения и чтения.	1	7.05		
94	Развитие навыков диалогической речи.	1	8.05		
95	Совершенствование грамматических навыков (степени сравнения наречий).	1	9.05		
96	Развитие навыков чтения и навыков письменной речи.	1	14.05		
97	Развитие лексических навыков чтения.	1	15.05		
98	Контроль навыков чтения.	1	16.05		
99	Контроль навыков говорения.	1	21.05		
100	Контроль навыков письма.	1	22.05		
101	Контроль навыков аудирования.	1	23.05		
102	Обобщение изученного материала	2	28.05 29.05		
103	Итоговая контрольная работа	1	30.05		
	ИТОГО	105			

Содержание программы
Содержание учебного курса

<p>Unit 1 The World Teenagers' Competition.</p>	<p>Информация о себе (имя, возраст, характер, место жительства, любимые занятия и развлечения (участие в викторинах и конкурсах, интернет); характер и увлечения друзей. Будущее нашей планеты; природные условия, население, погода столиц англоговорящих стран и России. Выдающиеся люди: знаменитые политики (Sir Winston Churchill, 5 Andrei Sakharov), известные писатели и художники (William Shakespeare; Leonardo Da Vinci), знаменитые изобретатели (Alexander Bell; Pavel Shilling). Праздники и народные приметы англоговорящих стран (Hallowe'en) и России. Истории изобретений средств коммуникации (телеграф, телефон). Современные средства коммуникации: компьютер, телефон, факс, электронная почта, интернет.</p>
<p>Unit 2 Meet the Winners of the International Teenagers' Competition</p>	<p>Страны мира и их столицы, национальности / народы и языки, на которых они говорят. Роль английского языка в современном мире. Русский язык как язык международного общения. Выдающиеся люди России и их вклад в мировую культуру (А. С. Пушкин). Географические и природные условия, население, официальные языки англоговорящих стран (Великобритании, США, Канады, Австралии, Новой Зеландии) и России. Путешествия: карта мира, виды транспорта. Человек и автомобиль.</p>
<p>Unit 3 Look at Teenage Problems: School Education.</p>	<p>Взаимоотношения в семье, с друзьями, сверстниками, Карта города. Ориентация в городе. Транспорт. Школьная жизнь: учебные предметы, школьная форма, правила поведения в школе, наказания, взаимоотношения между учениками и учителями, сверстниками. Школьная жизнь зарубежных сверстников: типы школ, учебные предметы, взаимоотношения между учениками и учителями, школьные друзья. Круг чтения: как правильно научиться читать книгу. Некоторые проблемы современного подростка: выбор школьных предметов, карманные деньги, отказ от курения.</p>

Unit 4 Sport is Fun.	Спорт: любимые виды спорта, места для занятий спортом. Здоровый образ жизни: бесплатные и платные занятия спортом, денежные единицы Великобритании, США и России, правильное питание, советы врача. - Олимпийские игры. Из истории олимпийских игр, выдающиеся спортсмены России (Л. Егорова, О. Корбут, И. Роднина, В. Третьяк, В. Сальников, С. Бубка). Всемирные юношеские игры в Москве.
--------------------------------	--

Речевые умения

Говорение. Приветствие/прощание, поздравление собеседника, используя речевые клише и другие языковые средства, адекватные целям, ситуациям общения, возрасту и социальному статусу собеседника; представление самому (и представлению кого-либо), назвав имя, возраст, место и дату рождения, основное занятие; просьба о помощи или предложение своей помощи; запрос необходимой информации о ком-либо или о чем-либо, используя разные типы вопросов и соблюдая этикет; взятие интервью у знакомого (незнакомого) человека, соблюдая нормы вежливого поведения; приглашение к совместной деятельности (например, к подготовке школьного вечера, написанию заметки в газету), используя при этом адекватные языковые средства; описание человека, животного, школы, памятника архитектуры, явления природы; рассказ о ком-то (например, о великом или известном человеке своей страны или страны изучаемого языка) или о чем-то (о своих любимых занятиях, о событии, происшедшем в жизни своей семьи, школы, страны); обмен мнениями об услышанном, прочитанном или увиденном, аргументируя свою точку зрения; выражение своего согласия (несогласия) по определенному вопросу, объяснение причины своего согласия (несогласия); принятие участие в коллективном обсуждении лично или общественно важного вопроса; убеждение речевого партнера в правильности собственной точки зрения, принятие точку зрения своего партнера.

Высказывание может быть в форме описания, сообщения, рассказа, характеристики.

Примерный объем диалогического высказывания: 4—7 реплик с каждой стороны при условии, что участники диалога успешно справятся с поставленной коммуникативной задачей.

Планируемый объем монологического высказывания: 8-12 фраз по предложенной теме, правильно оформленных в языковом отношении, достаточно логично выстроенных. Желательным является использование детьми адекватного набора разных типов предложений, что позволяет сделать высказывание не однотипным и лично окрашенным.

Слушание (аудирование). Восприятие и понимание на слух тексты с разными целями: с глубоким проникновением в их содержание, с пониманием основного смысла, с выборочным извлечением информации; умение использовать в процессе слушания компенсаторные стратегии, такие, как:

- а) умение догадываться о значении некоторых слов по контексту;
- б) умение догадываться о значении слов по словообразовательным элементам или по сходству звучания со словами родного языка;
- в) умение "обходить" незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;

г) умение переспрашивать с целью уточнения содержания с помощью соответствующих клише типа: *Excuse me... Pardon? Could you repeat it, please?*

Чтение. Совершенствование техники чтения вслух и про себя, знакомство с правилами чтения некоторых буквосочетаний (*ear, ou, aw, ow* и др.), расширение знаний в области транскрипции. Особое внимание на данном этапе уделяется ударению в английском слове, так как в запасе детей появляются трех- и четырехсложные слова, имеющие два ударения.

Совершенствование техники чтения ведется неразрывно с работой над чтением как коммуникативным умением. Предусматривается овладение тремя основными видами чтения: ознакомительным, изучающим и просмотровым.

В плане обучения ознакомительному чтению у учащихся формируется умение понимать текст в целом, выделять основные факты, отделять их от второстепенных, осмысливать главную идею текста, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста, пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником, словарем.

В области обучения изучающему чтению формируются умения детального понимания прочитанного с целью использования полученной информации при решении различных коммуникативных задач через общение в устной и письменной формах. Параллельно расширяется словарный запас учащихся.

У учащихся продолжают постепенно складываться умения в области просмотрового чтения, которые позволяют выборочно извлекать нужную информацию из текста; определять тему текста в результате беглого просмотра или выбирать нужный текст из серии предложенных.

Письмо и письменная речь. Самостоятельное и графически правильное выполнение письменных лексических и грамматических упражнений, используя в случае необходимости словарь. Составление подписи к картинкам. Письменные ответы на вопросы по прочитанному тексту (с опорой на текст). Составление плана устного сообщения в виде ключевых слов, делать выписки из текста. Написание кратких писем или поздравлений зарубежному сверстнику по образцу на доступном детям уровне и в пределах изученной тематики, используя словарь в случае необходимости. Написание сценария небольшого мультфильма на знакомую тему. Написание небольшой рекламы (статьи) по поставленной (или избранной самим учеником) теме.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), членение предложений на смысловые группы. Правильное произношение дифтонгов и трифтонгов. Фразовое ударение и смысловое членение, как отдельных фраз, так и текста в целом.

Лексическая сторона речи. Общий прирост обязательного словаря учащихся в 7-м классе составляет не менее 250-260 лексических единиц. Вместе со словарным запасом первых пяти-шести лет обучения это составит примерно 900-950 лексических единиц. Основные правила словообразования; реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран; устойчивые словосочетания.

Грамматическая сторона речи. Артикли: определенный и нулевой артикли с названиями планет, сторон света, океанов, морей, рек, каналов, горных цепей и вершин, государств, городов, улиц и площадей; с названиями национальностей и языков; исторических достопримечательностей; с именами собственными. Существительные в функции прилагательного (например, *teenage fashion, art gallery*). Глаголы в действительном залоге в Present Continuous, Present Perfect; глаголы в пассивном залоге в Present, Past, Future Simple; эквиваленты модальных глаголов (*have to, should*); некоторые фразовые глаголы (например, *take care of, look for*); конструкцию *be going to* для выражения будущего действия; конструкцию *there is / there are* в Past Simple. Причастия I и II для образования Present Continuous Active и Present Perfect Active, Present / Past / Future Simple Passive. Местоимения: притяжательные в абсолютной форме (*mine, yours, hers, etc*), возвратные (*myself, yourself, etc*), местоимения *one / ones* для замены ранее упомянутого существительного. Наречия, образованные с помощью суффикса *-ly*; наречия, совпадающие по форме с прилагательными (*fast, long, high*); наречия *hard / hardly, late / lately, high / highly, near / nearly*; степени сравнения наречий, включая исключения; место наречия в предложении; числительные: большие количественные числительные (100-100,000,000), даты. Союзы: *or, if that, because, since, unless, than, so*; союзные слова: *who, which, that, whose, what, where, how, why*. Междометия: *Oh! Well..* Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые в Passive Voice (*by, with*). Простые распространенные предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке:

She met the boys in London last year.

— специальные вопросы с *How* (*How long / far / high / many / much / old / ...?*):

How safe is travelling by boat this time of the year?

— альтернативные вопросы:

Do you go to school by bus or by underground?

— разделительные вопросы с глаголами в Present, Past, Future Simple; Present Perfect; Present Continuous:

She was nervous at the lesson, wasn't she? They have never been to the USA, have they?

— восклицательные предложения для выражения эмоций:

What a nice girl! How wonderful!

— некоторые формы безличных предложений:

It usually takes me half an hour to get to school. The film is worth seeing.

— сложноподчиненные предложения с придаточными:

- определительными с союзными словами *who / that / which*:

Have you seen the boy *who / that* won the competition?

This is the computer *which / that* I'd like to have.

- дополнительных с союзом *that*: I believe *that* we'll find the way out.

• реального условия с союзом *if* (Conditional I): //the weather is fine, we'll go for a walk with our

pets.

- причины с союзом *because*:

I learn English *because* I want to study abroad.

— глагольные конструкции типа:

verb + doing smth (enjoy, like, love, hate, mind, stop, finish, give up + doing smth):

Her little daughters enjoy dancing. Stop talking!

be / look / feel + adverb / adjective:

Why do you look so tired? I think Oliver is upset because he can't get along with his mum.

Учащиеся должны распознавать по формальным признакам и понимать значение: слов, словосочетаний с формами на *-ing* без различения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное) — эквивалента модального глагола *can* — *to be able to*;

— конструкции типа *verb + object + infinitive (want, wish, expect + smb + to do smth):*

They expect Alice to answer five questions. Do you want us to take part in the competition?

— предложений типа:

The little girl seems to be a wonderful dancer.

— условных предложений нереального характера (Conditional II):

If I were a teacher, I wouldn't allow my students to call each other names.

Формы и средства контроля.

Ведущими составляющими контроля выступают речевые умения в области говорения, аудирования, чтения и письма.

Различают следующие виды контроля: предварительный, текущий, промежуточный и итоговый.

Текущий контроль позволяет видеть процесс становления умений и навыков, заменять отдельные приемы работы, вовремя менять виды работы, их последовательность в зависимости от особенностей той или иной группы обучаемых. Основным объектом текущего контроля будут языковые умения и навыки, однако не исключается и проверка речевых умений в ходе их формирования. В отдельных случаях возможен контроль какого-либо отдельного вида речевой деятельности. В процессе текущего контроля используются обычные упражнения, характерные для формирования умений и навыков пользования языковым материалом, и речевые упражнения.

Промежуточный контроль проводится после цепочки занятий, посвященных какой-либо теме или блоку, являясь подведением итогов приращения в области речевых умений. Объектом контроля в этом случае будут речевые умения, однако проверке подвергаются не все виды речевой деятельности. Формами промежуточного контроля являются тесты и контрольные работы, тематические сообщения, тематические диалоги и полилоги, проекты, соответствующие этапу обучения.

Итоговый контроль призван выявить конечный уровень обученности за весь курс и выполняет оценочную функцию. Цель итогового контроля - определение способности обучаемых к использованию иностранного языка в практической деятельности. В ходе проверки языковых навыков и рецептивных коммуникативных умений необходимо использовать преимущественно тесты, поскольку при проверке этих навыков и умений можно в полной мере предугадать ответы обучаемых. При контроле же продуктивных коммуникативных умений (говорение, письмо) проявляется творчество обучаемых, так как эти коммуникативные умения связаны с выражением их собственных мыслей. Поэтому продуктивные коммуникативные умения могут проверяться либо с помощью тестов со свободно конструируемым ответом и последующим сравнением этого ответа с эталоном, либо с помощью коммуникативно ориентированных тестовых заданий.

В конце каждой четверти предусмотрено выполнение учащимися проверочных заданий из раздела "Progress check", которые позволяют оценить коммуникативные умения младших школьников в аудировании, чтении, письме и устной речи, убедиться в том, что основной языковой и речевой материал ими усвоен. Контроль прежде всего направлен на выявление достижений школьников. Все задания построены на изученном материале, а предлагаемый формат проверочных заданий и процедура их выполнения знакомы и понятны учащимся.

Проверка коммуникативных умений в *аудировании и чтении* осуществляется с помощью заданий на выбор ответа. Использование заданий, не требующих развернутого ответа, снимает дополнительные трудности, связанные с правильным лексико-грамматическим оформлением высказывания младшими школьниками, экономит время выполнения работы.

Для проверки *лексических и грамматических навыков* используются как задания с выбором ответа (на уровне словосочетания и предложения), так и задания на восстановление пропущенных слов в связном тексте (клоуз-процедура).

Чтобы оценить умения учащихся в *устной речи*, им предлагается высказаться в связи с заданной ситуацией общения, которая знакома детям, а также побеседовать с партнером (или учителем), разыграв диалог этикетного характера или проведя диалог-расспрос в соответствии с заданной ситуацией. Например: рассказать о понравившемся артисте нашего театра, или убедить родителей купить домашнее животное, рассказав нем как можно больше, или разыграть с одноклассником знакомство в международном лагере отдыха.

Сводная таблица количества контрольных работ

	Чтение	Говорение	Письмо	Аудирование
1 четверть	1	1	1	1
2 четверть	1	1	1	1
3 четверть	1	1	1	1
4 четверть	1	1	1	1
Год	Итоговая контрольная работа			
итого	4	4	4	4

Перечень учебно-методических средств обучения.

1. Учебно-методическое обеспечение курса

1. Биболетова М.З. Enjoy English: учебник английского языка для учащихся седьмого класса/ М.З. Биболетова. – Обнинск: Титул, 2007.
2. Биболетова М.З. Enjoy English: книга для учителя/ М.З. Биболетова. – Обнинск: Титул, 2008.
3. Биболетова М.З. Enjoy English: рабочая тетрадь/ М.З. Биболетова. – Обнинск: Титул, 2009.
4. Биболетова М.З. Enjoy English: аудиокассета/ М.З. Биболетова. – Обнинск: Титул, 2006.

2. Дополнительный учебный материал

1. Наглядно-дидактический материал (7 класс)
2. Демонстрационные тематические таблицы для 7 класса.
3. «Английский язык Игровые технологии на уроках и на досуге» Т.В. Пукина. Издательство «Учитель», 2009 год.
4. Английский язык детям // <http://www.bilingual.ru>
5. Обучающие игры на уроках англ языка 5-9 классы. Г.В. Данилова, Издательство «Учитель», 2007 год.